국립국어원 2013-01-36

발간등록번호
11-1371028-000485-01

중·고등학생을 위한 표준 한국어 교사용 지도서 개발

연구 책임자

박 석 준

국립국어원

제 출 문

국립국어원장 귀하

"중·고등학생을 위한 표준 한국어 교재 교사용 지도서 개발"에 관하여 귀 원과 체결한 연구용역 계약에 의하여 연구보고서를 작성하여 제출합니다.

2013년 12월 25일

연구 책임자: 박석준(배재대학교)

연구 기관 배재대학교 산학협력단

연구 책임자 박석준

공동 연구원 심혜령, 김선정, 김정숙, 김지형, 한송화, 김라연, 김홍범, 최지현, 김영란, 정형근

연구 보조원 송선정, 황성은, 이선중, 장주석

[국문 초록]

중·고등학생을 위한 표준 한국어교사용 지도서 개발

본 과업은 2012년 7월 교육과학기술부에서 고시한 '한국어 교육과정'에 따라 다문화 가정 학생들이 중학교와 고등학교 과정에서 한국어(KSL)를 학습할 때 사용하는 표준 교재의 교사용 지도서를 개발하는 것이다.

본 과업에서는 일선 교육 현장에서 다문화 가정 학생들을 대상으로 한국어를 직접 교수해야 하는 한국어(KSL) 교사들의 교수 용이성을 위해 교사용 지도서를 개발하였다. 본 과업에서 개발한 지도서는 표준 한국어 교재의 구성을 따라 내용을 순차적으로 구성하였으며, 교재를 온전히 활용할 수 있도록 교재의 내용에 충실하게 내용을 구성하였다. 교육 경력이 다소 부족할 수 있는 교사들을 위해 수업 절차에 맞추어 내용을 체계적으로 구성하였으며, 절차마다 다룰 주제와 교사말을 제시하였고, 각 내용과 관련되어 교사가 교수 전에 알고 있어야 할 정보들을 '교사 지식'란을 두어 제공하였다. 지도서의 수준은 각 1권은 1~2단계 수준으로, 각 2권은 3~4단계 수준으로 난이도를 조절하여 내용을 구성하였다.

개발한 지도서는 교재의 '생활 한국어' 부분에서는 내용과 연계하여 할 수 있는 활동을 다양하게 다루어 학습자의 흥미 유발과 수업에 재미요소를 더하였으며, '학습 한국어' 부분에서는 해당 단원 주제와 관련된 교과서 텍스트 정보 외에 교수 시 연계가 가능한 타 교과에 대한 정보도 제시하였다.

본 과업에서 개발한 지도서는 주당 10시간의 수업 실시를 고려하여 1개 단원의 분량을 담고자 하였다. 주당 수업 시수가 10시간이 안 될 경우 교육 내용을 교사가 취사선택할 수 있도록 '교수 · 학습 지침'란을 두어 수업의 탄력적 운용이 가능하게 구성하였다.

개발한 교사용 지도서는 교재의 각 단원마다 실린 2개의 대화문에 새

로 등장하는 어휘 및 표현을 ‘정의, 예시, 정보, 확인’으로 구분하여 제시하였는데, 각 어휘 및 표현을 교수하기에 적합한 방식을 교사가 학습자의 수준과 상황에 맞게 선택할 수 있도록 하였다. 문법은 ‘설명, 예시, 정보, 확인’으로 구분하여 제시하였는데, ‘설명’의 경우 교사말로 구성하였으며, 해당 문법의 주의 사항 및 유사 문법과의 차이 등에 대한 정보를 ‘정보’에 제공하였다. 교재에서 부족한 어휘 및 문법 연습의 분량을 별도의 연습지를 제공함으로써 보완하였다. 이는 지도서의 각 단원의 마지막 부분에 교실에서 바로 활용 가능한 형태로 제공하였는데, 교육 여건에 따라 연습지는 평가용이나 과제용 등 다양한 활용이 가능하다.

본 과업에서 개발한 표준 한국어 교재의 교사용 지도서는 다문화 가정 학생 대상 한국어 교사들의 수업 준비에 편의를 제공하고, 초보 교사들을 위한 안내서로서의 역할을 담당하게 될 것으로 기대한다. 나아가 다문화 가정 학생 대상 한국어 교육이 통일된 교육과정에 의해 개발된 교재와 함께 교사용 지도서를 활용하게 됨으로써 교육 현장에서 교육의 일관성을 유지하고, 표준 한국어 교재의 현장 사용 극대화를 이룰 수 있을 것으로 기대한다.

【주요어】 교사용 지도서, 다문화 가정 학생, 중등 과정, 고등 과정, 한국어(KSL) 교육과정, 생활 한국어, 학습 한국어, 일상생활, 학교생활, 교과 학습 텍스트

차 례

제1장 사업 개요 ····· 1

1. 사업의 목적 및 필요성 ····· 1
   1.1. 사업이 필요성 ····· 1
   1.2. 사업의 목적 ····· 2
   1.3. 사업의 범위 ····· 3
2. 사업의 전제 조건 및 특징 ····· 4
   2.1. 사업의 전제 조건 ····· 4
   2.2. 사업의 특징 ····· 5
3. 사업의 추진 과정 ····· 7
   3.1. 과업 수행 전략 ····· 7
   3.2. 사업 추진 일정 ····· 10
   3.3. 연구진 ····· 10
   3.4. 결과물 ····· 11
4. 기대 효과 ····· 11

제2장 한국어(KSL) 교사용 지도서 개발 관련 조사 및 연구 ····· 12

1. 한국어 교육과정 및 <표준 한국어> 교재 분석 ····· 12
   1.1. 한국어 교육과정 분석 ····· 12
   1.2. <중학생을 위한 표준 한국어> 1·2, <고등학생을 위한 표준 한국어> 1·2 교재 분석 ····· 13
2. 한국어(KSL) 교사와 학습자를 대상으로 한 요구 조사 ····· 31
   2.1. 한국어(KSL) 교사 대상 요구 조사 결과 ····· 31
   2.2. 한국어(KSL) 학습자 대상 요구 조사 결과 ····· 34
3. 교사용 지도서 조사 및 분석 ····· 36

3.1. 일반 한국어 교재의 교사용 지도서 ····· 37
3.2. 다문화 한국어 교재의 교사용 지도서 ····· 39
3.3. 중・고등학교 교과서의 교사용 지도서 ····· 41
3.4. 한국어(KSL) 교사용 지도서에서 특화되어야 할 내용 ····· 52

제3장 지도서 구성 ····· 55

1. 개발 방향 ····· 55
2. 주요 집필 원리 ····· 56
3. 단원의 구성 ····· 58
3.1. 교사용 지도서의 단원 구성 ····· 58
3.2. 단원 구성 내용 ····· 59
4. 구성의 실제 ····· 63

제4장 현장 시범 적용 및 전문가 감수 ····· 120

1. 지도서 현장 시범 적용과 교사 의견 ····· 120
2. 전문가 감수 ····· 122
2.1. <중학생을 위한 표준 한국어 1 · 2>에 대한 감수 의견 ····· 122
2.2. <고등학생을 위한 표준 한국어 1 · 2>에 대한 감수 의견 ····· 126

제5장 결론 및 제언 ····· 130

<참고 문헌> ····· 132

표 차례

<표 1> ‘<중학생을 위한 표준 한국어> 1’의 교수요목 ····· 14
<표 2> ‘<중학생을 위한 표준 한국어> 2’의 교수요목 ····· 17
<표 3> ‘<고등학생을 위한 표준 한국어> 1’의 교수요목 ····· 21
<표 4> ‘<고등학생을 위한 표준 한국어> 2’의 교수요목 ····· 24
<표 5> 각 단원의 내용 구성 ····· 28

그림 차례

<그림 1> 한국어 교육과정의 교육 대상 ····· 13
<그림 2> 교사의 지도 경력 ····· 32
<그림 3> 교사용 지도서 개발에 대한 의견 ····· 33
<그림 4> 학습지 보충에 대한 교사들의 의견 ····· 33
<그림 5> 연습지 보충에 대한 교사들의 의견 ····· 34
<그림 6> 설문에 참여한 한국어(KSL) 학습자의 국적 ····· 34
<그림 7> 설문에 참여한 한국어(KSL) 학습자의 한국 거주 기간 ····· 35
<그림 8> 학습지 보충에 대한 학습자의 의견 ····· 35
<그림 9> 연습지 보충에 대한 학습자의 의견 ····· 36

제1장 사업 개요

1. 사업의 목적 및 필요성

1.1. 사업의 필요성

한국어교육 대상에 대한 관심이 재외동포와 외국인에서 국제결혼이나 노동을 위한 이주 등을 통해 형성된 다문화 가정의 자녀들에게로 기울어지고 있다. 다문화 가정의 자녀들이 성장함에 따라 점차 공교육 현장으로 진입하는 수가 증가되고 있는 상황에서 그들의 한국어 능력과 학교 적응 등이 중요한 문제로 대두되었기 때문이다.

이러한 문제가 부족한 한국어능력에서 기인한다는 사실은 그들의 의사소통 능력 향상을 위한 생활한국어와 학습 능력 증진을 위한 학습 한국어를 두루 갖춘 표준 한국어 교재 개발의 시초가 되었다. 그들은 여타 목적의 한국어 학습자군과 다른 목적과 양상을 보이므로 그들에게 적합한 교재 개발의 중요성이 부각되면서 국립국어원의 주관 하에 2012년 <중학생을 위한 표준 한국어1·2>, <고등학생을 위한 표준 한국어1·2>가 개발되었고, 이는 현행 교육과정 내 한국어(KSL) 학습자에게 상당한 기여를 할 것으로 보인다. 표준 한국어 교재는 중등학교의 국어 교사나 교육기관별 사정에 따른 타교과 교사에 의해 이루어지게 될 한국어(KSL) 교육 현장에서 주교재로서 한국어 교과목을 대표하게 되는 것이다.

이렇듯 다문화 가정 자녀를 위한 특화된 교재 개발에도 불구하고 실제 공교육에서 한국어 교과목을 담당하는 교사 중 상당수가 한국어교사로서의 전문성 부족으로 인해 어려움을 호소하고 있다. 또한 실제 교육현장에서 교재를 활용해서 학습자들을 지도해야 할 교사들에게 교재 활용 방안에 대한 지침이 없어 당혹스러워하고 있는 실정이다.

<중학생을 위한 표준 한국어> 1·2와 <고등학생을 위한 표준 한국어> 1·2는 특별 학급 또는 예비 학교(Prep-school) 학급의 교재로 다

양한 교육 현장에서 사용될 수 있음을 고려하여 16주 주당 10시간의 수업 시간을 염두에 두고 개발되었다. 즉 여건에 따라 더 많은 시간을 배정 받을 수도, 더 적은 시간을 배정 받을 수도 있기에 어느 정도의 유연성을 기반으로 제작된 것이다. 그러나 이러한 점은 교사들에게는 교육의 중요도를 따져 교육 내용을 취사선택해야 하거나 심화 학습을 위한 활동을 고안하기 위해 정보나 자료를 찾아야 하는 등의 어려움을 초래하는 요소가 된다.

따라서 다양한 한국어 교육 현장과 여건에서 사용될 수 있다는 점을 고려하되, 한국어(KSL) 교재의 교육 목표를 실현할 수 있도록 실질적인 도움을 제공하는 통일된 한국어(KSL) 교사용 지도서 개발이 필요하다. 한국어(KSL) 교사용 지도서는 교육의 목적과 교육의 목표, 수업의 목표를 잘 드러낼 수 있어야 하며, 여건에 따라 선택하여 사용할 수 있는 어휘 및 문법, 듣기, 읽기, 쓰기 등의 심화 학습용 자료들이 포함되어야 할 것이다. 또한 기존에 사용되어 온 한국어 교재가 성인 대상 한국어 교재나 국어 교재에 가까운 특성을 보였던 반면, 성인도 아니고 아동도 아닌 학습자라는 점을 충분히 반영하면서 지나치게 학습 한국어의 측면을 강조하지 않은 한국어(KSL) 교재에 대한 안내서로서의 차별화된 지침서 개발이 필요하다.

이러한 한국어(KSL) 교재의 교사용 지침서 개발은 중등학교에서 한국어교육을 담당하게 될 교사들이 직면하고 있는 시급한 문제의 해결을 위한 최선책이라 말할 수 있다. 더 나아가 이후에 이루어질 공교육에서의 한국어 교수의 용이성 및 교육적 질의 보장을 함의한다.

1.2. 사업의 목적

본 과업은 중등학교 학령기 다문화 가정 학생의 한국어 능력 함양과 한국 문화 적응 능력 향상을 위해 개발된, <중학생을 위한 표준 한국어 1・2>, <고등학생을 위한 표준 한국어1・2>의 교사용 지도서를 개발하는 데 일차적인 목적을 두고, 개발된 교재를 중등학교 현장에서 적용할

때 교사들의 교재 활용도를 최대한으로 높이는 것을 궁극적 목적으로 삼은 교사용 지도서를 개발하고자 한다.

이와 같은 목적을 달성하기 위해 본 연구가 단계적으로 수행한 세부 과업은 다음과 같다.

○ ‘한국어’ 교육과정(‘12. 7월, 교육과학기술부) 및 ’중학생을 위한 표준 한국어1·2’, ‘고등학생을 위한 표준 한국어1·2’ 교재 내용 분석(‘12년, 국립국어원)
○ 중·고등학교 다문화 가정 학생과 교사의 요구 분석 및 교수 환경 분석
○ 중학교/고등학교 다문화 가정 학생을 위한 표준 한국어1·2 교재의 교원용 지침서 개발 및 발간(중학교, 고등학교 각 2권, 총 4권)
○ 초등 및 중·고등 과정 다문화 가정 학생 대상 한국어 교재 교사용 지도서 개발의 연계를 위한 연구진 간 협의회 운영

1.3. 사업의 범위

본 연구는 중등·고등 과정의 다문화 가정 학생을 위해 개발된 <표준 한국어> 의 교사용 지도서를 개발하는 연구로서, 연구의 범위는 다음과 같다.

○ <중학생을 위한 표준 한국어> 1· 2, <고등학생을 위한 표준 한국어> 1· 2 교육과정 및 교재 분석
○ 일반 한국어 교재 및 다문화 한국어 교재의 교사용 지도서 조사 및 분석
○ 중·고등학교 교과서 교사용 지도서 조사 및 분석
○ 중·고등학교 교과서 및 한국어(KSL) 교재 교사용 지도서 구성의 원리 조사 및 분석
○ 중학교 과정 및 고등학교 과정 한국어 교사용 지도서 단원 모형

개발

○ 중학교 과정 및 고등학교 과정 한국어 교사용 지도서 개발, 제작

2. 사업의 전제 조건 및 특징

본 연구는 한국어 교육 현장에서 활용도 높은 자료로 연구 결과물이 활용되도록 하기 위하여 다음과 같은 점을 고려하여 과업을 수행하였다.

2.1. 사업의 전제 조건

○ 교과부 고시 '한국어 교육과정(중학교/고등학교)'과의 연계

2012년 7월 교과부에서 고시한 '한국어 교육과정(중학교/고등학교)'을 바탕으로 교사용 지도서를 개발한다. 고시된 '한국어 교육과정'의 체계는, 1~6등급 체제와 '생활 한국어'와 '학습 한국어'의 이원적 체계로 구성되어 있다. <중학생을 위한 표준 한국어> 1· 2, <고등학생을 위한 표준 한국어> 1· 2·가 이와 같은 '한국어 교육과정'과 연계하여 개발되었다는 점을 염두에 두고 교사용 지도서 개발에서도 '한국어 교육과정'에 따른 교사용 지도서 개발의 방향과 원리, 수행 체계 등을 제안하는 것이 마땅히 필요하다.

○ '다문화 가정 자녀를 위한 표준 한국어 교재 교사용 지도서 개발(초등)'과의 연계

본 제안은 '표준 한국어 교재 교사용 지도서 개발(중·고등)'과 동시에 진행되는 '표준 한국어 교재 교사용 지도서 개발(초등)'과의 연계를 필요로 한다. 교사의 교재 활용도 제고라는 공통된 목적을 가지고 진행되는 표준 한국어 교재 교사용 지도서 개발이라는 점에서 '중·고등'과

‘초등’은 긴밀하게 연계되어 있다. 그러므로 ‘초등’ 연구진과의 협의와 협력, 지도서 개발 과정에서 해결해야 할 세부 문제들을 공동으로 논의하면서 ‘중・고등 표준 한국어 교재 교사용 지도서’의 개발이 진행되어야만 한다.

○ 한국어교육 전문가와 국어교육 전문가, 다문화 현장 전문가의 고른 참여 및 협력을 통한 교사용 지도서 개발

다문화 가정 학생의 한국어 의사소통 능력 함양을 위해 개발된 한국어 교재의 지도서는 한국어교육 전문가가 중심이 되어야 하지만, 이 교재가 쓰이는 주된 상황과 장면이 학교 교육 현장이라는 점을 고려할 때, 국어교육 전문가 등의 학교 교육 전문가와 다문화 현장 전문가 및 일선 교육자의 참여와 협력이 필수적이다.

그러므로 연구진의 구성에서부터 이와 같은 점이 기본 전제가 되어야 한다. 특히 다문화 현장 전문가와 교육자에 대한 신중한 인선이 중요하다. 표준 한국어 교재는 매우 다양한 다문화 가정 학생의 가정환경이나 배경을 충분히 고려하여 개발되었다. 따라서 교사용 지도서 역시 중도입국 학생과 같은 갑작스런 한국 입국에 따른 한국어 능력이 전무하거나 크게 떨어지는 학습자에게 초점이 놓여야 하며, 이런 점을 고려할 때, 중도입국 학생에 대한 직접 교육이나 연구를 진행한 경력이 있는 전문가가 연구진에 참여해야만 한다.

2.2. 사업의 특징

본 연구는 다음과 같은 특징을 포함하고 있다.

○ ‘KSL(제2언어로서의 한국어) 교사’ 중심의 교사용 지도서 개발

본 제안은 교재의 주된 사용자를 다문화 가정 학생을 대상으로 하는

‘KSL(제2언어로서의 한국어) 한국어 교사’로 설정한다. 다문화 가정 학생은 한국에서 태어나고 자라서 한국어 구어 의사소통 능력에는 크게 문제가 없고 단지 문식력에만 문제가 있는 학습자에서부터, 부친이나 모친의 국제결혼 재혼으로 인해 준비 없이 한국에 입국하여 한국어를 거의 못하는 학생에 이르기까지 다양한 수준의 학습자들이 존재한다. 이런 상황은 그들을 교육해야 하는 교사들에게 혼란과 어려움을 초래할 수 있어 이를 해결하기 위한 대책이 시급하다 할 수 있다. 2012년에 해결책의 일환으로 학교 교육 현장에서 가장 시급하게 문제가 되고 있는 학습자를 위해 초·중·고등학교 표준 한국어 교재가 개발되었다. 이렇게 개발된 교재를 충분히 활용할 수 있도록 교사를 위한 지도서가 개발되어야 한다. 본 제안은 이와 같은 관점을 가지고 지도서 개발의 방향과 원리를 설정하여 지도서 개발을 진행하는 것이 바람직하다.

○ 정규 학교 및 예비 학교 등 다양한 교육 현장에서의 활용을 고려한 지도서 개발

본 제안이 개발해 내고자 하는 한국어(KSL) 교사용 지도서는 정규 중·고등 교육기관에서 특별 학급의 형태로 운영될 교실에서 주로 사용될 교재의 지도서이다. 그러나 여전히 현실 여건에 맞는 다양한 형태의 한국어 교실이 운영되고 있는 현실을 볼 때, 입학 전 예비 학교에서 사용되는 상황도 고려해야 한다.

즉 본 제안이 개발하고자 하는 한국어(KSL) 교사용 지도서는 중·고등 정규 학교에서만 사용되는 것이 아니라, 예비 학교 등에서부터 사용될 수 있는 교재의 활용도를 높이는 지도서로서의 실용성을 확보해야 한다.

○ 다문화 배경 청소년 학습자의 특성을 고려한 수업안 개발

성인 학습자를 대상으로 한 일반적인 한국어 교실 현장에서의 교수안

은 성인 학습자라는 특성에 맞게 그들 내부에 이미 존재하는 스키마 활성에 주된 관심을 가졌다면, 청소년 학령기 학습자는 성인 학습자보다는 다소 부족한 경험의 양, 그리고 동기의 차이 등을 고려할 때 보다 배려가 있는 교수안이 개발되어야 한다.

물론 이미 중·고등 과정 다문화 가정 학생을 위한 한국어 교재가 개발되어 있는 상태이므로, 이를 활용한 중학교나 고등학교 학령기 청소년의 관심사를 가능한 한 이끌어낼 수 있는, 또한 보다 많은 간접 경험이 가능할 수 있도록 수업 내부에 여러 가지 장치를 마련해야 한다. 또 청소년들이 일상적으로 이용하는 IT(정보통신)기술의 적용을 감안한 교수안 역시 개발되어야 한다.

○ 수업 전반의 진행 방식 및 각 단계의 진행 방식 Tip을 제시하는 지도서

각 코너마다 교육 내용을 활용하는 방식을 상세히 기술하여 교사가 수업을 전개할 때 겪을 수 있는 혼란을 없앨 수 있도록 지도서를 개발해야 한다. 또한 내용의 중요성에 따른 교육 내용의 취사선택에 대한 기준을 제시함으로써 교사가 자신의 교수·학습 상황에 맞는 교육 내용을 선정할 수 있게 도와야 한다. 뿐만 아니라 Tip을 제시함에 있어 '지침(교수·학습 지침)'과 '정보(교사 지식)'가 확연히 구분될 수 있도록 교사용 지도서를 구성해야 한다.

3. 사업의 추진 과정

3.1. 과업 수행 전략

Ⅰ 관련 조사 및 연구	□ 중·고등학교 과정의 한국어(KSL) 교육 현장에서 한국어 교재에 대한 교사 및 학습자의 요구 조사 ㅇ ‘다문화 가정 학생을 위한 한국어(KSL) 교육과정 개발 연구’(‘11, 한국교육개발원) 보고서 및 다문화 가정 학생을 위한 ‘한국어(중학교/고등학교)’ 교육과정 분석 ㅇ 한국어(KSL) 교육 현장에서 한국어 교재에 대한 교사 및 학습자의 요구 조사
Ⅱ 지도서 조사 및 분석	□ 일반 한국어 교재 및 다문화 한국어 교재의 교사용 지도서 조사 및 분석 ㅇ 일반 한국어 교재 교사용 지도서 조사 및 분석 ㅇ 다문화 한국어 교재 교사용 지도서 조사 및 분석 ㅇ 중.고등학교 교과서 교사용 지도서 조사 및 분석 ㅇ 한국어(KSL) 교재 교사용 지도서의 특화되어야 할 내용 조사
Ⅲ 지도서 개발 방향 및 틀 확정	□ 한국어(KSL) 교사용 지도서 개발 방향과 구성 원리 확정 ㅇ 앞의 Ⅰ,Ⅱ 단계 조사 결과를 바탕으로 교재 개발 방향 확정 ㅇ 중학교 과정 한국어(KSL) 교사용 지도서의 구성 원리 확정 ㅇ 고등학교 과정 한국어(KSL) 교사용 지도서의 구성 원리 확정 ㅇ 중학교 과정 한국어(KSL) 교사용 지도서 틀 확정 ㅇ 고등학교 과정 한국어(KSL) 교사용 지도서 틀 확정

IV 지도서 집필	□ 다문화 가정 학생을 위한 한국어 교사용 지도서 집필 ㅇ 확정된 구성 원리 틀을 반영하여 교지도서 집필 ㅇ 첫 2개 단원 집필 후 전체 연구진 검토 회의 ㅇ 단원 구성 및 틀 조정 ㅇ 조정된 구성과 틀에 따른 집필 계속 ㅇ 격주로 단계별(중학교/고등학교) 회의 개최 ㅇ 매월 전체 연구진 회의 개최, 집필 원고 검토
V 전문가 자문 및 감수	□ 전문가 자문회의 개최 및 집필 원고에 대한 전문가 감수 ㅇ 연구 개시 직후부터 전문가 자문회의 개최(월 평균 1회, 총 4회 개최) ㅇ 한국어교육 전문가, 학교교육 전문가, 다문화 현장 교육 전문가 등 다양한 전문가를 자문위원으로 위촉하여 자문을 구함 ㅇ 집필 원고에 대한 전문가 감수
VI 지도서 시범 사용 및 수정 보완	□ 교재의 시범 사용을 통한 문제점 확인 및 보완 ㅇ 1차 집필 원고를 다문화 현장에서 시범 사용 ㅇ 기존 지도서와의 비교, 현장 교사의 평가 및 문제 제기 등을 통한 보완 의견 수렴 ㅇ 시범 사용한 다문화 가정 학생의 의견 수렴 ㅇ 제기된 의견들에 대한 연구진 전체의 토론 및 보완 방향 결정 ㅇ 집필 원고 수정 보완

3.2. 사업 추진 일정

지도서 개발의 배경 및 목적, 필요성 등에 대한 명확한 이해를 바탕으로 한 효율적 과업 수행 방향, 체계, 과정 등을 설정하였다.

진행 내역 \ 일 정		9월				10월	11월	12월
		1주	2주	3주	4주			
지도서 집필	초고 완성							
전문가 자문 및 감수	초등팀과 협의							
	전문가 자문회의							
	전문가 감수							
지도서 시범 사용 및 수정 보완	지침서 시범 사용							
	지침서 수정·보완							
지도서 편집, 제작	지침서 편집							
	디자인 작업							
지도서 개발 완료	최종 보고서 작성							

3.3. 연구진

본 연구의 연구진은 한국어(KSL) 교육 전문가 및 한국어 교재 개발 전문가, 중등 교육 전문가, 다문화 이론 및 현장 전문가 등으로 하여, 책임연구원 1명, 공동연구원 10명, 보조연구원 4명으로 이루어졌다.

연구진은 다음과 같은 분야의 전문가들로 구성되었다.

한국어교육 전문가(6인)	박석준, 김정숙, 김지형, 김선정, 심혜령, 한송화
국어교육 전문가(4인)	김라연, 김홍범, 최지현, 김영란

학교 현장 전문가(1인)	정형근

3.4. 결과물

- ◆ <중학생을 위한 표준 한국어 교사용 지도서 1 · 2 > 각 100부, 총 200부
- ◆ <고등학생을 위한 표준 한국어 교사용 지도서 1 · 2> 각 100부, 총 200부
- ◆ <중·고등학생을 위한 표준 한국어 교사용 지도서 최종 보고서> 40부
- ◆ 각 항의 보존용 시디(CD) 각 10장(지도서 원본 파일 포함)

4. 기대 효과

본 연구의 성공적인 수행을 통해 다음과 같은 효과가 기대된다.

○ <중학생을 위한 표준 한국어> 1 · 2, <고등학생을 위한 표준 한국어> 1 · 2의 효율적인 활용 방법 제시를 통한 한국어 수업의 질 향상을 지원할 수 있다.

○ 다문화 가정 학생 대상 한국어 교육이 통일된 교육과정에 의해 개발된 교재와 함께 교사용 지도서를 활용하게 됨으로써 교육 현장에서 교육의 일관성을 유지할 수 있다.

○ 교재와 교사용 지도서를 함께 제공하게 됨으로써 국립국어원에서 개발한 <중학생을 위한 표준 한국어> 1 · 2, <고등학생을 위한 표준 한국어> 1 · 2의 현장 사용 극대화를 기대한다.

○ 다문화 가정 학생 대상 한국어교사들의 수업 준비에 편의를 제공한다.

○ 교사용 지도서가 초보 교사들을 위한 안내서로서의 역할을 담당하게 된다.

제2장 한국어(KSL) 교사용 지도서 개발 관련 조사 및 연구

1. 한국어 교육과정 및 <표준 한국어> 교재 분석

1.1. 한국어 교육과정 분석

「한국어 교육과정」에서의 '한국어' 과목은 다문화 배경을 가진 학생이 한국어로 의사소통할 수 있는 능력을 기르고, 이를 바탕으로 여러 교과의 학습을 수행할 수 있는 역량을 기름으로써 장차 한국 사회의 일원으로서 주체적인 삶을 영위하는 데 필요한 소양을 갖추게 하는 과목이다. 이러한 목표를 달성하기 위해 「한국어 교육과정」에서 다음과 같은 세부 목표를 제시하고 있다.

가. 한국어에 대한 기초 지식을 이해하고 일상생활에 필요한 기본적인 의사소통 능력을 함양한다.
나. 한국어로 이루어지는 학교 교실 수업 상황에 능동적인 학습자로 참여할 수 있는 학습 한국어 능력을 기른다.
다. 한국 사회와 문화에 적절하게 대응할 수 있는 상호 문화 이해 및 소통 능력을 기른다.
라. 한국어에 대한 흥미와 한국어 사용에 대한 자신감을 가지고, 한국 사회의 일원으로서 긍정적인 태도와 정체성을 함양한다.

한국어 교육과정에서 교육 대상자로 보고 있는 다문화 배경을 가진 학생은 다음과 같다.

<그림 1> 한국어 교육과정의 교육 대상

그들은 일상생활에 필요한 한국어 의사소통 능력을 필요로 하는 일반 외국인 성인 학습자와는 달리 일상생활과 학교생활에 필요한 기본적인 한국어 의사소통 능력을 필요로 한다. 뿐만 아니라 교과 학습에 필요한 학습 한국어 능력을 필요로 하는데 이에 다문화 배경을 가진 학생들을 교육 대상으로 한 차별적 교육이 이루어져야 한다.

1.2. <중학생을 위한 표준 한국어> 1·2, <고등학생을 위한 표준 한국어> 1·2 교재 분석

<중학생을 위한 표준 한국어>와 <고등학생을 위한 표준 한국어>는 앞에서 살펴본 '한국어 표준 교육과정'에 따라 그 목표를 달성하기 위해 개발되었다. 즉, 다문화 배경을 가진 중·고등학생들이 일상생활과 학교생활을 위해 필요한 초급·중급 수준의 한국어를 학습하도록 설계하였다. 16주 주당 10시간의 한국어 수업을 고려하여 중학교, 고등학교 각 2개의 등급으로 구분하여 제작되었다. 각 등급은 초급에 해당하는 1, 2단계를 1권으로, 중급에 해당하는 3, 4단계를 2권으로 설계되었다. 각 1권의 경우 한글 자모의 발음과 글자를 익히기 위한 예비 단원을 3개 두었으며, 초급에서 꼭 알아야 하는 일상생활과 학교생활을 주제로 다룬 13개 단원을 두어 모두 16개 단원으로 구성되어 있다. 각 2권은 중급

수준에서 꼭 알아야 하는 일상생활과 학교생활을 주제로 다운 16개 단원으로 구성되어 있다. '학습 한국어'에 대해서도 기능 활동과 어휘를 중심으로 적절하게 다루었는데, 기능 활동의 25~50% 정도를 원활한 중·고등학교 학업 수행을 위한 디딤돌 역할을 해 줄 교과 학습 관련 텍스트와 활동에 할애하여 구성되었다.

1) <중학생을 위한 표준 한국어> 1·2 교수요목

앞에서 제시한 다문화 가정 자녀 대상 한국어 교육과정 개발의 목표에 따라 개발된 <중학생을 위한 표준 한국어> 1·2의 교수요목은 다음과 같다.

<표 1> '<중학생을 위한 표준 한국어> 1'의 교수요목

단원	제목	주제(장면)		기능	문법	어휘	문화
		일상생활	학교생활				
1	글자와 발음: 모음과 자음Ⅰ	한글		.모음과 자음 익히기 .자음과 모음의 결합 익히기	.모음(1): ㅏㅓㅗㅜㅡㅣㅐㅔ .모음(2): ㅑㅕㅛㅠㅒㅖ .자음(1): ㄱㄴㄷㄹㅁㅂㅅㅇㅈㅎ	.모음기초 어휘, 발음(1) .자음기초 어휘, 발음(1) .자모음 결합 어휘(1)	.교실용어①
2	글자와 발음: 모음과 자음Ⅱ	한글		모음과 자음 읽고 쓰기	.모음(3): ㅘㅙㅚㅝㅞㅟㅢ .자음(2): ㅊㅋㅌㅍㄲㄸㅃㅆㅉ	.모음기초 어휘, 발음(2) .자음기초 어휘, 발음(2) .자모음 결합 어휘(2)	.교실용어②
3	글자와 발음: 받침	한글		받침 있는	.홑받침	.발음 기초	.한글제자

				글자 읽고 쓰기	.겹받침 .발음(연음)	어휘	원리 .교실용어③
4	어디에서 왔어요?	.인사 .자기소개		.인사하기 .자기 소개 하기	.이에요/예요 .에서 왔어요 .입니까?/입니다 .은/는	.인사말 .국가이름 .학교종류 .학년, 반	.인사표현
5	그건 연필이 아니야	.사물	.교실물건	.사물 이름 말하기(반말) .부정 표현 하기 .사물 유무 말하기	.(이)야 .이/가 아니에요/아니야 .이/가 있어(요)/없어(요) .하고=(이)랑	.지시어 .학용품 .교실물건	.학교 사물 함
6	약국이 어디에 있어요?	.사물 위치 표현 .장소 위치 표현	.학교 구조 소개	.길찾기 .위치 표현 하기	.-습니다/ㅂ니다 .에 있다/없다 .앞, 뒤, 위, 아래/밑, 옆, 안/속, 밖 .도	.장소 명사(1) .학교 주요 장소(1)	.속담
7	난 책을 읽어	.하루 일과 및 일상생활	.수업 후 활동	.하루 일과에 대해 말하기 .장소에서의 행동 표현 하기	.-아/어(요) .을/를 .에서 .'ㄷ'불규칙	.동작 동사 .안(부정) .시간 명사(새벽, 아침, 점심, 저녁, 밤, 오전, 오후)	.중학생의 여가 생활
8	지금 어디에 가?	.장소 및 위치 표현	.방과 후 수업	.장소 이동 표현하기 .이동하는 목적 표현 하기	.에 가다/오다 .-(으)러 가다/오다 .(으)로	.숫자 .장소 명사(2) .학교 주요 장소(2)	.중학교의 종류

					.-(으)세요		
9	좀 비싸지만 좋아요	.물건 가격	.주말 활동	.문방구에서 물건사기 .물건의 단위 표현하기	.-고 .-지만 .-았/었- .'으'탈락	.수 .단위명사 .가격(숫자+원) .명사(학용품) .형용사(1)	.학용품 종류
10	여름은 더워서 안 좋아해요	.계절과 날씨	.날씨	.날씨와 좋아하는 계절 표현하기	.'ㅂ'불규칙 .-아서/어서(이유/원인) .-겠- .-(으)면	.날씨 .계절 .형용사(2)	.사계절과 계절 활동
11	토요일에 같이 공부할 수 있어?	.시간 .요일 .날짜	.시험	.시간 표현하고 약속하기	.-고 있다 .(으)ㄹ 거예요/거야(미래) .-(으)니까 .-(으)ㄹ 수 있다/없다	.요일 .날짜(월/일) .시간	.중학교 시험 종류
12	우리 뭐 먹을까?	.음식 주문	.급식 시간	.음식 주문하고 제안하기 .희망 표현하기	.-(으)ㄹ까요? .-자 .-고 싶다 .-아/어 보다	.음식종류 .맛	.속담
13	말씀 좀 전해 주세요	.통화	.선생님께 전화하기	.전화메시지 전달 부탁하기	.'ㄹ'탈락 .-아/어 주다 .-(으)시- .-(으)ㄹ게(요)	.존댓말 .감기 관련 어휘	.전화 예절 .한국 생활에 유용한 전화번호
14	재미있고 좋은 동아리가 많아	.여가 활동	.동아리	.주말 활동에 대해 말하기 .동아리 소개하기	.-지 않다 .-(으)ㄹ 것 같다 .-는/(으)ㄴ/(으)ㄹ(동사 관형형)	.스포츠 관련 어휘 .동아리	.한국의 전통 놀이 .속담/명언

					.-(으)ㄴ(형용사관형형)		
15	송편을 빚을 거야	.명절	.명절(설날, 추석,음식 만들기)	.추석에 대한 경험과 계획 말하기	.-지 못하다 .-아서/어서(순차) .-(으)ㄴ데/는데(대조) .-(으)ㄹ 거예요(추측)	.추석 관련 어휘 .명절 음식 종류	.세배 .명언
16	유명한 수영 선수가 되었으면 좋겠어	.장래 희망		.미래 계획 세우고 표현하기	.-았으면/었으면 좋겠다 .-(으)ㄴ지 . 때문에, -기 때문에 .-아야/어야 하다	.직업의 종류	.한국인의 옛 직업과 미래 유망 직업

<표 2> '<중학생을 위한 표준 한국어> 2'의 교수요목

단원	제목	주제(장면)		기능	문법	어휘	교과학습	문화
		일상생활	학교생활					
1	어떤 선물이 좋을까?	선물	체육대회	.추측하기 .선택하기	.-(으)ㄹ까(요)(추측) .-거나 .-잖아(요) .-(으)ㄹ수록	. 선물 관련 어휘 . 상의 종류	사회(돌잔치)	5월의 행사 및 선물
2	학원에 가기 전에 농구를 해요	취미	특별활동	.취미 소개하기 .능력 말하기	.-기 전에, 전에 .-(으)ㄹ 줄 알다/모르다 .-든지 .(으)ㄹ 때	. 취미 관련 어휘 .특별한 종류	체육(여가활동)	방과후학교
3	재미있게 봤던	독서	도서	.결과 표	.-았/었던,	. 독서	국어(독	중학교

	책이에요		대출 및 반납	현하기 . 사물에 대해 설명하기	-던 .-게 되다 .(으)면서 .-지 못하다	관련 어휘 .도서관 관련 어휘	서)	필독 도서
4	쓰레기를 아무데나 버리면 안 돼요	일상규범	학교 규칙과 금지	.생활 규범 말하기 .복장 관련 학교 규칙 말하기	.-지 말다 .(이)라도 .-(으)면 안 되다 .-아/어도 되다	.분리수거 관련 어휘 . 교칙 관련 어휘	도덕(양심)	중학교 교칙
5	주말에 미용실에 갈까 했는데	머리모양	학교에서의 두발과 복장	.머리 모양 표현하기 .학교에서의 바람직한 외모에 대해 표현하기	.-(으)려고 .-(으)ㄹ까 하다 .-(으)려면 .-도록 하다	.미용실 관련 어휘 . 학교 복장 관련 어휘	도덕(진정한 아름다움)	청소년의 옷차림
6	선물을 미리 준비할걸 그랬어	후회	시험 관련 주의사항	. 잘못한 일에 대해 후회하기 .대비하기	.-(으)ㄹ걸 그랬다 .-았/었을 텐데 .-기 위해서 .-아/어 놓다	. 생일 관련 어휘 . 시험 관련 어휘 . 시험 종류 관련 어휘	체육(환경오염)	.시험 답안지 .시험 질문 유형
7	우리 학교 누리집 있는지 몰랐어?	학교 누리집 소개	인터넷 기능	. 인터넷 사용하기	.-는지 알다/모르다 .-(으)ㄴ 다음에 .아/어 버리다 .-아/어서 그런지	.컴퓨터 관련 어휘 .스마트폰 관련 어휘	과학(컴퓨터)	인터넷 언어

8	차가 전혀 안 움직이는 것 같아	약속	지각	.추측하고 변명하기	.-느라고 .-(으)ㄴ/는 것 같다 .-는 바람에 .-아/어 가다/오다	.대중교통 관련 어휘 .학교생활 시간 관련 어휘	기술.가정(시간 관리)	생활시간의 분류
9	제주도에 가 본 적이 있어?	여행	수학여행	여행 경험 말하기	.-(으)ㄴ 적이 있다/없다 .-(으)ㄹ 뿐만 아니라, 뿐만 아니라 .-는 길에 .-자마자	. 지역 이름 관련 어휘 . 여행 관련 어휘	국어(기행문)	수학여행
10	분실물 센터에 전화해 보는 게 좋겠어	잃어버린 물건 찾기	역할 분담하기	.권고하기 .역할 나누기 .생각 말하기	.-기는 하지만 .-는 게 좋겠다 .-(ㄴ/는)다고 생각하다 .-(으)ㄹ 테니까	.분실, 찾기 관련 어휘 . 학교 행사 관련 어휘	생활국어(건의하는 글)	중학교 행사
11	버스를 놓칠 뻔했잖아	실수	교내 안전 사고	.실수 말하기 .상태 말하기	.-(으)ㄹ 뻔하다 .-았/었더니 .-다가 .-아/어 보이다	. 실수 관련 어휘 . 신체 관련 어휘 . 병원 관련 어휘	국어(실수와 사고)	교내 안전 수칙
12	쉽고 재미있는 책을 읽는 편이야	모임	봉사 활동	모임의 특징 말하기	.-아/어도 .-(으)ㄴ/는 편이다 .-곤 하다 .-(으)ㄹ까	. 빈도 관련 어휘 . 봉사활동 관	도덕(봉사활동)	중학생들의 봉사활동

					봐	련 어휘		
13	얼마나 떨리는지 몰라	걱정과 긴장	시험 스트레스	느낌과 기분 표현하기	.얼마나 -(으)ㄴ/는지 모르다 .-고 보니 .-아/어지다 .-고 말다	.스트레스 관련 어휘 . 피로 관련 어휘	기술.가정(스트레스)	.스트레스 해소 방법 .속담
14	지구가 점점 더워지고 있대	기상 현상과 기후변화	태풍 대비 방법	간접 인용 활용하여 기상현상에 대해 말하기	.-던데 .ㄴ/는다고 하다, -다고 하다, (이)라고 하다 .-ㄴ/는대, -대, (이)래 .(으)로 인해, (으)로 인한	. 환경 관련 어휘 . 기후 관련 어휘	과학(지구온난화)	.한국의 기후특징 .속담
15	비보이 공연을 보러 가는 게 어때?	공연	학교 축제와 공연	공연에 대해 소개하고 제안하기	.-는 게 어떠하다 .-는 대로 .-냐고/(으)라고/자고 하다 .에 비해서	공연 관련 어휘	음악(공연)	한류
16	열심히 한다면 통역사가 될 수 있을 거야	미래 계획	장래 희망 상담	장래 희망 및 계획 말하기	.-(으)ㄴ/는 대신(에), 대신(에) .-기로 하다 .-ㄴ/는다면 .만큼, -(으)ㄴ/는 만큼	.전공계열 관련 어휘 . 전공 관련 어휘	기술.가정(진로와 진학)	중학생의 진로 선택 방법

2) <고등학생을 위한 표준 한국어> 1 · 2 교수요목

앞에서 제시한 다문화 가정 자녀 대상 한국어 교육과정 개발의 목표에 따라 개발된 <고등학생을 위한 표준 한국어> 1·2의 교수요목은 다음과 같다.

<표 3> '<고등학생을 위한 표준 한국어> 1'의 교수요목

단원	제목	주제(장면)		기능	문법	어휘	문화
		일상생활	학교생활				
1	글자와 발음: 모음과 자음Ⅰ	한글		.모음과 자음 익히기 .자음과 모음의 결합 익히기	.모음(1): ㅏㅓㅗㅜㅡㅣㅐㅔ .모음(2): ㅑㅕㅛㅠㅒㅖ .자음(1): ㄱㄴㄷㄹㅁㅂㅅㅇㅈㅎ	.모음기초어휘, 발음(1) .자음기초어휘, 발음(1) .자모음 결합 어휘(1)	.교실용어①
2	글자와 발음: 모음과 자음Ⅱ	한글		모음과 자음 읽고 쓰기	.모음(3): ㅘㅙㅚㅝㅞㅟㅢ .자음(2): ㅊㅋㅌㅍㄲㄸㅃㅆㅉ	.모음기초어휘, 발음(2) .자음기초어휘, 발음(2) .자모음 결합 어휘(2)	.교실용어②
3	글자와 발음: 받침	한글		받침 있는 글자 읽고 쓰기	.홑받침 .겹받침 .자음+모음+자음 .발음(연음)	.받침기초어휘	.한글제자원리 .교실용어③
4	안녕하세요?	.인사 .자기소개		.인사하기 .자기 소개	.이에요/예요 .에서 왔어요	.인사말 .국가이름	.인사예절

				하기	.입니다/입니까 .은/는	.학교종류 .학년, 반	
5	무엇이 있어요?	사물	수업 시간 준비물	.사물 이름 말하기(반말) .사물 유무 말하기 .부정 표현 하기	.이/가 있어(요)/없어(요) .이/가 아니에요 .(이)야 .하고=(이)랑	.지시어 .학용품 .교실물건(1)	.고등학생의 필수품
6	근처에 서점이 있습니까?	.사물 위치표현 .장소 위치표현	학용품 소재	.길 장소의 위치 묻고 답하기 .사물의 위치 묻고 답하기	.-습니다/습니까 .에 있다/없다 .여기/저기/거기 .도	.위치 관련 어휘 .교실물건(2)	.여러 나라의 수도
7	소설책을 읽어요	일상생활	교실 활동	.활동 표현 하기	.-아/어(요) .을/를 .에서 .'ㄷ'불규칙	.기본 동사 .장소 관련 어휘	.고등학생의 여가생활
8	모두 음악실로 가세요	장소	음악 시험	.장소 이동 .이동 목적 묻고 답하기	.에 가다/오다 .-(으)러 가다/오다 .-(으)세요 .(으)로	.교내 장소 관련 어휘	.이동식 수업
9	저 티셔츠는 얼마예요?	.쇼핑	.서점에서 문제집 사기	.물건 사기 .과거에 한 일 표현하기	.-고 .'ㅡ'탈락 .-았/었- .-지만	.형용사 .숫자 .시간 관련 어휘(1) .시간 관련 어휘(2)	.한국 화폐 속 인물
10	봄은 따뜻해서 좋아	.계절과 날씨	.동복(교복) 입기	.계절과 날씨 말하기 .일기예보	.-아서/어서(이유/원인) .'ㅂ'불규칙	.계절 관련 어휘 .날씨 관	.한국의 사계절

				듣기	.-겠- .-(으)면	련 어휘	
11	밥 먹기 전에 신문도 보고 음악도 들어	.하루 일과	.중간고사 일정	.날짜와 요일 묻고 말하기 .하루 일과 말하기	.-(으)ㄴ 다음에, -기 전에 .-(으)ㄹ 거예요/거야(미래) .-고 있다 .-(으)니까	.시간 관련 어휘 .날짜 관련 어휘 .요일	.고등학생의 학교생활 .시간에 관한 속담
12	튀김보다 떡볶이가 더 맛있어	.음식 주문	.급식 시간	.음식 추천하고 주문하기 .맛 표현하기	.-(으)ㄹ까요? .-보다 .-아/어 보다 .-고 싶다	.음식종류 .맛 관련 어휘	.식사 예절 .각 나라의 점심시간
13	집에 아무도 안 계셔	.전화 통화	.선생님과 전화하기	.전화와 전화하기	.-(으)시- .-(으)ㄹ게(요) .-(으)ㄹ 수 있다/없다 .-아/어 주다 .'ㄹ'탈락	.높임 표현 .통화 관련 어휘	.전화 예절 .주요 전화번호
14	좋은 경험이 될 것 같아	.여가 활동	.공연 준비	.주말 활동 말하기 .여가 활동 말하기	.-는/(으)ㄴ/(으)ㄹ(동사관형형) -지 않다 .-(으)ㄴ(형용사관형형) .-(으)ㄹ 것 같다	.운동 관련 어휘 . 동아리 활동 관련 어휘	.한국의 전통 놀이 .학교 동아리 활동
15	오늘은 다른 약속이 있기 때문에 못 가	.약속	.지각 이유 설명	.약속하기 .거절하기	.못, -지 못하다 .-(으)ㄴ데/는데 .-아서/어서(순차) . 때문에, -기 때문에	.모둠 활동 관련 어휘 .대중교통 관련 어휘	두레와 품앗이

16	선생님이 되었으면 좋겠어	.장래 희망	장래 희망에 대한 상담	.희망 말하기 .의무 말하기	.-(으)ㄴ지 -았으면/었으면 좋겠다 .-(으)ㄹ 거예요(추측) .-아야/어야 하다	.직업 관련 어휘 .전공 관련 어휘	.한국의 옛 직업 .현대의 새 직업

<표 4> ‘<고등학생을 위한 표준 한국어> 2’의 교수요목

단원	제목	주제(장면)		기능	문법	어휘	교과학습	문화
		일상생활	학교생활					
1	생일 선물로 뭐가 좋을까?	생일 선물	5월 기념일	.추측하기 .선택하기	.-잖아(요) .-(으)ㄹ까(요)(추측) .(이)든지 .-(으)ㄹ수록	선물 관련 어휘	사회(다양성과 관용)	선물 문화(대학수학능력시험)
2	난 시간이 있을 때 농구를 해	취미	동아리 활동	.취미 소개하기 .능력 말하기	.-(으)ㄹ 때 .-거나 .-(으)ㄹ 줄 알다/모르다 .밖에	.취미 관련 어휘 .운동 종류	사회문화(개인과 사회 구조)	취미 및 여가 활동
3	늦게 가면 안 돼	생활 규칙	학교 규칙	.생활 규칙 알기 .학교생활 규칙 말하기	.-(으)면 안 되다 .-아/어도 되다 .-지 말다 .(이)라도	.금지 관련 어휘 .학교 규칙 관련 어휘	한국지리(지형 환경과 생태계)	학교생활 관련 규정
4	즐겨 읽던 시예요	독서	시 감상	.독서 감상 .이유 말하기	.-(으)ㄹ 만하다 .-게 되다 .-(으)면서 .-던	.도서관 관련 어휘 .문학작품 관련	문학(문학과 삶의 다양성)	도서관 이용 방법 추천 도서 목록

						어휘		
5	사거리에서 횡단보도를 건너도록 하세요	길 찾기	대중교통 이용하기	.길 찾기 .대중교통 이용하기	.-(으)려면 .-도록 하다 .-(으)려고 .-(으)ㄹ까 하다	. 교통 관련 어휘 . 안내 관련 어휘	과학(친환경 에너지 CNG)	세계 여러 나라의 교통수단
6	미리 준비할 걸 그랬어요	여행 준비하기	시험과 후회	.후회하기 .대비하기	.-기 위해서 .-아/어 놓다/두다 .-(으)ㄹ 걸 그랬다 .-았/었을 텐데	. 여행 관련 어휘 . 시험 관련 어휘	한국지리(기후와 생활 양식)	쓰레기 분리 배출
7	어떻게 내려받는지 알아?	인터넷 이용하기	학교 홈페이지 이용하기	.인터넷 사용 방법 . 학교 홈페이지 이용하기	.-(으)ㄴ/는지 알다/모르다 .-(으)ㄴ 다음에/후에 .-아/어 버리다 .-아/어서 그런지	.인터넷 관련 어휘 . 학교 홈페이지 관련 어휘	과학(자기장)	이모티콘
8	가고 있는데 좀 늦을 것 같아요	교통 체증	지각	.변명하기 .추측하기	.-(으)ㄴ/는/(으)ㄹ 것 같다 .-아/어 가다/오다 .-는 바람에 .-느라고	. 교통 관련 어휘 . 출결 관련 어휘	사회(한국인의 빨리빨리 문화)	토끼와 거북이 시간 관련 속담 및 명언
9	경주에 가 본 적 있어?	경주 여행	수학여행	. 여행 경험 말하기 . 여행 계획 세	.-(으)ㄴ 적이 있다/없다 .-는 도중에	. 경주 관련 어휘 .수학여행 관련	국어(역사 탐방: 기행문)	한국의 문화유산

				우기	.-(으)ㄹ 뿐만 아니라, 뿐만 아니라 .-자마자	어휘		
10	바꿔 주시는 게 좋겠어요	교환	학교 바자회	. 물건 교환하기 . 생각 말하기	.-는 게 좋겠다 .-(으)ㄹ 테니까 .-기는 하지만 .-(ㄴ/는) 다고 생각하다	.전자제품 관련 어휘 . 학교 바자회 관련 어휘	사회(물물교환과 사회 발전), 수학(일차 방정식)	아나바나 운동
11	미끄러워서 넘어질 뻔했어	실수와 사고	교내 안전사고	.실수나 경험담 말하기 . 나의 몸 상태 표현하기	.-다가 .-(으)ㄹ 뻔하다 .-아/어 보이다 .-았더니/었더니	. 실수 및 사고 관련 어휘 . 신체 관련 어휘	과학(마찰력과 우리 생활)	.금도끼 은도끼 .주의 관련 속담
12	쌍꺼풀이 있고 눈이 큰 편이야	외모	성격	.외모의 특징 말하기 . 성격 말하기	.-곤 하다 .-(으)ㄴ/는 편이다 .-아도/어도 .-(으)ㄹ까 봐	. 성격 관련 어휘 . 외모 관련 어휘	과학(유전)	.흥부와 놀부, 옹고집, 자린고비 .속담 및 한자 성어
13	얼마나 스트레스를 많이 받는지 몰라요	스트레스	학업 스트레스	.스트레스의 원인과 해소법 말하기	.-고 말다 .-아지다/어지다 .얼마나 -(으)ㄴ지/는지 모르다 .-고 보니	.스트레스 관련 어휘	사회(스트레스)	.스트레스 원인 .속담 및 한자 성어
14	폭우가 내린다고 해	장마	환절기 및 감기	. 기상 현상과	.-ㄴ/는다고 하다,	. 장마 관련 어	사회(집의 구조)	한국의 24절기

				기후 변화에 대해 말하기	-다고 하다, (이)라고 하다 .-던데 .(으)로 인해, (으)로 인한 .-ㄴ/는대, -대, (이)래	휘 . 기후 관련 어휘		
15	연극 공연을 보러 가는 게 어때?	공연 예매	공연 감상	. 제안 및 조언하기 . 감상 표현하기	.-는 게 어떠하다 .-냐고/(으)라고/자고 하다 .에 비해서 .-는 대로	. 공연 관련 어휘	국어(감상문)	.공연 관람 예절 .학교 축제
16	노력한 만큼 좋은 결과를 얻을 거야	직업 박람회	진학 상담	.장래희망 말하기 .미래에 대한 계획 세우기	.-는 대신(에) .-기로 하다 .만큼, -(으)ㄴ/는 만큼 .-ㄴ/는다면, -다면	.박람회 관련 어휘 . 상담 관련 어휘	국어(나의 성격과 진로)	.이과와 문과 .고교 졸업 후의 진로 .한자 성어

3) <중학생을 위한 표준 한국어> 1 · 2, <고등학생을 위한 표준 한국어> 1 · 2권의 단원 구성

각 단원은 '도입, 본문, 어휘, 문법, 활동, 문화'의 6개의 학습 활동으로 구성되었다.

<표 5> 각 단원의 내용 구성

도입	→	본문	→	어휘	→	문법	→	활동	→	문화

○ 도입

❖ 학습 목표: 해당 단원에서 구현하고자 하는 학습 목표를 구체적으로 제시
❖ 제목: 단원의 주제와 학습 목표를 함축하는 문장을 제목으로 제시
❖ 삽화: 단원의 학습을 돕기 위한 시각적 자료로, 제목에서 연상되는 장면 위주로 삽화 또는 사진을 제시
❖ ·함께 이야기해요: 단원의 주제와 목표를 학습하기 위해 자연스럽게 학습자가 배경지식을 떠올릴 수 있는 질문을 제시

○ 본문

❖ 대화: 대화문은 단원의 주제와 목표 문법, 언어 기능, 관련 맥락을 포괄한 문장들로 구성
  ✔ 대화1 : 일상생활을 배경으로 한 대화문 제시
  ✔ 대화2 : 학교생활 장면으로 구성한 대화문 제시
❖ 어휘와 표현: 각 대화에 등장하는 새로 나온 단어, 구, 연어, 관용표현 등 다양한 유형의 어휘를 제시
❖ 발음: 대화1과 대화2의 대화문에 나온 어절, 구, 문장의 발음이 특징적이거나 어려운 발음일 때 그것을 선택하여 제시하고, 실제 발음을 병기

○ 어휘

❖ 대화1과 2에 사용된 어휘는 기존 한국어 교육용 초급 어휘 중 각 단원의 등급 수준과 일상생활 주제에 적절한 것을 선택
❖ 대화1과 2에 사용된 어휘는 교재 구성을 위해 자체적으로 조사, 분석, 평정한 중·고등학생용 학교생활 어휘 중 주제에 적당한 어휘를 선택하여 함께 사용
❖ 대화1과 2의 주제를 가장 핵심적으로 표현해 주는 어휘 및 그 어휘와 관련 있는 어휘들을 제시하고 연습할 수 있도록 구성
❖ 각 2권의 경우, 기능 활동 중 읽기 활동에서는 중·고등학교 교과 학습 관련 텍스트를 사용하고 텍스트와 관련된 학습 어휘와 해당 교과목을 제시

○ 문법

❖ 문법 항목: 대화1과 2에 이어서 각 대화문에서 사용한 목표 문법 항목을 두 가지씩 제시되었다. 이때 목표 문법 항목 옆에 간단하고 쉬운 설명을 제시, 예문을 제시하되 주요한 음운적·형태적 변이형을 보여줄 수 있도록 제시
❖ 문법 활용: 예문 아래에 보기를 제시하고 그 보기를 따라 해당 문법 항목을 학습자가 직접 풀어볼 수 있도록 하여 학습자가 실제적으로 해당 목표 문법을 확인할 수 있도록 구성

○ 활동

❖ ‘듣기, 말하기, 읽기, 쓰기’의 언어의 네 기능이 골고루 들어가도록 구성
❖ 단원의 성격에 따라 두 가지 기능을 통합적으로 구성
❖ 기능 활동의 텍스트는 ‘일상생활’과 ‘학교생활’을 적절한 비율로 구성
❖ 학습자의 특성을 고려하여 흥미로울 만한 활동으로 구성

○ 문화

❖ 한국어 및 한국 문화에 대한 배경지식의 구축을 염두에 두고 구성
❖ ‘일상생활 문화, 전통문화, 언어문화, 문학’ 범주 중에서 그 단원의 주제와 연관 있는 적당한 내용으로 구성
❖ 주제에 따라 활동의 방식 또는 다양한 장르의 텍스트로 제시

2. 한국어(KSL) 교사와 학습자를 대상으로 한 요구 조사

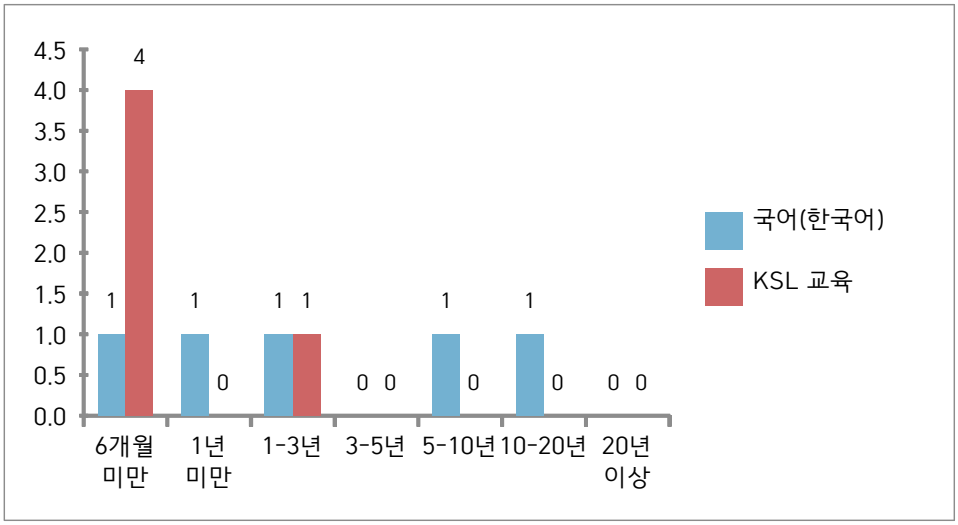
교사용 지도서는 교사와 학습자를 동시에 고려하여 개발되어야 한다. 즉 교사가 교수·학습 상황에 맞추어 자료를 선택할 수 있도록 다양한 자료를 제시하고 더 나아가 자신의 상황에 맞는 자료를 직접 제작할 수 있도록 함으로써 교사와 학습자를 동시에 고려해야 한다. 또한 학습자 참여를 촉발할 수 있도록 개인 활동이나 학습 전략, 학습자 훈련 방법 등을 소개해야 하며, 수행 목표의 점검을 위한 성취도 평가의 제공과 이의 활용 방법에 대한 조언이나 교사를 위한 수업 성공 여부에 대한 판별 지침 등을 다룰 필요가 있다.

학습자용 교재의 구성 내용이 학습자의 다양한 요구 분석을 토대로 학습자와의 관련성과 현장에의 전이성을 높일 수 있도록 구성되어야 하듯이, 교사용 지도서 또한 교사의 다양한 요구 분석을 토대로 교육 현장에의 적용성을 높일 수 있도록 구성되어야 한다.

이를 위해 교사용 지도서 개발의 사전 조사로 현장에서 한국어를 교육하고 있는 한국어(KSL) 교사와 한국어(KSL) 학습자를 대상으로 요구 조사를 실시하였다. 한국어(KSL) 교사 및 학습자를 대상으로 한 요구 조사의 결과를 살펴보면 다음과 같다.

2.1. 한국어(KSL) 교사 대상 요구 조사 결과

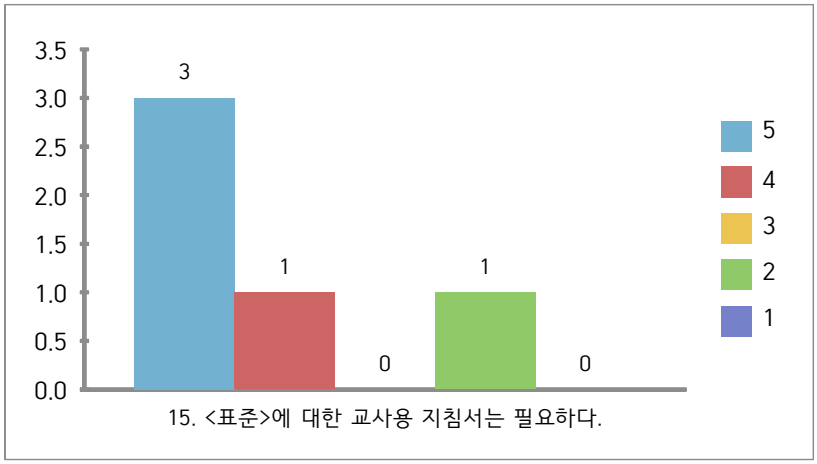
한국어(KSL) 학습자를 대상으로 학교 교육 현장에서 <표준 한국어 1>을 사용해 본 교사 5인을 대상으로 교사용 지도서에 대한 요구 조사를 실시하였다. 5인의 교사의 한국어 교육 경력은 다음과 같다.



<그림 2> 교사의 지도 경력

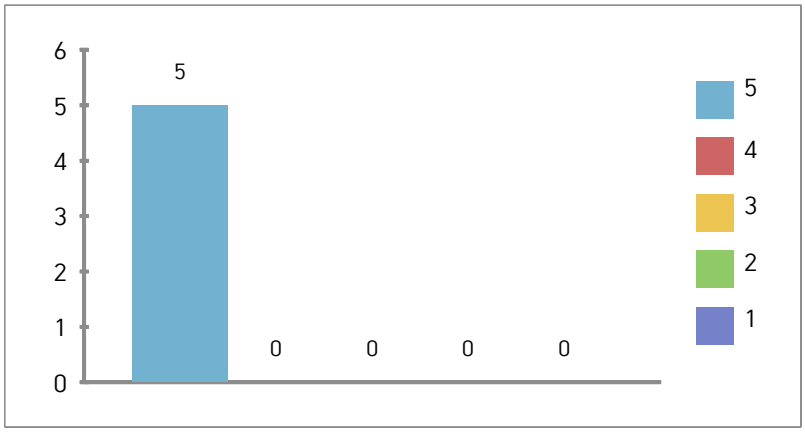
5명 중 4명의 교사가 6개월 미만의 한국어(KSL) 교육 경력을 가지고 있었다. 공교육에서 한국어 교육을 다룬 시기가 오래되지 않았고, 특히나 교사 양성 문제까지 고려하지 못했다는 점을 염두에 둘 때, 한국어(KSL) 교육에 익숙하지 않은 교사를 위한 방안이 시급히 마련되어야 함을 알 수 있었다.

교사용 지도서의 개발이 하나의 방안이 될 수 있음은 이미 앞에서 언급한 바 있는 부분이다. 교사용 지도서가 필요하냐는 질문에 1(전혀 필요 없다)~5(꼭 필요하다) 중 선택하게 하였는데 설문에 참여한 교사의 대부분이 교사용 지도서 개발이 필요하다고 응답하였다.

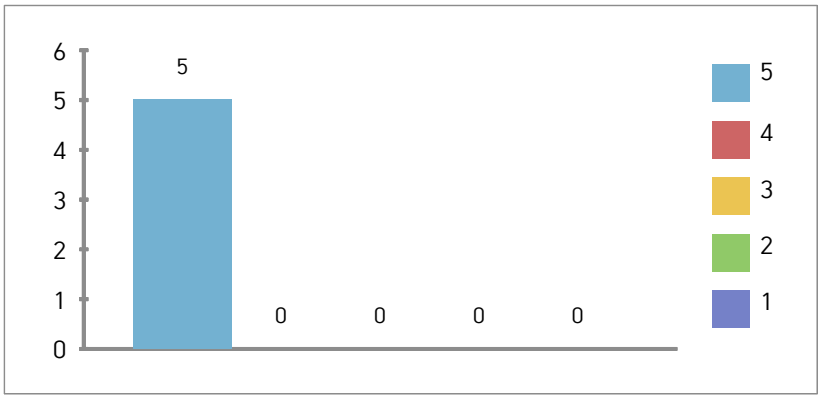


<그림 3> 교사용 지도서 개발에 대한 의견

특히나 교사들은 어휘나 문법과 관련하여 보충할 수 있는 학습지나 연습지 등의 자료가 필요하냐는 데에 전원 '꼭 필요하다'고 응답하였다. 이러한 의견은 교사용 지도서를 개발하는 데 적극적으로 반영되어야 할 부분이다.



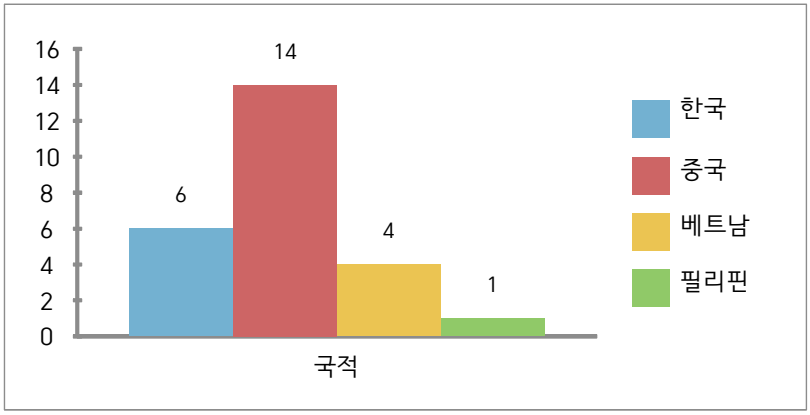
<그림 4> 학습지 보충에 대한 교사들의 의견



<그림 5> 연습지 보충에 대한 교사들의 의견

2.2. 한국어(KSL) 학습자 대상 요구 조사 결과

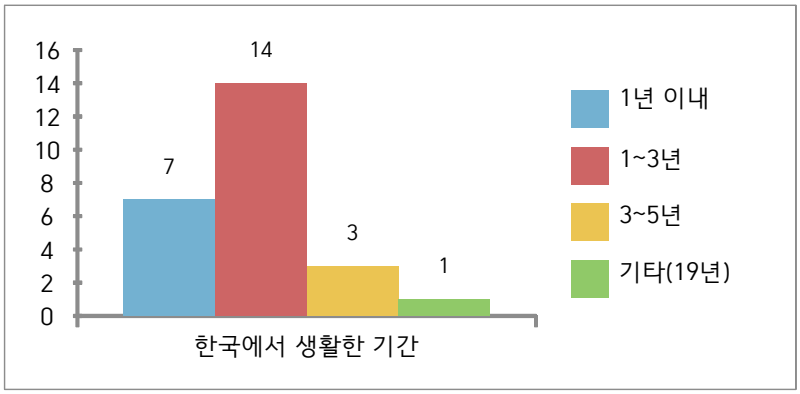
학교 교육 현장에서 한국어(KSL) 과정을 이수하고 있는 25명의 학생을 대상으로 <표준 한국어 1>을 사용해 본 후, 보충되었으면 하는 것들에 대해 설문 조사를 실시하였다. 설문에 참여한 학생들은 남학생이 9명, 여학생이 16명이었다. 그들 중 다수는 중국 국적을 가지고 있었다.



<그림 6> 설문에 참여한 한국어(KSL) 학습자의 국적

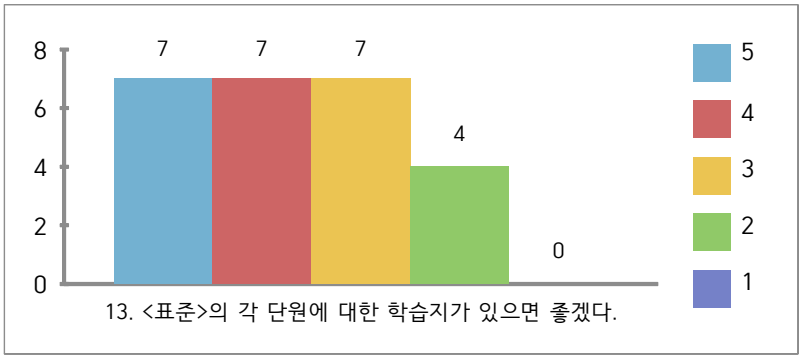
한국 거주 기간을 묻는 질문에 14명의 응답자가 1~3년 동안 한국에

거주하고 있다고 답했으며, 1년 이내가 7명, 3~5년이 3명으로 그 뒤를 이었다.

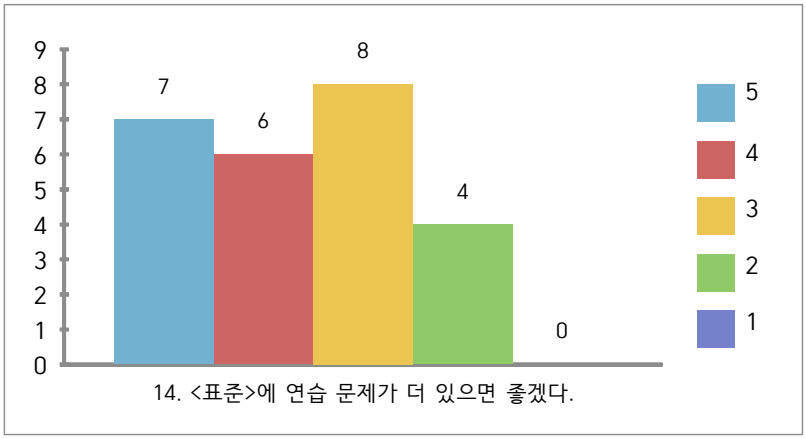


<그림 7> 설문에 참여한 한국어(KSL) 학습자의 한국 거주 기간

그들은 자신의 한국어 실력을 부족하다고 생각하는 경향이 많았으며, <표준 한국어 1>이 이주배경 청소년의 한국어 학습에 적합한 교재라고 여기고 있었다. 교사를 대상으로 한 설문과 마찬가지로 학습지나 연습지가 더 있었으면 좋겠다는 의견이 대부분을 차지하였다.



<그림 8> 학습지 보충에 대한 학습자의 의견



<그림 9> 연습지 보충에 대한 학습자의 의견

이러한 요구 조사의 결과는 교사용 지도서에 들어갈 주요 내용을 선정하는 데에 큰 역할을 하였다. 교사와 학생 모두의 의견이었던 학습지 및 연습지 보충에 대한 의견을 반영하여 어휘 및 문법을 더 연습할 수 있는 문제들을 구성하는 한편 교수 학습 지침을 통해 다양한 활동을 고안하여 교사들에게 실질적인 도움이 될 수 있는 지도서를 개발하는 밑거름이 되었다.

3. 교사용 지도서 조사 및 분석

한국어 학습자의 증가는 한국어 교사의 수요와 비례한다. 그러나 국외의 경우에는 다소 전문성이 떨어지는 교사들도 다수 포함되어 있어 이를 해결하기 위한 노력이 이루어져야 한다. 앞서 언급한 바와 같이 다양한 해결 방법이 있으나 현실적으로 가장 쉽고 간단하게나마 문제를 해결할 수 있는 대안은 교재의 활용도를 최대한으로 높일 수 있는 양질의 교사용 지도서를 제공하는 것이다.

이에 다문화가정 학생을 위한 한국어 표준 교재를 최대한 활용할 수 있는 최적의 지도서 개발에 과업의 목적을 두었다.

따라서 이를 위한 기초 조사로서 일반 한국어 교재의 교사용 지도서

와 다문화 한국어 교재의 교사용 지도서, 중·고등학교 교과서의 교사용 지도서를 조사하고 이를 분석하였다. 이와 같은 작업은 한국어(KSL) 교재만의 특화되어야 할 내용을 모색하고자 진행된 것이며, 교사용 지도서가 이런 과정을 거쳐 개발되어야 교수의 용이성을 높일 수 있다는 판단 하에 이루어진 것이다.

3.1. 일반 한국어 교재의 교사용 지도서

본 연구에서 개발하고자 하는 교사용 지도서가 한국어 교재의 교사용 지도서임을 감안하여 일반 한국어 교재의 교사용 지도서를 분석할 필요가 있다. 여기에서는 두 가지 교사용 지도서를 분석하고자 하는데, 그 분석 대상 지도서는 다음과 같다.

○ 국립국어원 <한국어 중급 1> 교원용 지침서(2009)

- 세종학당을 비롯한 국외 한국어 교육기관에서의 사용을 목적으로 개발된 통합 교재 <한국어 중급 1>의 지침서
- 전 세계의 다양한 교육 수요 및 특성을 염두에 두고 개발된 지침서

○ 맞춤 한국어(태국어권) 1~6 지도서(2012)

- 태국 내 한글학교에서의 사용을 목적으로 개발된 통합 교재 <맞춤 한국어(태국어권) 1~6>의 지침서
- 재외동포 및 태국 내 한-태 다문화 가정 자녀를 대상으로 한 교육을 염두에 두고 개발된 지침서

분석 교재인 국립국어원 <한국어 중급 1> 교원용 지침서(2009)와 맞춤 한국어(태국어권) 1~6 지도서(2012)의 주요 특징을 보면 다음과 같

다.

1) 국립국어원 <한국어 중급 1> 교원용 지침서(2009)

- 단원별로 앞부분에 수업 개요 표를 제시하여 해당 단원이 전체적으로 어떤 내용과 절차, 방법으로 교육되어야 하는지 조감할 수 있도록 함.
- 각 교육 내용별로 교육 절차를 상세히 기술하고 교사말의 사례까지 제시해 친절한 지침서로서의 장점을 가짐.
- 교육 현장에 따라 유연하게 의사소통 활동을 사용할 수 있도록 '응용' 활동을 다수 제시함.
- 학습자가 자주 일으키는 오류, 교육 시 유의해야 할 점 등을 구체적으로 제시함.
- 상세한 설명으로 지나친 반복과 가독성이 떨어지는 문제를 낳음.
- 지침서의 편집에 교재가 포함되지 않아 두 책을 함께 보며 사용해야 하는 불편이 있음.

2) 맞춤 한국어(태국어권) 1~6 지도서(2012)

- 지침서의 편집에 교재를 포함해 사용이 편리함.
- 원 교재의 교육 대상이 어느 정도 동질적 집단이므로 선택적 사용 활동이 많이 제시되지 않음.
- 어휘 설명에 사용할 그림 자료 등을 추가적으로 제시함.
- 설명이 간단하여 덜 숙련된 교사의 경우 추가적인 노력이 필요함.

두 지침서를 분석한 결과 아래와 같은 다섯 가지 공통점을 발견할 수 있었다.

- 교재의 교육 목표가 교육 현장에 충분히 구현되도록 교재를 구성함.

- 교육 절차, 교육 방법, 교육 자료(준비물), 소요 시간 등을 상세히 기술하여 덜 숙련된 교사도 성공적으로 교육할 수 있도록 이끎.
- 충분한 설명과 보충 자료를 제시해 교사가 별도로 자료를 참고하지 않아도 원활히 수업을 진행할 수 있도록 함.
- 실제 수업 순서에 따라 지침서의 내용을 구성하고 수업 방법을 제시함.
- 교육 시간, 학습자의 요구 등, 현장의 상황이나 여건에 맞춰 선택적으로 사용할 수 있도록 내용을 구성함.

3.2. 다문화 한국어 교재의 교사용 지도서

본 장에서 살펴볼 지도서는 여성결혼이민자를 대상으로 한 한국어 교재의 교사용 지도서이다. 여기에서는 두 가지 교사용 지도서를 분석하고자 하는데, 그 분석 대상 지도서는 다음과 같다.

○ 국립국어원 <여성결혼이민자와 함께하는 한국어 1~6> 교원용 지침서(2010-2011)

- 여성결혼이민자의 한국어를 교육하는 기관에서의 사용을 목적으로 개발된 통합 교재 <여성결혼이민자와 함께하는 한국어 1~6>의 교원용 지침서
- 여성결혼이민자의 한국 생활에의 적응과 대면할 수 있는 관계 및 상황을 염두에 두고 개발된 지침서
- 교육 환경을 고려하여 탄력적인 수업 운영 방안을 제시한 지침서

분석 교재인 국립국어원 <여성결혼이민자와 함께하는 한국어 1~6> 교원용 지침서(2010~2011)의 주요 특징을 보면 다음과 같다.

1) <여성결혼이민자와 함께하는 한국어 1, 2> 교원용 지침서(2010)

- 지침서만으로 수업 구성과 수업 내용에 관한 상세한 정보를 제공하는 등 교재의 내용을 철저하게 다룸.
- 수업 내용에 관한 절차를 매우 구체적으로 소개함.
- 수업 내용에 관해 사용자가 비전문가라는 전제하에 가능한 한 쉽게 풀어 씀.
- 수업 진행 과정을 실제로 보는 것처럼 예문의 소개와 교사와 학생의 발화 내용, 판서할 내용이나 부각시켜 판서할 내용, 짝 활동의 절차 및 수업 내용의 활용 방안 등을 구체적으로 제시함.

2) <여성결혼이민자와 함께하는 한국어 3~4> 교원용 지침서(2011)

- 시범 강의 동영상을 제공하고 있음.
- 학습자가 속해 있는 지역 환경의 다양성을 고려하여 모든 지역에서 사용할 수 있도록 하는 지역별 특성을 고려한 교수 방안, 방문 수업의 환경을 고려한 수업 방안, 언어권별 특성을 고려한 수업 방안 등을 제공하고 있음.
- 해당 단원의 교육 내용과 관련 있는 기 학습된 초급 내용에 대한 정보도 제공함.

3) <여성결혼이민자와 함께하는 한국어 5~6> 교원용 지침서(2011)

- 문어와 구어 영역으로 구분하여 구성함.
- 교재의 특성에 맞게 언어 기능의 수업 방안을 제공하되, '자가 학습'이 가능한 '전과식 구성'을 표방하고 있음.
- 학습자들이 수동적으로 정보를 제공받는 것이 아니라 스스로 정보를 찾을 수 있는 방법을 안내하고 있음.
- 한국어 숙달도 고급에 상응할 수 있는 한국어 능력 함양을 목표로 풍부한 어휘 및 문법 확장을 도모하고 있음.

- 교재의 학습 내용뿐 아니라 한자어 어근을 활용한 어휘 확장, 유사 어휘 변별 자료, 외래어, 유행어, 금기어 등 어휘 팁 제시와 교재에 제시된 문법 이외에도 유사 문법에 대한 정보를 제공하고 학습 문형에 대한 팁을 제공함.
- 학습자들이 그동안 공부해 온 한국어 내용들을 종합, 정리하고 확인할 수 있는 기회를 제공함으로써 확인 학습을 유도함.
- 초급과 중급 과정에는 없었던 5개 단원마다 '종합연습'을 제공하고 있음.

3.3. 중・고등학교 교과서의 교사용 지도서

1) 중학교 교과서 교사용 지도서

최근에 출판된 교사용 지도서들을 살펴보면, 교과서의 본문을 교과서 크기의 지침서에 그대로 실은 후 빈 여백에 학습 지도 내용을 담고 있다. 동아출판사의 경우만 제외하고 거의 모든 출판사에서 이런 경향을 보이고 있다. 기존 7차 교육과정 지도서는 교과서의 순서와 상관없이 지도내용을 중심으로 기술되어 있어서 교사들이 보기가 어렵고 또 지루해 보여 잘 보지 않는 상황이다. 이런 문제를 개선하기 위해 교과서와 같은 틀에, 교과서와 같은 크기에, 또 교과서와 같은 페이지를 기입하고 그곳에 지도 내용과 지도 방향을 담고 있는 형태로 나오고 있다. 이런 형태는 현장의 교사들이 많이, 교사들이 요구하고 있는 교사용 교과서와 병행할 수 있다는 장점을 가지고 있다. 다시 말해, 학생들이 보는 교과서에 수업 시간에 지도할 내용과 방향을 명기하여 자연스럽게 학생들을 지도할 수 있도록 유도하고 있어 현장 교사들의 활용도가 높다.

또한 7차 교육과정까지의 범용 지도서는 대개 일반적인 내용의 전달에 치중하여 현장성과 실질성이 미흡한 것이 사실이었다. 전문적인 내용으로 꽉 채워진 지도서가 위에서 아래로 줄글 형태로 이어져 있어서 가독성이 떨어지는 것은 물론 학생들에게 과다한 내용의 전달이 많았

다.

중학교에서 채택률이 높은 교과서를 중심으로 현행 중학교 교과서 교사용 지도서의 구성 및 내용을 살펴보고자 한다. 살펴볼 교사용 지도서는 다음과 같다.

○ 지학사 <국어> 교사용 지침서(대표 저자 방민호)
○ 청비 <국어> 교사용 지침서(대표 저자 문영진)
○ 두산동아 <국어> 교사용 지침서(대표 저자 우한용)

중학교 교과서 교사용 지도서의 구성 및 내용을 살펴보면 다음과 같다.

○ 교학사 <국어> 교원용 지침서(대표 저자 남미영)
○ 천재교육 <국어> 교원용 지침서(대표 저자 노미숙)
○ 동아출판사 <국어> 교원용 지침서(000)

○ 교학사(대표 저자 남미영)

구성	내용
대단원 도비라	대단원 교수·학습 계획표
	대단원 설정 교육 과정 성취 기준
	성취 기준 해설: 교육과정 성취 기준 제시
	대단원 설정 이유와 교육 방향: 대단원 설정 이유와 교육 방향을 간단히 서술
	이 단원의 범교과 학습 내용: 별첨한 새 교육과정 [범교과 학습 내용]을 참고하여 이 단원에서 공부하는 범교과 내용을 표로 작성해 제시
단원 안내	대단원 구성 방향: 대단원이 어떻게 구성되어 있는지 간략하게 설명함.
	연계 학습 설명: 책 간 단원 간의 연계가 어떻게 이루어지는지 설명함. (표 형태로 구성)
단원을 여는 글	대단원 지도 방법과 유의점: 지난 지도서의 단원을 여는 글

	제목 설명과 대단원 지도 방법과 유의점을 통합하여 기술. 원고 분량은 200자 원고지 2매 이내로(300~350자)	
	삽화 설명: 삽화 설명을 통해 핵심 학습 내용을 알기 쉽게 설명합니다.(지난 지도서와 같은 형태)	
	본문 분석: 문단 요약, 주요 어휘와 구절 풀이	
	참고 자료: 단원을 여는 글의 참고 자료로 단원을 여는 글을 설명할 때 필요한 참고 자료임. 자료 끝에는 반드시 정확한 출처를 제시해야 함. (예: 구인환・구창환, “문학 개론” 삼영사, 2007년)	
	학습 포인트: 줄글로 적지 않고 표 형태로 핵심 내용을 제시함.	
	생각해 볼 문제: 학생이 생각해 볼 문제임. 교사의 발문 계획을 변형한 것으로 내용 중 중요한 것을 묻고 답하는 형식으로 구성	
	이럴 땐 이렇게: 학생이 물어 볼 만한 중요한 내용을 ‘상황 제시-이것에 대한 대처 방안 설명’의 형태로 설명함.	
소단원 [읽기(감상하기) 전에 / 본문, 보조단	소단원의 학습 목표: 읽기(감상하기) 전에 제목 위에 소단원의 학습 목표를 제시함.	
	활동 안내: 읽기 전에 활동의 취지, 지도 방법과 유의점을 예시 답안과 함께 제시함.	
	소단원의 흐름: 읽기 전에 활동 하단에 다음과 같은 간단한 표로 제시	
	소단원 지도 방법과 유의점: 소단원 지도 방법과 유의점을 설명함.	
	제재 선정의 취지: 제재 선정의 취지를 교육과정과 관련지어 설명함.	
	지은이 소개	
	본문	본문 분석: 문단 요약, 주요 어휘와 구절 풀이 등 행간 주 제시함.
		핵심 정리: 표로 본문의 내용을 정리하여 제시함. 문학 작품의 경우 갈래, 소재, 배경, 주제, 글의 특징 등 정리
		수업 도우미: 기타 본문 학습에 필요한 내용들을 제

		시함. 참고 자료와 비슷한 성격으로 출처가 있는 경우 끝에 출처를 제시해야 함. (예: 구인환·구창환, “문학 개론” 삼영사, 2007년)
	보조단	(도움말)활동 안내: 돋보기 표시의 도움말 하단에 활동의 취지를 간단하게 한두 문장으로 제시
		★⑪ 생각해 볼 문제 예시 답안: 생각해 볼 문제의 예시 답안을 제시
		★⑫ 이럴 땐 이렇게: 학생이 물어 볼만한 중요한 내용을 ‘상황 제시-이것에 대한 대처 방안 설명’의 형태로 설명함.
		참고 자료: 본문 제재 또는 성취 기준과 관련된 내용을 설명할 때 필요한 참고 자료임. 자료 끝에는 반드시 정확한 출처를 제시해야 함.(예: 구인환·구창환, “문학 개론”(삼영사, 2007년)
학습 활동	본문	예시 답안: 모든 학습 활동에는 예시 답안을 제시함.
		수업 도우미: 여백이 있고, 필요할 경우 수업 도우미 내용을 제시함.
	보조단	활동 안내: 활동의 취지, 지도 방법과 유의점을 제시함.
		이럴 땐 이렇게	학생이 물어 볼만한 중요한 내용을 ‘상황 제시-이것에 대한 대처 방안 설명’의 형태로 설명해 줍니다.
		쪽지 시험: 수준별 문제 은행을 없애고, 학생들에게 간단히 질문할 수 있는 단답형 문제로 출제함. 모든 문제에는 예시 답안을 함께 제시함.
단원 마무리	예시 답안: 모든 학습 활동에는 예시 답안을 제시함.	
	활동 안내: 활동의 취지, 지도 방법과 유의점을 제시함.	
	이 단원의 시디 활용: 쉼터 위치에 대단원과 관련된 시디 수록 내용을 소개함.	
대단원 평가 예시 자료 (기존의 지도	★평가 예시 ★평가 목표	

서 내용과 동일함.)	★평가 방법 ★평가 기준 ★예시 답안
참고 자료	앞의 '참고 자료' 코너에서 제시한 내용 이외에 더 알아두면 좋을 참고 자료를 소개함. (분량은 제한이 없음)

○ 천재교육(대표 저자 노미숙)

구성	내용	
대단원	단원 설정의 이유	
	단원 구성의 방향	
대단원 개관	단원 펼쳐 보기	
	단원의 열쇠	
	교육과정 성취 기준	
	교수·학습 계획(총 14차시)	
	지도상의 유의점	
교수학습 운영 방안	선택학습	
	도입 학습	생각 깨우기
		소단원 학습 목표
		차시별 주요 학습 내용
	본문 학습	학습 개관
		지도 방법
		작품 해설
	학습 활동	학습 개관
		활동 안내①
		활동 안내②
		활동 안내③
		활동 안내④
	마무리 학습	
	평가 예시 학습	
	소단원 자료실	
	활동1	

	활동2	
	창의 활동	
	여럿이 함께하기	
	어휘력 키우기	
	교수·학습 지도안	도입
		전개

○ **동아출판사**

구성	내용
대단원 개관	대단원 설정 취지
	대단원 구성 내용
	성취 기준 해설
	연계 성취 기준
	교수・학습 계획
지도의 실제	단원의 길잡이
	(1) 소단원 명
	학습 활동
	(2) 소단원 명
	학습 활동
	쏙쏙 어휘·어법
단원의 마무리	스스로 하는 대단원 정리
	스스로 하는 대단원 평가
	○○의 창
대단원 평가 문제	
정답과 해설	
참고 자료	

2) 고등학교 교과서 교사용 지침서

중학교와 마찬가지로 고등학교 교과서 교사용 지침서 역시 교사들의 의존도가 높다. 그래서 지침서는 학습 활동으로 이어질 수 있는 다양한 교육 자료들로 구성되어야 할 것이다. 이에 현행 고등학교 교과서 교사용 지침서의 구성 및 내용은 어떻게 이루어져 있는지 살펴보고자 한다. 여기에서 살펴볼 교과서 교사용 지침서는 고등학교에서 채택률이 높은 교과서로 다음과 같다.

○ 지학사 <국어> 교원용 지침서(대표 저자 방민호)
○ 청비 <국어> 교원용 지침서(대표 저자 문영진)
○ 두산동아 <국어> 교원용 지침서(대표 저자 우한용)

고등학교 교과서 교사용 지침서의 구성 및 내용을 보면 다음과 같다.

○ 지학사(대표 저자 방민호)

구성		내용
총론	2007 개정 교육과정의 개정 배경과 기본 방향	'2007 교육과정'의 개정 배경과 방향에 대해 <교육과정해설서>을 재구성하여 제시
	국어과 교육의 성격과 목표	• 국어과 교육의 성격과 목표에 대해 <교육과정해설서>의 내용을 요약적으로 제시 • 교육과정 내 10학년의 '성취기준' 및 '내용 용소의 예' 제시
	교과서 편찬 방향과 구성 체제	• 교과서 검정 시 지침이 되는 교과서 편찬 지침에 따라 교과서 개발의 기본 방향을 밝힘 • 해당 교과서의 특징과 장점 • 교과서의 구성 체제에 대해 코너별로 그 역할과 기능을 설명함 • 교과서의 단원별 성취기준과 주요 학습 내용을 밝힘(상, 하권 모두에 대해)
	교사용 지도서의 구성과 활용 방안	• 교사용 지도서 편찬의 방향과 특징 • 교사용 지도서의 체제와 내용 구성

			● 교사용 지도서의 활용 방안
각론	대단원 개관	단원의 개관	대단원 설정의 이유, 대단원을 통해 학습하게 되는 점
		단원의 성취 기준	해당 단원에서 활용한 교육과정의 성취기준, 내용 요소의 예, 작품의 수준과 범위 설명
		전 학년과의 관련성	이전 학년 성취기준과 관련된 점 설명
		교수학습 계획	해당 대단원의 코너별로 해야 하는 교수 학습 내용, 소단원 내 읽기 전-중-후에서 해야 하는 주요 교수-학습 활동
		지도상의 유의점	작품 분석 방법, 학습 활동, 지도의 중점 사항 등에 대한 안내
	[코너]단원 길잡이	단원 길잡이의 구성	단원 길잡이 구성에 대한 설명
		지도 방법	단원 길잡이 내용에 대해 설명
		단원의 학습 목표	학습 목표의 중점 사항에 대한 설명
		참고	참고 자료
		단원의 내용 구성	소단원에서 해야 할 교수학습 내용 안내
	소단원 (작품1)	활동 의도	소단원 활동 구성의 의도를 설명
		지도 방법	지도 중점 사항 안내
		날개	교과서에서 제시하지 않은 추가적인 활동 제시

		활동	
		어휘,어구 연구	제시문 속 어휘, 어구 풀이
		소단원 개관	소단원 구성의 취지와 제재 활용 방안 안내
		제재 핵심 정리	제시문에 대해 여러 요약적 정보 제시(갈래, 성격, 어조, 제재, 주제 등)
	학습 활동	또 다른 예시답	제시된 교과서 속에는 빨간 색으로 정답 제시함 이에 추가적으로 다른 예시 답 제시
	소단원 참고 자료		관련 참고 자료 제시

○ 창비(대표 저자 문영진)

구성		내용
제 1 부 총론	국어과 교육의 성격	<교육과정해설서>을 재구성하여 제시
	국어과 교육 과정 개정의 중점	
	국어과 교육 과정 해설	국어과 성격과 목표에 대해 <교육과정해설서>을 재구성하여 설명
	국어과 교육 내용 체계	교육과정 내용 제시
	국어과 교육 과정의 내용	10학년의 교육과정 내용을 제시하고 간략한 설명 제시
	국어과 교수학습 모형과 활용 방안	직접 교수 모형, 문제 해결 학습 모형, 창의성 계발 학습 모형, 역할 수행 학습 모형, 가치 탐구 학습 모형, 반응 중심 학습 학습 모형에 대한 특징 설명 및 단계별 교수학습 과정과 유의점 설명
	이 교사서의 특징	• 교과서의 구성 방향 • 교과서의 특징 • 교과서의 장점 • 교과서의 각 코너의 역할과 기능에 대해 설명 • 교과서 지도서의 체제 및 특징에 대해 설명

제 2 부 각론	대 단 원 개 관	단원의 개관	대단원 설정의 이유, 대단원을 통해 학습하게 되는 점
		단원의 성취기준	해당 단원에서 활용한 교육과정의 성취기준 제시
		관련 교육과정의 이해	관련 교육과정에 대한 해설
		이전 학년과 연계	이전 학년과 관련된 성취기준 제시
		단원 지도상의 유의점	학습 활동, 지도의 중점 사항 등에 대한 안내
		본시 교수 학습 과정안	총 10차시의 대단원 내용 진도와 각 소단원에서 해야 할 주요 내용 및 활동을 제시
	[코너]단원의 길잡이	단원의 길잡이 요약	단원의 길잡이의 내용을 요약적으로 제시함
		생각 열기	교과서의 <생각 열기>의 설정 의도와 교수 학습 방안 제시
	소 단 원(작품1)	학습 목표	학습 목표 제시
		소단원 개관	소단원 지도의 중점, 제재 집필의 주안점, 제재 정보
		학습 전 활동	<학습 전 활동>의 교수학습 방안과 예시 답안 제시
		학습 중 활동	<학습 중 활동>의 교수학습 방안과 예시 답안 제시
		학습 활동	<학습 활동>의 교수학습 방안과 예시 답안 제시
		도움 자료	학습 관련 도움 자료 제시
	통합 활동		<통합 활동>에 대한 교수학습 방안과 예시 답안 제시
	단원 정리 자기 평가 단원의 마무리		단원 정리에 대한 교수학습 방안 자기 평가에 대한 교수학습 방안 및 각 활동의 주요 점검 사항 단원의 마무리에 대한 교수학습 방안
	생각을 넓게/생각을 깊게		제재 선정 이유 지도상의 유의점

		기타 추가적인 활동 제시
	단원 평가	단원 평가 개관 단원 평가 계획표: 평가 목표, 평가 방법, 평가상의 유의점 제시
	참고 자료	참고 자료 제시

○ 두산동아(대표 저자 우한용)

구성			내용
총론	국어과 교육의 원리		국어과 교육의 성격과 목표를 위주로 설명
	2007 개정 교육 과정의 중점 내용		<교육과정해설서>을 재구성하여 제시
	주요 개정 내용의 교과서 반영		국어과 성격, 목표, 내용, 방법, 평가를 교과서에 어떻게 반영하였는지 설명
	교과서 편찬 방향과 구성 체제		교과서 구성의 기본 방향 및 단원 구성 체제와 요소에 대해 표로 제시
	교과서 지도서의 편찬 방향과 구성 체제		지도서 구성에 대한 설명
	국어과 교수학습 평가의 방향		평가의 지침과 교과서 설계와 평가의 기준
각론	대단원 개관		대단원 설정의 이유, 대단원의 구성, 대단원 학습 목표 및 주요 내용 요소, 연계 성취 기준
	교수학습 계획		단원 교수 학습 계획, 지도상의 유의점, 단원의 주요 학습 내용
	단원 지도의 실제	대단원 준비하기	대단원 활동의 취지 및 지도 방법 안내, 지도 팁, 지도 중점 사항 안내, 해결 사례 제시
		소단원 학습	소단원 목표 및 내용 안내, 제재 선정의 취지 및 활용 방안, 바탕 다지기, 유도해야 할 경험 제시, 제재 분석, 주요 학습 요소에 대한 안내, 수업 중 활동에 대한 지도 팁 제시, 참고 자료 제시
		제재 확	제재와 관련된 제재 제시하고, 제재 개관, 제재 활용

		장하기	방안, 참고 문헌 등의 정보 제공

3.4. 한국어(KSL) 교사용 지도서에서 특화되어야 할 내용

한국어 교육의 핵심적인 내용은 한국어 문법 요소와 어휘 사용의 제약과 변별이다. 한국어 학습자들이 어느 정도 한국어를 습득하면 끊임없이 궁금해 하고 교사에게 질문하는 것들이 결국 제약과 변별이다. 이런 상황이 되면 교사들의 전문성에 따라 부담이 결정된다. 따라서 본 교사용 지도서에는 교사들의 가려운 곳을 긁어 줄 수 있는 내용을 담는 것이 필요하다. 교재의 선택을 결정하는 것도 결국 교사이기 때문에 이러한 정보 제공과 교사의 편의성에 대한 배려는 교재의 보급 확대에도 영향을 미칠 것이다.

1) 유사 문법에 대한 정보 제공

지도서에 담을 수 있는 제약과 변별의 예를 제시하면 다음과 같다.

<'이/가'와 '은/는'의 다른 점>

'이/가'와 '은/는'은 서로 비슷하지만, 다음과 같은 경우 구분하여 쓸 수 있다.
1 이야기의 처음에 나타날 때는 '이/가'를 쓰며, 앞에서 이야기한 것을 다시 말할 때는 '은/는'을 쓴다.
㉠ 옛날 옛적에 흥부라는 착한 사람이 있었습니다. 흥부는 아주 마음씨가 착했습니다.
2 '누가'로 물어볼 경우에는 반드시 '이/가'로 대답한다.
㉠ 누가 왔어요? –영수 씨가 왔어요.
3 '무엇이 어떠하다'의 경우에는 주로 '이/가'로 쓰인다.
㉠ 방이 참 넓군요./옷이 비싸다.

그러나 다음과 같이 주어가 두 개 나타나는 경우, 처음 주어에는 '은/는'이 쓰인다.
㉮ 이 옷은 값이 비싸요.
4 무엇에 대한 소개를 하는 경우 그 대상은 반드시 '은/는'을 사용한다.
㉮ 처음 뵙겠습니다. 저는 김인호입니다.
5 '누가 무엇이 좋다/싫다'와 같이 사람의 심리를 나타내는 경우, 보통 처음 주어는 '은/는'을 쓰고 두 번째 주어는 '이/가'를 쓴다.
㉮ 저는 밥이 좋아요.

<'구하다'와 '얻다'의 다른 점>

'얻다'는 어떤 물건이 자기 것이 되는 것을 뜻하고, '구하다'는 그렇게 되기 위해 애쓰는 것을 뜻한다.
㉮ (일할)사람을 구하다
직원 구함(O)/직원 얻음(X)

<'기르다'와 '키우다'의 다른 점>

'기르다'는 사람, 동물, 식물 등의 키나 길이를 길어지게 하는 데 쓰이고, '키우다'는 사람, 동물, 식물 등의 크기나 양을 많아지게 하는 데 쓰인다. 또한 '키우다'는 '희망, 꿈'등과도 함께 쓸 수 있다.
㉮ 아이를 기르다(O)/키우다(O)
몸집을 키우다(O)/기르다(X)
꿈을 키우다(O)/기르다(X)

2) 어휘의 공기관계 정보 제공

지도서에 담을 수 있는 어휘의 공기관계에 대한 정보의 예를 제시하면 다음과 같다.

<‘나다’의 공기관계>

‘나다’는 ‘소리, 냄새 따위가 밖으로 드러나다’, ‘신체에서 따, 피, 눈물 따위의 액체 성분이 흐르다’ 등 다양한 의미가 있는데, 이를 하나씩 가르치는 것보다는 함께 어울려 쓰이는 어휘 정보를 제공하는 것이 좋다.

‘콧물이 나다/땀이 나다/열이 나다/기침이 나다/배탈이 나다/화가 나다/사고가 나다’ 등

<‘들다’의 공기관계>

‘들다’는 ‘어떤 일에 돈, 시간, 노력, 물자 따위가 쓰이다,’, ‘잠이 생기어 몸과 의식에 작용하다’ 등 다양한 의미가 있다.

‘잠이 들다/돈이 들다/마음에 들다/가뭄이 들다/동아리를 들다/나이가 들다’ 등

제3장 지도서 구성

1. 개발 방향

1) <중학생을 위한 표준 한국어> 1 · 2, <고등학생을 위한 표준 한국어> 1 · 2 교재의 교육 목표를 교육 현장에 충분히 구현하도록 하는 데 목적을 둔다.

2) 한국어 교육을 전공하지 않았거나 한국어 교육에 덜 숙련된 교사를 위해 교수 과정 중에 교사가 알고 있어야 할 '교사 지식' 및 다양한 활동을 기반으로 한 '교수 · 학습 지침' 등을 상세하고 구체적으로 기술하여, 본 지도서를 참고하는 교사들이 <중학생을 위한 표준 한국어> 1 · 2, <고등학생을 위한 표준 한국어> 1 · 2 교재를 효율적으로 지도할 수 있도록 한다.

○ 'KSL(제2언어로서의 한국어) 교육'이 익숙하지 않은 교사라 할지라도 교재를 충분히 활용할 수 있도록 지도서를 개발
○ 교육 절차와 방법을 제시하는 지도서를 개발
○ 교사가 알고 있어야 할 교사 지식, 다양한 활동을 기반으로 한 교수 학습 지침 등을 상세하고 구체적으로 기술한 지도서를 개발
○ 본 교재인 <중학생을 위한 표준 한국어> 1 · 2, <고등학생을 위한 표준 한국어> 1 · 2 교재의 단원 구성 원리와 교수 절차에 맞춰 개발함으로써 실제 사용상의 효율성을 높인 지도서를 개발
○ 해당 교육 내용이 담긴 교재를 그림으로 넣음으로써 사용의 편의성을 높인 지도서를 개발

3) 단원별로 10차시를 적절한 교육 시수로 설정하였으나, 현장의 상황이나 여건에 맞춰 선택적 사용이 가능하도록 내용을 구성한다.

○ 10차시의 교육 내용은 현장 교사와 학습자들의 요구에 부합하도록 요구 조사를 반영하여 학습지와 연습 문제를 보충할 수 있는 지침서를 개발

○ 내용의 중요성에 따른 교육 내용의 취사선택에 대한 기준을 함유하고 있어 교육 현장에서 탄력적 운용이 가능한 지침서를 개발

4) 교사용 지도서와 앞으로 진행될 워크북 개발('14)과의 긴밀성을 확보하는 방향으로 지도서의 내용을 구성한다.

○ 이를 고려하여 어휘 및 문법 연습지에서는 문법 형태 익히기, 문장 만들기, 어휘 및 문법의 의미 파악하기 등의 문제로 한정하여 구성하였다.

○ 뿐만 아니라 교수 학습 지침으로 다양한 활동을 제안하여 두었는데, 추후 개발될 워크북에서 이를 구현한다면 '교재-교사용 지침서-워크북'의 관계가 보다 체계적이고 긴밀해질 것이다.

2. 주요 집필 원리

1) 단계별 한국어 교육 일반에 관한 이론적 기반에 근거하여 구성한다.

○ 초·중급 단계 한국어 교육의 목표, 교육 원리, 교육 내용, 교육 방법, 교육 절차에 관한 이론에 근거하여 각 단원의 내용을 구성한다.

2) 실제 수업 진행 순서에 따라 지침서의 내용을 구성하고 수업 방법을 제시한다.

○ 각 단원별 지침서 맨 앞부분은 단원 목표, 단원 내용, 수업 개요

(준비물)의 순으로 구성한다.

○ 수업 개요에서는 해당 단원의 교육 내용을 한눈에 볼 수 있는 교육 내용의 요약하여 기술한다. 단, 표를 활용한 도식화보다는 개조식 서술 방식으로 간결하게 서술한다.

○ 수업 개요 작성 시 해당 단원의 차시별 준비물도 함께 기술한다.

○ 각 기능별 수업은 전, 중, 후의 3단계로 나눠서 설명한다.

○ 교육 절차와 교육 내용 등을 상세하고 구체적으로 기술하여 한국어 교육에 관한 전문적 지식을 갖고 있지 않은 교사도 본 지도서를 참고하면 양질의 수업을 진행할 수 있도록 한다.

3) 충분한 설명과 보충 자료를 제시한다.

○ 각 활동별 목적 및 활동 방법에 대한 충분한 설명과 보충 자료를 제공하여 교사가 별도의 자료를 참고하지 않고도 원활한 수업을 진행할 수 있도록 한다.

○ 교육 현장의 특성(학습자의 요구, 교육 시간, 학급 운영 상황 등)에 맞게 자료를 선택적으로 사용할 수 있도록 한다.

○ 단원별로 숙제로 부과할 만한 교육 활동을 제공하거나 여건에 따라 마무리 활동을 숙제로 전환할 수 있게 하여 교사들이 편하게 이용할 수 있도록 한다.

4) ‘교사 지식’, ‘교수 · 학습 지침’ 항목 및 ‘어휘 연습지’, ‘문법 연습지’를 두어 교육의 효율성을 증대시킨다.

○ ‘교사 지식’ 항목을 통해 사전에 교사가 숙지해야 할 내용을 제공하여 지도서가 교사 재교육에 일조할 수 있도록 한다.

○ ‘교수 · 학습 지침’ 항목을 두어 교육 내용별 다양한 활동을 제안하고, 교육 현장별로 진도를 융통성 있게 운영할 수 있도록 한다.

○ 단원별로 어휘 연습지 및 문법 연습지를 두어 교사가 교육 내용

에 맞는 별도의 자료를 재구성하는 시간을 절약하게 해 줌으로써 교육의 효율성을 높이도록 한다.

5) 다양한 사용자층을 고려해 단계에 맞는 교사 언어를 제공한다.

○ 지도서 사용자 중 한국어교육 비전문가나 한국어교육에 능숙하지 않은 교사가 다수 있을 것을 고려하여, 단계별로 수준에 맞게 교사 언어를 통제할 수 있도록 한다.
○ 단원별 도입 질문을 4~5개 정도로 제시하여 교사가 취사선택할 수 있도록 한다.
○ 어휘의 정의 및 문법 설명 시 학습자 단계에 맞는 용어와 문장을 고려하여 작성함으로써 교사가 현장에서 바로 적용하여 사용할 수 있도록 한다.
○ 각 활동을 설명하는 교사 언어를 제공해 활동에 대한 교사 및 학습자의 이해도를 높일 수 있도록 한다.

3. 단원의 구성

3.1. 교사용 지도서의 단원 구성

1) 중학생을 위한 표준 한국어 교사용 지도서의 단원 구성

단원 제목 → 단원 목표 → 단원 내용(주요 내용) → 수업 개요 → 전 단원 복습 → 도입 → 대화 ❶ → 어휘(어휘와 표현, 어휘 연습) → 발음 → 문법 ❶ → 연습해 봐요 ❶ → 대화 ❷ → 어휘(어휘와 표현, 어휘 연습) → 발음 → 문법 ❷ → 연습해 봐요 ❷ → 듣고 이야기해 봐요 → 읽고 써 봐요 → 함께 해 봐요 → 한국에 대해 알고 싶어요 → 부록(어휘 및 문법 연습지)

2) 고등학생을 위한 표준 한국어 지도서의 단원 구성

단원 제목 → 단원 목표 → 단원 내용(주요 내용) → 수업 개요 → 전 단원 복습 → 도입 → 대화 ❶ → 어휘(어휘와 표현, 어휘 연습) → 발음 → 문법 ❶ → 연습하기 ❶ → 대화 ❷ → 어휘(어휘와 표현, 어휘 연습) → 발음 → 문법 ❷ → 연습하기 ❷ → 듣고 말하기 → 읽고 쓰기 → 문화 → 부록(어휘 및 문법 연습지)

3.2. 단원 구성 내용

○ **단원별 학습 목표 및 내용**

❖ 지침서의 단원별 제목, 학습 목표 등을 명확하게 제시한다.
❖ 단원 내용은 주제, 기능, 어휘, 문법, 교과학습, 문화 등을 중심으로 단원에서 중점적으로 학습할 내용을 간단히 제시하여 학습 지도 방향을 명확하게 한다.

○ **수업 개요**

❖ 단원 전체의 체제 및 구성, 교육 절차를 일목요연하게 제시한다.
❖ 교육 내용, 준비물 등을 구체적으로 제시하여, 교사가 단원의 개요를 한 눈에 파악하고 수업을 준비할 수 있도록 한다.

○ **전 단원 복습**

❖ 중등의 경우 예문 위주의 경험적 접근을 통한 복습으로, 고등의 경우 사실 관계를 파악할 수 있는 성격의 복습으로 구성한다.
❖ 복습의 내용은 기본적으로는 어휘, 문법을 위주로 하되, 필요한 경우 문화 등의 정보가 포함되게 구성한다.

○ 도입

❖ 도입부 질문은 교재의 내용을 위주로 교사 질문만을 4~5개 정도 제시하여 교사가 취사선택할 수 있도록 구성한다.
❖ 전 시간과 본 시간이 이어질 수 있는 교사말을 제공한다.
❖ 복습한 내용과 이어질 수 있는 교사말을 제공한다.

○ 대화 ❶, 대화 ❷

❖ 명시적으로 제시하지는 않고 있으나 일반적인 전·중·후 단계의 수업 절차를 따라 제시한다.

○ 어휘

❖ 어휘 교육 내용은 '① 정의, ② 예시, ③ 정보, ④ 확인'의 순으로 구성한다.
❖ '정의' 항목은 어휘의 사전적 의미를 제시하는 부분으로, 이때 사전적 의미는 해당 단계에 맞는 어휘 및 문법으로 재구조화 및 재정의하여 교사 언어로 제시함으로써 교육적 활용이 가능하도록 하였다. 뜻풀이보다 구체적인 사진이나 실물이 필요할 경우는 차별화하여 이 점을 명기하였다.
❖ '예시' 항목은 해당 어휘가 사용된 문장을 제시하는 부분으로, 해당 어휘 의미가 문맥에 잘 나타난 예문을 새롭게 제시하였다.
❖ '정보' 항목은 어휘의 사용 정보를 제시하는 부분으로, 학습 단계에 맞는 공기 관계를 갖는 어휘나 유의어, 반의어 등을 교사가 참고할 수 있도록 제시하였다.
❖ '확인' 항목은 어휘의 의미를 학습자가 잘 이해했는지 확인하는 부분으로, 학습 단계 및 어휘의 성격에 따라 그 방법을 달리하였다. 구체물일 때는 사진이나 실물 자료를 활용하도록 하고, 추상

적인 개념일 때는 예문을 활용한 질문을 통해 확인하도록 제시하였다.

❖ 확장 어휘는 어떤 어휘에 대한 확장 어휘인지 교사가 참고할 수 있는 정보(‘교사 지식’)를 명기한다.

❖ 교재 외에 필요한 어휘 항목을 추가하여 제시할 수 있다.

❖ 추가적인 어휘 연습은 워크북을 활용한다.

○ **발음**

❖ ‘표준 발음법’에 근거하여 교사 지식으로 제시한다. 앞 단원에서 출현한 발음 규칙의 경우 해당 규칙명과 해당 어휘 및 발음, 출현한 과와 쪽을 표시하여 참고할 수 있도록 한다.

○ **문법 ❶, 문법 ❷**

❖ 학습자 단계에 맞는 용어와 문장을 통해 문법을 새롭게 설명한다.

❖ 문법 교육 내용은 ‘① 설명, ② 예시, ③ 정보, ④ 확인’의 순으로 구성한다.

❖ 정보는 교사가 참고할 정보로서 유사 문법, 제약, 주의 사항 등을 담는다.

❖ 확인은 문법 아래 연습을 통해 한다. 이때 먼저 학생들에게 스스로 문제 풀 시간을 준 후 교사와 함께 다시 풀어 보는 식의 과정을 꼭 명시한다.

○ **연습해 봐요 ❶, ❷ 및 연습하기 ❶, ❷**

❖ 활동에 대한 교육 내용은 '① 활동 목표, ② 활동 설명, ③ 활동 활용, ④ 확인'의 순으로 구성한다.
❖ 활동 목표는 교사가 참고해야 하는 부분으로, 활동의 취지를 서술한다.
❖ 활동 설명은 학습 단계에 맞는 교사말로 제시한다.
❖ 활동 활용을 통해 교사에게 이 활동을 어떻게 하면 보다 활용성을 높일 수 있는지 지침을 준다.

○ 듣고 이야기해 봐요, 읽고 써 봐요, 함께 해 봐요 및 듣고 말하기, 읽고 쓰기

❖ 전 · 중 · 후 단계로 수업 절차를 제시한다.
❖ 각 전 단계에서는 과제와 관련된 질문으로 도입을 한다.
❖ 각 중 단계에서서는 전체적인 내용을 파악할 수 있는 질문을 1~2개, 세부적인 내용을 파악할 수 있는 질문을 3~5개 정도 제시한다.
❖ 각 후 단계에서는 각각의 문제 및 활동에 대한 의도와 방법을 자세히 기술한다.

○ 한국에 대해 알고 싶어요 및 문화

❖ 도입, 전개, 정리의 3단계로 수업 절차를 제시한다.
❖ 도입 단계에서는 학습할 문화가 어떤 문화에 대한 이야기인지, 그와 관련된 상위 개념의 문화에 어떤 것이 있는지 설명해 준다.
❖ 전개 단계에서는 교사에게 단순히 읽히거나 낭독하는 활동을 지양할 것을 지시하고, 해당 급에 비해 어려운 문화 내용이나 어휘 등에 대해 설명할 수 있는 교사말을 충분히 제시한다. 또한 교사가 모든 내용을 포괄해서 해당 문화 내용을 정리할 수 있도록 교사말을 제공한다.
❖ 정리 단계에서는 교재에 문화 관련 문제가 나오면 문제 풀기를 후

단계로 지시하고, 문제가 없는 경우 그 문화 항목에 가장 적절한 질문 등을 제시한다.

○ **부록: 어휘 및 문법 연습지**

❖ 교재에서 부족한 문법 및 어휘 연습의 분량을 별도의 연습지를 제공함으로써 보완한다. 이때 제공되는 활동지는 교실에서 바로 활용할 수 있는 형태로 제공한다.
❖ 교육 여건에 따라 본 연습지는 평가용이나 과제용 등 다양한 활용이 가능하다.

4. 구성의 실제

위의 조사 및 분석 결과를 바탕으로 설계된 지도서의 실제 단원을 각 권별로 한 단원씩 제시해 보면 다음과 같다.

- <중학생을 위한 표준 한국어 1 교사용 지도서>의 실제 단원

11과 토요일에 같이 공부할 수 있어?

단원 목표

• 시간과 요일, 날짜에 대해 알고 일정에 대해 말할 수 있다.

단원 내용

1 주제: 시간, 요일, 날짜, 시험
2 기능: 시간 표현하고 약속하기
3 어휘: 요일, 날짜(월/일), 시간
4 문법: -고 있다, -(으)ㄹ 거예요/거야(미래), -(으)니까, -(으)ㄹ 수 있다/없다
5 문화: 중학교 시험 종류

수업 개요

1·2차시 요일과 날짜에 대해 알고 생일을 묻고 답할 수 있다. 현재 진행되고 있는 일과 미래의 할 일에 대해 말할 수 있다 **준비물** CD, 달력, 요일 날짜 카드, 숫자 카드

3·4차시 시간을 표현할 수 있다. 이유나 원인의 표현을 알고 말할 수 있으며 능력의 있고 없음을 표현할 수 있다. **준비물** CD, 시계, 동사 카드

5·6차시 달력을 보면서 날짜를 말하고 일정에 대해 이야기할 수 있다. 하루 일과에 관한 글을 읽고 이해할 수 있다. **준비물** CD, 달력

7·8차시 그림을 보고 친구들의 모습을 이야기할 수 있다. 수업 시간표와 시험 일정표를 보고 이해할 수 있다. **준비물** 수업 시간표, 시험 일정표

9차시 중학교에서 보는 시험의 종류에 대해 안다. **준비물** 시험지

1차시

■ **학습 목표**
달력을 보고 날짜와 요일을 말할 수 있다.

■ **준비물**
교사용: CD, 달력, 요일 날짜 카드, 숫자 카드

복습

교사는 다음과 같이 질문함으로써 지난 시간에 배운 내용을 간단히 복습한다.

교 "오늘은 날씨가 어때요?"
교 "내일은 날씨가 어떨까요?"
교 "왜 기분이 좋아요?"
교 "시간이 있으면 뭐 해요?"

도입

① 교사는 학생들의 관심을 끌기 위해 달력을 이용해서 주제를 도입한다.

교 "이건 달력이에요. 달력에 무엇이 있어요?"
교 "달력을 보세요. 오늘은 월요일이에요. 내일은 무슨 요일이에요?"
교 "오늘은 5월 16일이에요. 내일은 며칠이에요?"

② 교사는 교과서에 제시된 그림을 보면서 이 과에서 학습하게 될 내용이 무엇인지 학생들과 이야기해 본다.

교 "두 사람은 무엇을 봐요?"
교 "달력에 '약속', '시험', '생일'이 있어요. 여러분 생일은 언제예요?"
교 "언제 시험을 봐요?"

11과 토요일에 같이 공부할 수 있어? 159

발음

교사 지식

- '가족하고[가조카고]'에서 확인되는 발음 법칙:
  - 'ㅎ' 축약 ▶ (9과 135쪽 참고)
- '외식할 거야[외시칼꺼야]'에서 확인되는 발음 법칙:
  - 경음화 ▶ 관형사형 '-(으)ㄹ' 뒤에 연결되는 'ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, ㅈ'은 된소리로 발음해야 한다. 이와 같은 경음화가 일어나는 다른 예는 다음과 같다.
    예 할 것음[할꺼슬] 갈 데가[갈떼가]
- '맞아[마자]'에서 확인되는 발음 법칙:
  - 연음 법칙 ▶ (4과 62쪽 참고)

대화 ❶

본문은 정호와 선영이 생일에 관해 이야기를 나누는 상황이다.

① 교사는 대화를 듣기 전에 질문을 통해 이 단원의 어휘 및 표현, 문법을 자연스럽게 노출시킨다.

예 "여러분, 생일이 언제예요?"

② 교사는 학생들에게 대화 ❶(CD)을 한 번 들려준다.

③ CD(CD)를 다시 한 번 듣고 학생들이 대화문을 이해했는지 내용 확인 질문을 한다.

예 "선영이는 지금 뭐 하고 있어요?"
예 "정호의 생일은 언제예요?"

④ 교사와 학생 또는 학생과 학생이 짝을 이루어 대화문을 읽는다.

⑤ 대화문에 제시된 어휘와 표현의 의미를 설명한다. 〈어휘 설명 참고〉

⑥ 대화문 아래에 제시된 어휘 활동을 통해, 본 차시에서 알아 두어야 할 확장 어휘를 추가적으로 학습한다.

어휘

생일	◆ **정의** 세상에 태어난 날이에요. ● **정보** '생일 선물/생일 카드/생일 파티/생일 노래' 등의 어휘를 함께 제시한다. ▲ **확인** "이 날에는 미역국을 먹어요. 무슨 날이에요?"
카드	◆ **정의** 특별한 날에 다른 사람에게 전하는 말을 쓰는 종이를 말해요. 예 생일 카드를 써서 친구에게 보냈어요.
토요일	◆ **정의** 한 주의 여섯 번째 날이에요. ● **정보** '월요일, 화요일, 수요일, 목요일, 금요일, 토요일, 일요일' 어휘를 함께 지도한다.
파티	◆ **정의** 사람들을 초대해서 재미있게 노는 거예요. ● **정보** '파티가 있다/파티를 열다/파티를 하다' 등의 어휘를 알려 준다. ▲ **확인** "여러분은 생일에 친구들과 무엇을 해요?"
가족	◆ **정의** 주로 부부나 부모를 중심으로 이루어진 친족 관계에 있는 사람들로 할아버지, 할머니, 어머니, 아버지, 언니, 오빠, 누나, 형, 동생 등을 말해요. ▲ **확인** "가족이 몇 명이에요?"
외식하다	◆ **정의** '집에서 먹지 않고 밖에서 음식을 먹는다'라는 말이에요. 예 일요일에는 가족들과 같이 외식을 해요.
언제	◆ **정의** 시간이나 때를 물을 때 사용하는 말이에요. 예 언제 시간이 있어요? ● **정보** '무엇, 누구, 어디, 왜, 몇' 등의 어휘를 함께 제시해서 지도한다. ▲ **확인** "생일이 언제예요?"
다음 주	◆ **정의** 이번 주 바로 다음에 오는 주를 의미해요. 예 이번 주에는 조금 바빠요. 다음 주에 만나요. ● **정보** 달력을 보면서 '지난/이번/다음'을 함께 지도한다. ▲ **확인** "예를 들어, 8월 1일부터 7일까지는 이번 주예요. 그럼 8월 8일부터 14일까지는 뭐라고 해요?"
맞다	◆ **정의** '그렇다' 또는 '옳다'라는 뜻이에요. ● **정보** 문제에 대한 '답이 맞다/틀리다'의 의미로도 사용된다. ▲ **확인** "12월 25일이 크리스마스예요?"

2차시

■ 학습 목표

- '-고 있다'를 사용하여 동작이 현재 진행되고 있음을 표현할 수 있다.
- '-(으)ㄹ 거예요/거야'를 사용하여 미래의 할 일을 말할 수 있다.

-고 있다

설명

"어떤 행동이 진행 중이거나 계속 진행되고 있음을 나타낼 때 사용해요."

예시

- 와니는 집에서 텔레비전을 보고 있어요.
- 동생은 책을 읽고 있어요.
- 저는 지금 주스를 마시고 있어요.

정보

▶ '입다, 신다, 쓰다, 끼다, 벗다' 등의 동사에 붙어 그러한 동작이 진행되거나 진행이 끝난 결과가 계속되고 있는 상태임을 나타내기도 한다. '정호는 모자를 쓰고 있어요.'라는 문장에서 정호가 모자를 쓰고 있는 동작을 하거나 모자를 쓴 상태라는 것을 둘 다 나타낼 수 있는데, 이 경우는 문맥이나 대화 상황을 통해 그 의미를 이해해야 한다.

▶ 과거의 어느 시점에서 동작이 진행되고 있음을 나타낼 때에는 '-고 있었다'를 사용한다.

▶ 주어가 존대를 받을 대상이면 '-고 계시다'를 쓴다.

확인

① 교과서 137쪽의 첫 번째 연습 를 보고 학생들과 함께 대화를 연습해 본다.

교수·학습 지침

○ (2)번 문제의 질문 '지금 뭐 해?'처럼 '-고 있다'를 사용하지 않더라도 현재를 나타내는 어미가 현재 동작의 진행을 나타냄을 주지시킨다.

② 문법 설명 아래의 연습 문제를 통해 학생들이 문법을 잘 이해했는지 확인한다.

정답

(1) 주스를 마시고 있어요
(2) 전화하고 있어

-(으)ㄹ 거예요/거야(미래)

설명

"미래의 행동을 나타낼 때 사용해요."

예시

- 주말에 친구들과 같이 영화를 볼 거예요.
- 저녁에는 불고기를 먹을 거야.
- 내일 친구를 만날 거예요.

정보

▶ 추측, 미래, 의지를 나타낼 때 '-겠-'과 그 쓰임이 비슷하며 미래의 동작이나 행위를 나타낸다.

▶ '-(으)ㄹ 거예요/거야'는 어떤 행동이나 상태에 대해 추측해서 말할 때도 사용된다. 단, 이 용법에 대해서는 15과 문법에서 다뤄진다.

예 외국인들이 비빔밥을 좋아할 거예요.

확인

① 교과서 137쪽의 두 번째 연습 를 보고 학생들과 함께 대화를 연습해 본다.

② 문법 설명 아래의 연습 문제를 통해 학생들이 문법을 잘 이해했는지 확인한다.

정답

(1) 크리스마스 파티를 할 거예요
(2) 여행을 갈 거야

연습해 봐요 ❶

1. 본 활동은 그림을 보고 '-고 있다'를 연습하기 위한 활동이다.

① 교사는 다음과 같이 학생들에게 활동에 대해 설명한다.

교 "여러분, 보기 그림을 보세요. 영수가 무엇을 해요? 영수는 피자를 먹어요."

교 "'영수는 뭐 하고 있어요?'라고 질문하면 '피자를 먹고 있어요.'라고 대답해요. 지금 하고 있는 일을 물을 때 '-고 있다'를 사용해서 말할 수 있어요."

교 "여러분도 보기처럼 1번부터 4번까지 그림을 보면서 묻고 대답해 보세요."

② 교사는 '숙제를 하다', '햄버거를 먹다', '친구와 이야기를 하다', '텔레비전을 보다' 등의 문장 카드를 준비해서 학생들에게 각각의 그림에 해당하는 문장 카드를 찾아보게 한다. 그런 다음 두 사람씩 짝을 지어 보기처럼 이야기를 해 보도록 한다.

③ 교사는 여러 동작 카드를 학생들에게 보여 주면서 "지금 이 사람은 무엇을 하고 있어요?"라고 질문하고 학생들은 교사의 동작 카드를 보고 대답한다. 위의 같은 연습을 반복적으로 해 봄으로써 이 활동을 마무리한다.

2. 본 활동은 그림을 보면서 월요일부터 금요일까지의 계획을 묻고 답하는 말하기 활동이다.

① 교사는 다음과 같이 학생들에게 활동에 대해 설명한다.

교 "여러분 보기를 보세요. 월요일에는 공부를 해요. 화요일에는 뭘 해요? 화요일에는 서점에서 책을 사요. 월요일 그림을 보면서 '월요일에 뭐 할 거예요?'라고 월요일 계획을 물으면 '시험이 있어서 집에서 공부할 거예요.'라고 대답해요. 미래의 계획을 말하고 싶으면 '-(으)ㄹ 거예요/거야'를 사용해요. 여러분도 보기처럼 다른 요일의 계획을 묻고 대답해 보세요."

② 교사는 제시된 그림을 보면서 학생들과 이야기를 나눈 다음 보기처럼 묻고 답할 수 있도록 한다. 이때 친구와의 대화 연습이므로 '-(으)ㄹ 거야'를 사용해서 반말로 이야기해 보도록 한다.

③ 교과서 138쪽에 제시된 활동이 끝나면 오늘 계획, 주말 계획 등에 대해서도 친구와 묻고 답할 수 있도록 한다.

④ 교사는 학생들에게 다음 주 계획에 대해 자유롭게 이야기해 보게 함으로써 이 활동을 마무리한다.

교 "선생님은 다음 주 토요일에 친구하고 같이 뮤지컬을 보러 가요. 여러분은 주말에 뭘 할 거예요? 한 사람씩 주말 계획에 대해 이야기해 볼까요?"

3차시

■ 학습 목표

시험에 대해 알고 시간을 표현할 수 있다.

■ 준비물

교사용: CD, 시계, 동사 카드

발음

교사 지식

- '월요일[워료일]'에서 확인되는 발음 법칙:
  - 연음 법칙 ▶ (4과 62쪽 참고)
- '열심히[열씸히]'에서 확인되는 발음 법칙:
  - 경음화 ▶ 한자어에서, 'ㄱ' 받침 뒤에 연결되는 'ㄷ, ㅅ, ㅈ'은 된소리로 발음한다.
- '볼 거야[볼까야]'에서 확인되는 발음 법칙:
  - 경음화 ▶ (11과 160쪽 참고)

대화 ❷

1. 본문은 교실에서 와니와 호민이 약속 시간과 약속 장소를 정하기 위해 이야기를 나누는 상황이다.

① 교사는 대화를 듣기 전에 질문을 통해 이 단원의 어휘 및 표현, 문법을 자연스럽게 노출시킨다.

교 "여러분은 언제 시험이 있어요?"

② 교사는 학생들에게 대화 ❷(CD)를 한 번 들려준다.

③ CD(CD)를 다시 한 번 듣고 학생들이 대화문을 이해했는지 내용 확인 질문을 한다.

교 "중간고사는 언제부터예요?"
교 "영어하고 수학 시험은 언제 있어요?"
교 "두 사람은 언제, 어디에서 만나요?"

④ 교사와 학생 또는 학생과 학생이 짝을 이루어 대화문을 읽는다.

⑤ 대화문에 제시된 어휘와 표현의 의미를 설명한다. 〈어휘 설명 참고〉

⑥ 대화문 아래에 제시된 어휘 활동을 통해, 본 차시에서 알아 두어야 할 확장 어휘를 추가적으로 학습한다.

어휘

중간고사	◆ **정의** 학기 중간에 보는 시험을 의미해요. ● **정보** '기말고사'와 같은 관련 어휘를 함께 제시한다.
시험	◆ **정의** 학교에서 공부한 내용을 평가하는 거예요. 예 내일 시험이 있어서 도서관에서 공부해요. ● **정보** '중간고사, 기말고사, 쪽지 시험, 학력 평가' 등 중학교에서 보는 시험에 대해 알려 준다.
수학	◆ **정의** 숫자 등을 이용해서 공부하는 학교 교과목이에요. ● **정보** '국어, 사회, 과학, 한문' 등 다른 교과목도 함께 제시한다.
혼자	◆ **정의** 다른 사람과 함께 있지 않고 그 사람 한 명만 있는 상태를 의미해요. 예 혼자 집에 있으니까 심심했어요. ● **정보** '같이', '함께' 등의 어휘를 제시해서 비교한다.
시	◆ **정의** 시간의 단위를 나타내는 말이에요. 예 저는 아침 일곱 시에 일어나요. ● **정보** '시'와 '분'을 이용해서 시간을 읽는 방법을 지도한다.
이번	◆ **정의** 지금 돌아온 차례를 의미해요. ● **정보** '지난/이번/다음' 등을 함께 제시한다.
열심히	◆ **정의** 어떤 일에 마음을 다해서 하는 것을 의미해요. ● **정보** '열심히 공부하다/일하다/가르치다/살다' 등의 표현도 함께 제시한다. ▲ **확인** "다음 주에 시험이 있어요. 어떻게 공부할 거예요?"
시험을 보다	◆ **정의** '자신의 실력이 나타나도록 시험 문제를 푼다'라는 의미예요. ● **정보** '시험을 치다'와 함께 제시한다.
잘	◆ **정의** 어떤 일을 '익숙하게' 할 때 쓰는 말이에요. 예 정호는 자전거를 잘 타요. ● **정보** '잘하다/잘 못하다'와 함께 제시해서 지도한다. ▲ **확인** "요리를 할 수 있어요? 잘해요? 잘 못해요?"

4차시

■ 학습 목표

- '-(으)니까'를 사용하여 이유를 표현할 수 있다.
- '-(으)ㄹ 수 있다/없다'를 사용하여 가능성과 능력에 대해 표현할 수 있다.

-(으)니까

설명

"이 문법 앞에 있는 문장의 동작이나 상태가 뒤에 있는 문장의 이유나 원인임을 나타낼 때 사용해요."

예시

- 시험이 있으니까 공부하세요.
- 오늘은 일요일이니까 학교에 안 가요.
- 비가 오니까 우산을 쓰세요.

정보

▶ '-(으)니까' 앞에는 동사나 형용사가 올 수 있고, 명사가 올 경우에는 형태가 달라짐을 알려 준다. 받침 없는 명사가 오면 '니까'이고 받침 있는 명사가 오면 '이니까'를 사용한다.

▶ 앞에서 배운 '-아서/어서'와 '-(으)니까'는 모두 이유나 원인을 나타내는 연결어미이다. 그러나 '-(으)니까'는 '-아서/어서'와 달리 청유문이나 명령문에서 쓸 수 있고 시상 어미 '-았/었-', '-겠-' 뒤에 쓸 수 있다.

▶ '-(으)니까'는 보통 질문에 대한 대답을 할 때, 특히 이유를 강조하고 싶을 때 자주 사용되고, '-아서/어서'는 일반적인 이유를 말하거나 부드럽게 말할 때 주로 사용된다.

확인

① 교과서 140쪽의 첫 번째 연습를 보고 학생들과 함께 대화를 연습해 본다.

② 문법 설명 아래의 연습 문제를 통해 학생들이 문법을 잘 이해했는지 확인한다.

정답

(1) 비가 오니까 (2) 숙제가 많으니까

-(으)ㄹ 수 있다/없다

설명

"능력이 있고 없음을 나타낼 때 사용하거나 가능성이 있는지 없는지를 나타낼 때 사용해요."

예시

- 저는 영어를 잘할 수 있어요.
- 김치가 너무 매워서 먹을 수 없어요.

정보

▶ '-(으)ㄹ 수 있다/없다'는 'ㄹ'을 제외한 받침이 있는 동사 어간 뒤에서는 '을 수 있다/없다'를 사용하고, 받침 없는 동사 어간이나 'ㄹ' 받침으로 끝나는 동사 어간에는 'ㄹ 수 있다/없다'를 사용한다.

▶ '-(으)ㄹ 수 있다/없다'는 능력과 가능성의 의미로 구분해서 지도하도록 한다. 예를 들면, '나는 수영을 할 수 있어요.'라는 문장은 '능력'을 나타내고 '지금 전화를 받을 수 없어요.'라는 문장은 '어떤 상황에서의 가능성'을 나타낸다.

확인

① 교과서 140쪽의 두 번째 연습를 보고 학생들과 함께 대화를 연습해 본다.

② 문법 설명 아래의 연습 문제를 통해 학생들이 문법을 잘 이해했는지 확인한다.

정답

(1) 할 수 있어요 (2) 먹을 수 없어요

③ 문제 풀이가 끝나면 '기타를 칠 수 있어요?, 요리를 할 수 있어요?, 김치를 먹을 수 있어요?'라는 질문에 학생들이 개인 경험을 바탕으로 답할 수 있도록 한다.

연습해 봐요 ❷

1. 본 활동은 그림을 보고 '-(으)니까'를 사용해서 문장을 완성하는 연습을 하기 위한 활동이다.

① 교사는 다음과 같이 학생들에게 활동에 대해 설명한다.

> "여러분 ㉮ 그림을 보세요. 날씨가 추워요. 이 남자의 말풍선을 보세요. 남자는 '코트를 입고 싶어요.'라고 생각하고 있어요. 이 그림을 보고 이 남자에게 어떻게 말할 수 있어요? '날씨가 추우니까 옷을 많이 입으세요.'라고 말하고 쓸 수 있어요. 이와 같이 이유 표현인 '-(으)니까'를 사용해서 다른 사람에게 말할 수 있어요. 여러분도 ㉮처럼 1번부터 3번까지의 그림을 보면서 말하고 써 보세요."

② 학생들과 함께 그림을 보면서 "우산을 쓰세요.", "쉬세요.", "병원에 가세요."라고 말해 보게 한다. 그리고 그렇게 해야 하는 이유에 대해 '-(으)니까'를 사용해서 문장을 써 보도록 한다. 이때 학생들이 '-아서/어서'를 사용하지 않도록 문법적인 제약에 대해 다시 한 번 설명해 준다.

③ 교사는 완성된 문장을 칠판에 쓰도록 하고 맞춤법이나 띄어쓰기가 맞는지 함께 확인한다.

2. 본 활동은 친구들과 함께 '-(으)ㄹ 수 있다/없다'를 사용해서 질문하고 답하는 인터뷰 형식의 활동이다.

① 교사는 다음과 같이 학생들에게 활동에 대해 설명한다.

> "여러분은 무엇을 할 수 있어요? 무엇을 할 수 없어요? ㉮의 대화문을 보세요. '자전거를 탈 수 있어?'라고 질문하고 '응, 탈 수 있어.'라고 대답해요. '자전거를 타다' 뒤에 '-(으)ㄹ 수 있어요/없어요'를 써서 능력이 있는지 없는지를 말할 수 있어요."

② 교사는 표 안에 제시된 '수영을 하다', '태권도를 하다', '영어를 하다', '피아노를 치다' 등의 문장을 활용해서 ㉮처럼 묻고 답할 수 있도록 한다. 이 활동은 짝 활동으로 이루어지게 하고 질문에 해당하는 답을 표 안에 쓰도록 한다.

③ 학생들이 짝 활동을 통해 표를 완성하면 '내가 할 수 있는 일과 없는 일', '친구가 할 수 있는 일과 없는 일'을 구분해서 발표해 보게 한다.

5차시

▪ 학습 목표

요일과 날짜를 묻고 대답하는 대화문을 이해할 수 있다.

▪ 준비물

교사용: CD, 달력

듣고 이야기해 봐요

❖ 듣기 전 단계

교사는 듣기 내용과 관련 있는 주제를 도입해서 학생들과 이야기를 나눈다. 교사는 학생들에게 '다음 주에 뭘 해요?', '언제 시험이 있어요?', '언제 친구를 만나요?', '생일이 언제예요?' 등의 질문을 할 수 있다.

❖ 듣기 단계

① 교사는 CD(43)를 한 번 들려주고 내용을 파악할 수 있는 질문을 한다.

- 교 "언제 친구 집에 가요?"
- 교 "언제 시험을 봐요?"
- 교 "생일이 언제예요?"
- 교 "언제 영화관에 갈 거예요?"

② 교사는 "다시 들어 보세요"라고 말하며 CD(43)를 한 번 더 들려주고 1번 문제를 풀게 한다.

③ 함께 정답을 확인한다.

❖ 듣기 후 단계

① 2번의 4월 달력을 보고 해당하는 날짜에 무슨 계획이 있는지 묻고 답하는 말하기 활동이다. 먼저 교사는 학생들과 함께 달력을 보면서 요일에 적힌 일정에 대해 이야기한다. 이때, 날짜와 시간을 정확하게 말할 수 있도록 한다.

- 교 "여러분, 4월 21일은 무슨 요일이에요?"
- 교 "일요일에는 무엇을 해요?"
- 교 "그런데 몇 시에 친구 집에 가요?"
- 교 "(보기)처럼 대답을 '-(으)ㄹ 거예요/거야'를 사용해서 '친구 집에 갈 거예요.', '오후 두 시에 갈 거예요.'라고 말해 보세요."

② 교사는 학생들을 두 명씩 짝을 지어 (보기)의 대화문처럼 말할 수 있도록 한다. 그리고 짝 활동을 하는 동안 교사는 학생들이 적절하게 활동을 하는지 확인한다.

듣기 지문

1. 정호 언제 친구 집에 갈 거야?
   안나 이번 주 수요일에 갈 거야.
   정호 언제 시험이 있어?
   안나 다음 주 월요일에 있어.
   정호 생일이 언제야?
   안나 내 생일은 시월 십오 일이야.
   정호 언제 친구들하고 영화관에 갈 거야?
   안나 다음 주 일요일에 갈 거야.

정답

1.

10월

월	화	수	목	금	토	일
5 오늘	6	7 친구 집	8	9	10	11
12 한국어 시험	13	14	15 생일	16	17	18 영화관

6차시

■ 학습 목표

시험공부와 관련된 글을 읽고 이해할 수 있다.

읽고 써 봐요

읽고 써 봐요

❖ 읽기 전 단계

교사는 읽기 텍스트 내용과 관련 있는 질문으로 도입을 한다.

- "여러분 우리 학교는 언제 중간고사를 봐요?"
- "어디에서 시험공부를 해요?"
- "무슨 공부를 좋아해요? 무슨 공부가 힘들어요?"
- "친구들과 같이 시험공부를 해요? 혼자 공부해요?"

❖ 읽기 단계

① 교사는 학생들에게 전체적인 내용을 이해하면서 읽기 텍스트를 읽게 한다.

② 학생들에게 다시 한 번 읽게 한다. 이때 교사는 학생들에게 세부적인 내용을 이해하면서, 모르는 단어 및 핵심이 되는 부분을 찾게 한다.

③ 학생들의 읽기 활동이 끝난 후 교사는 세부적인 내용에 대한 질문을 한다. 이때 모르는 단어의 설명과 핵심이 되는 부분에 대한 설명도 겸한다.

- "토요일에 몇 시에 일어나요?"
- "몇 시에 아침을 먹어요?"
- "언제 중간고사 시험을 봐요?"
- "오늘은 무슨 과목을 공부해요?"
- "월요일에는 무엇을 할 거예요?"

④ 교사는 교과서 143쪽에 제시된 문제를 학생들과 함께 풀도록 한다. 제시된 문장이 읽은 내용과 같은지 다른지를 확인하는 문제임을 알려 준다.

⑤ 학생들에게 3~5분 정도의 시간을 주고 문제를 풀게 한 후 정답을 함께 확인한다.

❖ 읽기 후 단계

① 교사는 보기 처럼 학생들에게 주말 계획에 대해 물어보고 대답한 내용을 표에 메모하도록 한다.

② 친구에게 같은 질문을 하고 친구의 대답도 쓴다.

③ 생일, 방학, 크리스마스 계획에 대해서도 이야기하도록 한다. 이때 '-(으)ㄹ 거예요/거야'를 사용해서 미래의 일을 표현해 보게 한다.

정답

1. (1) ○ (2) × (3) ×

7차시

■ 학습 목표

그림을 보고 친구들의 모습을 '-고 있다'를 사용해서 동작의 진행을 표현할 수 있다.

이야기해 봐요

이야기해 봐요

1. 본 활동은 쉬는 시간 학생들의 모습이 그려진 그림을 보고 '-고 있다'를 사용해서 현재 진행되고 있는 동작에 대해 이야기를 나누는 활동이다.

① 교사는 학생들과 함께 그림을 보면서 교실 상황을 묘사해 보게 한다. '누가 잠을 자요?', '누가 우유를 마셔요?', '안나는 뭐 해요?' 등의 질문을 통해 그림 상황을 이해시킨다. 예시처럼 그림에 제시된 학생(호민, 와니, 영수 등)을 지목해서 무엇을 하고 있는지 물어보고 '-고 있다'를 사용해서 대답하게 한다.

② 짝 활동을 통해 위의 대화 연습이 끝나면 교사는 학생들에게 동사 카드를 나눠 주고 다양한 동사를 활용해서 '-고 있다'를 연습하게 한다. 그리고 쉬는 시간의 친구들 모습을 상상해 보게 하고 반 친구들이 무엇을 하고 있었는지 이야기해 보게 한다. 이때, '-고 있었다'를 사용해서 과거의 어느 시점에 진행된 일을 표현할 수 있다.

③ 교사는 사람들의 여러 동작이 담긴 사진이나 동영상을 준비해서 학생들에게 보여 주고 그 사람들의 동작을 좀 더 자유롭게 이야기할 수 있도록 한다.

2. 본 활동은 지금 친구들의 모습을 보고 친구들이 무엇을 하고 있는지에 대해 글쓰기를 해 보는 활동이다.

① 교사는 다음과 같이 학생들에게 활동을 설명한다.

예 "여러분, 그림을 보세요. 쉬는 시간 친구들의 모습이에요. 친구들이 지금 무엇을 하고 있어요? 안나를 보세요. 안나의 모습을 보고 '안나는 쉬는 시간에 사진을 찍고 있어요.'라고 문장을 쓸 수 있어요. 여러분도 지금 여러분의 친구들을 보세요. 그리고 '-고 있다'를 사용해서 글을 써 보세요."

② 교사는 먼저 학생들에게 친구의 모습에 대해 말로 표현해 보게 한 후, 내용을 정리해서 글쓰기를 하도록 한다. 이때 교사는 배운 어휘와 표현을 사용해서 글을 쓰도록 유도한다.

③ 교사는 수업을 마무리하면서 학생들에게 '우리 가족들의 모습'이라는 제목으로 작문 숙제를 내 준다.

8차시

■ 학습 목표

수업 시간표와 시험 일정표를 이해하고 질문에 대답할 수 있다.

■ 준비물

교사용: 학교 수업 시간표, 시험 일정표

함께 해 봐요

본 활동은 11과에서 배운 문법과 어휘들을 활용하여 단원 학습을 재미있게 해 보도록 하는 활동이다.

1. 본 활동은 학교 수업 시간표를 보면서 질문에 대답해 보는 활동이다.

① 교사는 수업 시간표를 보면서 다음과 같이 질문하면서 학생들과 이야기를 나눈다.

교 "여러분, '2학년 2반 시간표'를 보세요. 월요일에는 무슨 과목을 공부해요? 무슨 과목이 있어요? 화요일에는요?"

② 교사는 짝 활동을 통해 교재에 제시된 '무슨 과목이 있어요?', '무슨 요일에 수업이 많아요?', '무슨 과목을 좋아해요?', '무슨 과목이 어려워요?' 등의 질문에 묻고 대답할 수 있도록 한다. 이때 교사는 학생들이 적절하게 활동을 하는지 확인한다.

③ 교사는 학생들에게 각자의 수업 시간표에 대해 말해 보게 하고 자신의 시간표와 교재에 제시된 시간표가 어떻게 다른지 이야기하도록 한다.

교 "여러분, 우리 학교는 언제 중간고사를 봐요? 언제부터 언제까지 시험을 봐요? 중간고사 때 보는 시험 과목이 뭐예요?"

교 "언제 기말고사를 봐요? 그럼, 기말고사 때 보는 시험 과목이 뭐예요?"

2. 본 활동은 중간고사 시험 일정표를 보면서 질문에 대답해 보는 활동이다.

① 교사는 시험 일정표를 보면서 다음과 같이 활동을 설명한다.

교 "여러분, '1학기 중간고사 시험 일정'을 보세요. 시험은 25일 화요일부터 27일 목요일까지예요. 화요일에는 영어, 사회, 도덕 시험을 봐요. 여러분은 언제 중간고사를 봐요? 1번부터 4번까지의 질문에 대답해 보세요."

② 교사는 짝 활동을 통해 교과서에 제시된 '언제 중간고사를 봐요?', '무슨 시험을 봐요?', '무슨 과목을 잘해요?', '무슨 과목을 잘 못해요?' 등의 질문에 묻고 대답할 수 있도록 한다. 이때 교사는 학생들이 적절하게 활동을 하는지 확인한다.

③ 교사는 학생들에게 각자의 중간고사 일정과 시험 과목에 대해 말해 보게 하고 교과서에 제시된 시험 일정과 어떻게 다른지 이야기하도록 하면서 활동을 마무리한다.

9차시

■ 학습 목표

중학생들이 보는 시험의 종류에 대해 이해할 수 있다.

■ 준비물

교사용: 시험지

한국어 대해 알고 싶어요

1 중학생들은 무슨 시험을 볼까요?

2 여러분의 학교에서는 언제 중간고사와 기말고사를 봐요? 무슨 과목 시험을 봐요? 친구와 같이 이야기해 봅시다.

문화

❖ 도입

교사는 교과서 146쪽에 제시된 사진을 보면서 학교에서 보는 시험에 대해 학생들과 이야기한다. 무슨 과목 시험을 보고 어려워하는 시험 과목에는 어떤 것이 있는지 등에 대해 자연스럽게 묻고 대답하게 한다.

Ⓔ "여러분, 지금 학생들이 무엇을 하고 있어요? 교실에서 시험을 보고 있어요. 여러분 학교에서는 무슨 시험을 봐요? 무슨 과목 시험을 봐요? 무슨 과목 시험이 어려워요?"

❖ 전개

① 교사는 학생들과 함께 주어진 글을 읽으면서 중학교에서 보는 시험의 종류와 시험 과목에 대한 내용을 이해시킨다. 이때 학생들이 글을 쉽게 이해할 수 있도록 쉬운 어휘로 설명을 덧붙인다.

② 해당 학교에서 보는 시험의 종류와 시험 과목에 대해 설명한다. 교과서를 활용해서 시험 과목에 대한 이해를 돕고 시험 일정표 자료 등을 보여 줌으로써 해당 문화를 쉽게 이해시킨다.

❖ 정리

교사는 학생들을 지금 다니고 있는 중학교에서 언제 중간고사와 기말고사를 보는지 무슨 과목 시험을 보는지에 대해 이야기해 보게 함으로써 수업을 마무리한다.

Ⓔ "중간고사가 언제예요?"
Ⓔ "기말고사가 언제예요?"
Ⓔ "중간고사에는 무슨 과목 시험을 봐요?"
Ⓔ "기말고사에는 무슨 과목 시험을 봐요?"

10차시

어휘

1 〈보기〉와 같이 문장을 완성하세요.

보기

안나 생일은 5월 30일이에요. → 안나 생일은 오월 삼십일이에요.

(1) 한국어 시험은 11월 17일이에요. → _____.

(2) 오늘은 10월 24일이에요. → _____.

(3) 다음 주 토요일은 12월 15일이에요. → _____.

(4) 내일은 6월 9일입니다. → _____.

2 〈보기〉와 같이 대화를 완성하세요.

보기

11:30

가 몇 시에 잠을 자요?
나 열한 시 삼십 분에 잠을 자요.

(1) 3:45

가 몇 시에 방과 후 수업이 있어요?
나 _____.

(2) 8:10

가 몇 시에 학교에 가요?
나 _____.

(3) 12:40

가 몇 시에 컴퓨터를 해요?
나 _____.

(4) 2:00

가 몇 시에 시험을 봐요?
나 _____.

10차시

문법

1 다음 주 계획입니다. 〈보기〉와 같이 대화를 완성하세요.

월요일	화요일	수요일	목요일	금요일	토요일
도서관 한국어 공부하다	서점 책 사다	4시 친구 만나다	오후 운동장 축구하다	6시 생일파티 가다	집 쉬다

보기
월요일에 도서관에서 한국어를 공부할 거예요.

(1) 화요일에 _____.　(2) 수요일 _____.

(3) 목요일 _____.　(4) 금요일 _____.

(5) 토요일에 _____.

2 〈보기〉와 같이 관련 있는 것끼리 연결하고 문장을 완성하세요.

보기

	비가 오다 •	• 열심히 공부하세요
(1)	시험이 어렵다 •	• 만날 수 없어요
(2)	오늘은 바쁘다 •	• 우산을 준비하세요
(3)	음악을 듣다 •	• 등산을 갈 수 있어요
(4)	비가 안 오다 •	• 기분이 좋아요

보기
비가 오니까 우산을 준비하세요.

(1) _____.　(2) _____.

(3) _____.　(4) _____.

- <중학생을 위한 표준 한국어 2 교사용 지도서>의 실제 단원

10과 분실물 센터에 전화해 보는 게 좋겠어

단원 목표

• 자신의 생각을 말하고 의견을 제안할 수 있다.

단원 내용

1 주제: 잃어버린 물건 찾기, 역할 분담하기

2 기능: 권고하기, 역할 나누기, 생각 말하기

3 어휘: 분실, 찾기 관련 어휘, 학교 행사 관련 어휘

4 문법: -기는 하지만, -는 게 좋겠다, -(ㄴ/는)다고 생각하다, -(으)ㄹ 테니까

5 교과학습: 생활국어(건의하는 글)

6 문화: 중학교 행사

수업 개요

1 · 2차시 분실, 찾기 관련 어휘를 알고 잃어버린 물건에 대해 말할 수 있다. 자신의 의견이나 생각을 제안할 수 있다. **준비물** CD

3 · 4차시 학교 행사 관련 어휘를 익히고 역할을 분담할 수 있다. 자신의 생각을 표현할 수 있다. **준비물** CD

5 · 6차시 물건을 잃어버린 경험에 대해 이야기할 수 있다. 학교 식당 문제와 관련된 건의하는 글을 읽고 문제 해결 방안에 대해 자신의 생각을 쓸 수 있다. **준비물** CD

7 · 8차시 학교생활에서 일어나는 문제점을 읽고 해결 방안에 대해 쓸 수 있다.

9차시 중학교에서 하는 학교 행사에 관한 정보를 얻고 참여하고 싶은 행사에 대해 이야기할 수 있다. **준비물** 학교 행사 사진이나 동영상

1차시

▪ 학습 목표

분실물 관련 어휘를 알고 잃어버린 물건에 대해 말할 수 있다.

▪ 준비물

교사용: CD

복습

교사는 다음과 같은 질문을 통해 지난 시간에 배운 문법을 간단히 복습한다. 이때 그림을 사용하여 질문을 할 수도 있다. 단, 학생들이 문법을 사용하지 않고 단답형으로 대답을 할 경우, 교사는 지난 시간의 목표 문법을 판서하여 직접적으로 제시하거나 학생들이 문법을 기억해 내어 대답할 수 있는 질문으로 목표 문법을 유도해 낼 수 있다.

교 "수학여행을 간 적이 있어요?

교 "여행을 갈 때 필요한 물건이 뭐예요?"

도입

① 교사는 학생들의 관심을 끌기 위해 물건을 잃어버린 경험에 대해 질문을 하면서 주제를 도입한다.

교 "물건을 잃어버린 적이 있어요?"

교 "어디에서 물건을 잃어버렸어요?"

교 "잃어버린 물건을 다시 찾았어요?"

② 교사는 교과서에 제시된 그림을 보면서 이 과에서 학습하게 될 내용이 무엇인지 학생들과 이야기해 본다.

교 "버스에서 무엇을 잃어버렸어요?"

교 "물건을 잃어버리면 어떻게 해야 해요?"

발음

교사 지식

- '잃어버렸는지[이리버련는지]'에서 확인되는 발음 법칙:
  - 'ㅎ' 탈락 ▸ (1과 23쪽 참고)
  - 비음화 ▸ (1과 20쪽 참고)
- '좋겠어[조케써]'에서 확인되는 발음 법칙:
  - 'ㅎ' 축약 ▸ (3과 48쪽 참고)

대화 ❶

본문은 선영과 영수의 대화 내용이다. 영수는 버스에서 우산을 잃어버린 선영에게 해결 방법을 제안하는 상황이다.

① 교사는 대화를 듣기 전에 질문을 통해 이 단원의 어휘 및 표현, 문법을 자연스럽게 노출시킨다.

예 "버스나 지하철에 물건을 두고 내린 적이 있어요?"

② 교사는 학생들에게 대화❶(CD)을 한 번 들려준다.

③ CD(CD)를 다시 한 번 듣고 학생들이 대화문을 이해했는지 내용 확인 질문을 한다.

예 "선영은 우산을 어디에서 잃어버렸어요?"

예 "영수는 선영에게 어디에 전화하는 게 좋겠다고 했어요?"

④ 교사와 학생 또는 학생과 학생이 짝을 이루어 대화문을 읽는다.

⑤ 대화문에 제시된 어휘와 표현의 의미를 설명한다. 〈어휘 설명 참고〉

⑥ 대화문 아래에 제시된 어휘 활동을 통해, 본 차시에서 알아 두어야 할 확장 어휘를 추가적으로 학습한다.

어휘

분명히	◆ **정의** 틀림없이, 확실하게라는 뜻이에요. ● **정보** '확실히'와 바꿔 쓸 수 있으며 어떤 모습이나 소리가 '선명하게'라는 뜻으로도 사용된다.
두다	◆ **정의** '물건을 어떤 곳에 있도록 놓는다'라는 의미예요. ● **정보** '놓다'와 바꿔 사용할 수 있다.
잃어버리다	◆ **정의** '가지고 있던 물건이 없어졌다'라는 의미예요. ● **정보** '분실하다'와 바꿔 쓸 수 있다.
확실하다	◆ **정의** '어떤 것이 사실과 맞아 틀림없다'라는 뜻이에요. ● **정보** '분명하다', '틀림없다' 등과 바꿔 사용할 수 있다.
잊어버리다	◆ **정의** '알았던 것을 기억하지 못한다'라는 말이에요. ● **정보** 주로 기억이나 생각에는 '잊어버리다'를 사용하고 물건에는 '잃어버리다'가 쓰임을 알려 준다.
새로	◆ **정의** '처음으로' 또는 '새것으로'라는 의미예요. 예 작년에 입던 교복이 맞지 않아서 올해 새로 샀어요. ● **정보** 부사로 쓰이는 '새로'와 관형사로 사용되는 '새'의 용법이 다름을 알려 준다.
분실물 센터	◆ **정의** 잃어버린 물건을 찾는 곳이에요. 예 분실물 센터에서는 지하철 승객들이 놓고 내린 물건을 보관하고 있다. ● **정보** '유실물 센터'와 바꿔 사용할 수 있다. ▲ **확인** "여러분이 버스나 지하철에서 물건을 잃어버리면 어디에 가서 찾을 수 있어요?"

2차시

■ 학습 목표

- '-기는 하지만'을 사용하여 상반된 내용을 표현할 수 있다.
- '-는 게 좋겠다'를 사용하여 자신의 생각이나 의견을 제안할 수 있다.

문법 ❶

-기는 하지만

-는 게 좋겠다

-기는 하지만

설명

"앞의 내용을 인정하지만 뒤에 상반되는 내용이 더 있음을 나타낼 때 사용해요."

예시

- 날씨가 좀 춥기는 하지만 나갈 수 있어요.
- 김치를 먹기는 하지만 좋아하지는 않아요.
- 태권도를 배우기는 했지만 잘 못해요.

정보

▶ '-기는 하지만'은 앞의 내용이 맞다고 말하면서 그것과 반대되는 자신의 생각을 더해서 말할 때 사용한다.

▶ '-기는 하지만'은 '-지만'과 같이 앞 문장과 반대되는 말이 뒤 문장에 오지만 의미 차이가 있다. 예를 들어, '김치를 먹기는 하지만 좋아하지 않아요.'라는 문장은 김치를 먹는다는 사실은 인정하지만 좋아하지 않는다는 사실을 강조하고, '김치를 먹지만 좋아하지 않아요.'라는 문장은 김치를 먹을 수 있다는 사실과 좋아하지 않는다는 사실을 상반되게 나타낸다.

확인

① 교과서 125쪽의 첫 번째 [그림]를 보고 학생들과 함께 대화를 연습해 본다.

② 문법 설명 아래의 연습 문제를 통해 학생들이 문법을 잘 이해했는지 확인한다.

정답

(1) 맛있기는 하지만
(2) 가기는 하지만

-는 게 좋겠다

설명

"자신의 생각이나 의견을 나타낼 때 사용해요."

예시

- 오늘은 좀 쉬는 게 좋겠어요.
- 떡볶이는 매우니까 김밥을 먹는 게 좋겠다.
- 지금 이 시간에는 길이 막히니까 지하철을 타는 게 좋겠어.

정보

▶ '-는 게 좋겠다'는 상대방에게 자신의 의견을 제안할 때 사용되며 동사만 올 수 있다.

▶ '-는 게 어때요?' 표현과 바꿔 사용할 수 있다.

확인

① 교과서 125쪽의 두 번째 [그림]를 보고 학생들과 함께 대화를 연습해 본다.

② 문법 설명 아래의 연습 문제를 통해 학생들이 문법을 잘 이해했는지 확인한다.

정답

(1) 모레 만나는 게 좋겠어요
(2) 나중에 이야기하는 게 좋겠어

연습해 봐요 ❶

1. '-기는 하지만'을 사용해서 대화문을 완성하는 활동이다.

① 교사는 다음과 같이 학생들에게 활동에 대해 설명한다.

> "여러분, 보기처럼 빈칸에 알맞은 답을 써 보세요. '교실 안이 좀 덥지?'라고 질문하면 교과서에 제시된 '좀 덥다'를 이용해서 '좀 덥기는 하지만'이라고 쓰면 돼요. 그럼, (1)번부터 (4)까지의 문제를 풀어 보세요."

② 교사는 학생들에게 후행절의 문장을 읽게 한 후, 의미에 맞도록 선행절의 문장에 '-기는 하지만'을 사용해서 답하게 한다. 이때, (3)번과 (4)번 문제의 경우는 과거의 일에 대해 묻고 있기 때문에 '-기는 했지만'을 사용해서 대답할 수 있도록 지도한다. 대화문이 완성되면 두 사람씩 짝을 지어 묻고 답하게 한다.

③ 문제 풀이가 끝나면 교사는 학생들에게 '-기는 하지만'이 사용된 선행절을 제시하고 후행절에 문장을 만들게 한다. '이 운동화가 좋기는 하지만, 날씨가 덥기는 하지만, 친구를 만나기는 했지만, 이 음식을 먹기는 하겠지만' 등을 제시할 수 있다.

④ 교사는 앞서 완성한 대화문을 가지고, 반대로 '디자인이 좋기는 하지만, 쌀쌀하기는 하지만, 재미있기는 했지만, 배우기는 했지만' 뒤에 오는 문장을 다른 문장으로 바꾸는 활동을 추가적으로 할 수 있다. 예를 들면, '이 운동화를 사는 게 어때요?'라는 물음에 '디자인이 좋기는 하지만 신으면 불편할 것 같아요.' 등의 문장으로 바꾸어 연습해 볼 수 있도록 한다. 이러한 연습을 통해 활동을 마무리한다.

2. '-는 게 좋겠다'를 사용해서 대화문을 완성하는 활동이다.

① 교사는 다음과 같이 학생들에게 활동에 대해 설명한다.

> "여러분, 보기처럼 빈칸에 알맞은 답을 써 보세요. '이 영화는 모두 매진인데 어떻게 하지?'라는 물음에 '-는 게 좋겠다'를 사용해서 '다른 영화를 보는 게 좋겠어.'라고 제안하고 있어요. 그럼, 여러분이 (1)번부터 (4)번까지의 문제를 풀어 보세요."

② 교사는 학생들에게 제시어를 활용해 대화문을 완성하도록 유도한다. 이때 '-는-게 좋겠다'는 형용사와는 결합할 수 없으며, 동사 어간의 받침 유무와 상관없이 같은 형태로 사용됨을 설명해 준다. 학생들에게 직접 문장을 쓰게 하고 함께 정답을 확인한다.

③ 교사는 '준비물을 안 챙겨 왔는데 어떻게 하지?, 버스에 지갑을 두고 내렸는데 어떻게 하지?' 등 조언이 필요한 상황을 제시하고, 학생들이 '-는 게 좋겠다'를 사용해서 자신의 의견이나 생각을 표현할 수 있는지 확인한다.

3차시

■ 학습 목표

학교 행사 관련 어휘를 익히고 역할을 분담할 수 있다.

■ 준비물

교사용: CD

발음

교사 지식

○ '괜찮겠다[괜찬켄따], 역할을[여카를]'에서 확인되는 발음 법칙:

- 'ㅎ' 축약 ▶ (3과 48쪽 참고)

○ '괜찮겠다[괜찬켄따], 연극반[연극빤]'에서 확인되는 발음 법칙:

- 경음화 ▶ (1과 20쪽 참고)

○ '끝나고[끈나고]'에서 확인되는 발음 법칙:

- 비음화 ▶ (1과 20쪽 참고)

○ '다음 주[다음쭈]'에서 확인되는 발음 법칙:

- 경음화 ▶ 표기상으로는 사이시옷이 없더라도, 관형적 기능을 지니는 사이시옷이 있어야 할(휴지가 성립되는) 합성어의 경우에는, 뒤 단어의 첫소리 'ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, ㅈ'을 된소리로 발음한다.

대화 ❷

본문은 호민과 와니가 학교 축제 때 하는 연극에서 역할 분담을 정하는 상황이다.

① 교사는 대화를 듣기 전에 질문을 통해 이 단원의 어휘 및 표현, 문법을 자연스럽게 노출시킨다.

❷ "축제에 가 본 적이 있어요?"

❷ "축제를 준비해 본 적이 있어요?"

② 교사는 학생들에게 대화❷(CD)를 한 번 들려준다.

③ CD(CD)를 다시 한 번 듣고 학생들이 대화문을 이해했는지 내용 확인 질문을 한다.

❷ "학교 축제 때 무슨 연극을 해요?"

❷ "주인공 역할은 누가 맡기로 했어요?"

❷ "와니는 영수와 함께 무엇을 준비한다고 했어요?"

④ 교사와 학생 또는 학생과 학생이 짝을 이루어 대화문을 읽는다.

⑤ 대화문에 제시된 어휘와 표현의 의미를 설명한다. 〈어휘 설명 참고〉

⑥ 대화문 아래에 제시된 어휘 활동을 통해, 본 차시에서 알아 두어야 할 확장 어휘를 추가적으로 학습한다.

어휘

축제	◆ **정의** 축하하며 벌이는 큰 행사를 말해요. 예 나는 작년 학교 축제 때 사물놀이 공연을 했어요. ▲ **확인** "매년 중학교에서 학생들이 준비한 작품이나 공연을 보여 주는 행사를 뭐라고 해요?"
연극	◆ **정의** 배우가 무대 위에서 어떤 이야기를 대사와 행동을 통해 관객에게 보여 주는 거예요. ● **정보** 영화, 연극, 뮤지컬, 음악회 등이 어떻게 다른지 차이점을 알려 준다. ▲ **확인** "배우들이 무대 위에서 직접 연기를 하는 것을 뭐라고 해요?"
주인공	◆ **정의** 소설, 영화, 연극 등에서 이야기의 중심인물을 말해요. ▲ **확인** "로미오와 줄리엣'이라는 연극에서 로미오와 줄리엣을 연기하는 사람을 뭐라고 해요?"
역할	◆ **정의** 배우가 영화나 연극 등에 등장하는 인물을 맡는 일을 의미해요. ● **정보** '역할을 하다', '역할을 맡다' 등의 어휘를 함께 제시한다.
연극반	◆ **정의** 학교에서 연극을 하기 위해 만든 동아리예요. ● **정보** '연극부'라고도할 수 있다.
소품	◆ **정의** 연극이나 영화에서 연기를 위해 필요한 물건을 말해요. ▲ **확인** "연극에서공부하는 연기를 하기 위해 필요한 소품은 뭐가 있어요?"

4차시

■ 학습 목표

- '-(ㄴ/는)다고 생각하다'를 사용하여 자신의 생각을 표현할 수 있다.
- '-(으)ㄹ 테니까'를 사용하여 의지를 나타내거나 추측을 표현할 수 있다.

-(ㄴ/는)다고 생각하다

설명

"자신의 생각을 표현할 때 사용해요."

예시

- 나는 와니가 김치를 안 좋아한다고 생각해.
- 난 이 운동화가 너무 비싸다고 생각해.
- 된장찌개보다 김치찌개가 더 맛있다고 생각해요.

정보

▶ '-다고 생각하다'는 형용사 어간 뒤에 사용하고 '-는다고 생각하다'는 'ㄹ'을 제외한 받침 있는 동사 어간 뒤에 사용한다.

▶ '-ㄴ다고 생각하다'는 받침 없는 동사 어간이나 'ㄹ' 받침으로 끝나는 동사 어간 뒤에 사용한다.

▶ 명사의 경우는 '(이)라고 생각하다'가 사용된다.

확인

① 교과서 128쪽의 첫 번째 보기를 보고 학생들과 함께 대화를 연습해 본다.

② 형용사, 동사 어간에 따라 형태가 달리 쓰이게 됨을 주의해서 지도한다.

③ 문법 설명 아래의 연습 문제를 통해 학생들이 문법을 잘 이해했는지 확인한다.

정답

(1) 아주 맛있다고 생각해요
(2) 흰색 티셔츠가 어울린다고 생각해

-(으)ㄹ 테니까

설명

"말하는 사람이 자신의 의지를 나타내거나 확신을 가지고 추측할 때 사용해요."

예시

- 내일은 제가 바쁠 테니까 모레 만납시다.
- 제가 도와 드릴 테니까 걱정하지 마세요.
- 내가 칠판을 지울 테니까 너는 책상 좀 닦아 줘.

정보

▶ '-(으)ㄹ 테니까'는 동사에 붙어 뒤의 내용에 대한 조건으로 말하는 사람의 의지를 나타낸다.

▶ 주로 뒤 문장에는 듣는 사람에게 어떻게 하자거나 어떻게 하라는 내용이 온다. 의지를 나타낼 때는 앞 문장의 주어는 1인칭이며 뒤 문장의 주어는 2인칭이다.

▶ '-(으)ㄹ 테니까'는 뒤의 내용에 대한 조건으로 말하는 사람의 강한 추측을 나타낸다. 추측을 나타낼 때는 앞 문장의 주어는 1, 2, 3인칭이며 뒤 문장의 주어는 상관없다.

확인

① 교과서 128쪽의 두 번째 보기를 보고 학생들과 함께 대화를 연습해 본다.

② 문법 설명 아래의 연습 문제를 통해 학생들이 문법을 잘 이해했는지 확인한다.

정답

(1) 내가 낼 테니까
(2) 집에 없을 테니까

연습해 봐요 ❷

1. 본 활동은 '-(ㄴ/는)다고 생각하다'를 사용해서 자신의 생각을 표현해 보는 말하기 활동이다.

① 교사는 다음과 같이 학생들에게 활동에 대해 설명한다.

> "예시처럼 의견을 묻는 질문에 자신의 생각을 말해 보세요. '연예인을 따라다니는 친구들에 대해 어떻게 생각해?'라는 질문에 '나쁘지 않다고 생각해.'라고 대답하면서 '-(ㄴ/는)다고 생각하다'를 사용하고 있어요. 다음 표를 보면서 친구들과 이야기해 보세요."

② 교사는 표 안에 제시된 내용에 대해 어떻게 생각하는지 질문하고 '-(ㄴ/는)다고 생각하다'를 사용해서 대답하게 한다. 이때 학생들을 모둠으로 나누어 상대방의 의견을 묻고 답할 수 있도록 한다. 모둠 활동이 끝나면 친구들의 의견을 정리해서 표를 완성하도록 한다.

③ 교사는 학생들에게 상대방에게 의견을 물어볼 때 '-에 대해 어떻게 생각해요?'라는 표현을 사용하고 '-(ㄴ/는)다고 생각하다'를 사용해서 자신의 생각을 표현할 수 있다는 내용을 다시 한번 주지시킨다. '-다고 생각하다', '-는다고 생각하다', '-ㄴ다고 생각하다'와 같이 앞에 제시되는 동사, 형용사의 어간에 따라 형태가 달리 쓰임을 확인하면서 활동을 마무리한다.

2. 본 활동은 '-(으)ㄹ 테니까'를 사용해서 대화문을 완성해 보는 활동이다.

① 교사는 다음과 같이 학생들에게 활동에 대해 설명한다.

> "예시처럼 빈칸에 알맞은 답을 써 보세요. '떡볶이를 먹을까?'라는 제안에 '-(으)ㄹ 테니까'를 사용해서 '떡볶이는 너무 매울 테니까 김밥을 먹자.'라고 대답해요."

② 교사는 학생들에게 '-(으)ㄹ 테니까'의 용법이 화자의 의지를 나타낼 때와 추측할 때로 나누어짐을 알려 준다. 빈칸에는 동사와 형용사가 모두 사용될 수 있으며 어간의 받침 유무에 따라 형태가 달리 쓰임을 주지시킨다. 학생들에게 직접 문장을 완성해 보게 하고 함께 정답을 확인한다.

③ 교사는 다음과 같이 활동을 마무리한다.

> "'오늘은 사람이 많을 테니까 다음에 갑시다.'라는 문장에서는 '-(으)ㄹ 테니까'는 추측을 나타내요."
>
> "'내가 방을 청소할 테니까 너는 창문 좀 닦아 줘.'라는 문장에서는 말하는 사람의 의지를 나타내요."

5차시

■ 학습 목표

엄마와 딸의 대화를 듣고 이해할 수 있다.

■ 준비물

교사용: CD

듣고 이야기해 봐요

◇ 듣기 전 단계

교사는 들을 내용에 대한 학생들의 이해를 돕기 위해 배운 문법과 어휘를 사용해서 잃어버린 물건에 관한 이야기를 함께 나눈다.

- "선생님은 우산을 자주 잃어버려요. 여러분은 무슨 물건을 자주 잃어버려요? 잃어버린 물건이 있었어요?"

◇ 듣기 단계

① 이야기가 끝나면 CD(🎧)를 한 번 듣는다.

② 교사는 다시 한 번 학생들에게 CD(🎧)를 들려주면서 문제 1번에 제시된 문장이 들은 문장과 같은지 다른지를 표시하게 한다. 학생들이 문제를 푸는 동안 교사는 개별적으로 학생들이 어려워하는 문제를 지도해 준다.

③ 교사는 학생들이 듣기 지문을 맞게 이해했는지 내용 확인 질문을 한다.

- "오늘은 날씨가 어때요?"
- "지난번에 산 코트는 어때요?"
- "엄마는 선영이에게 무엇을 챙기라고 했어요?"
- "선영이는 작년에 무엇을 잃어버렸어요?"

④ 문제의 답을 확인하고 듣기 활동을 마무리한다.

◇ 듣기 후 단계

① 2번은 물건을 잃어버린 경험에 대해 표 안에 간단히 쓰고 친구들과 예시처럼 이야기해 보는 활동이다.

② 교사는 학생들을 두 명씩 짝을 지어 언제, 어디에서, 무슨 물건을 잃어버렸는지, 물건을 잃어버리고 어떻게 했는지, 잃어버린 물건을 다시 찾았는지에 관해 서로 묻고 답할 수 있도록 한다.

③ 학생들이 짝 활동을 하는 동안 적절하게 활동이 이루어지고 있는지 교사는 개별적으로 확인한다.

듣기 지문

1. 선영 엄마! 일기예보 들으셨어요? 오늘도 날씨가 많이 추워요?
엄마 그래. 어제보다 더 추울 테니까 옷을 따뜻하게 입고 가. 지난번에 산 코트를 입고 가는 게 좋겠다.
선영 엄마, 그 코트는 따뜻하기는 하지만 별로 예쁘지 않은 것 같아요.
엄마 그래도 겨울에는 따뜻한 게 제일 좋아. 목도리랑 장갑도 챙겼지?
선영 목도리는 있는데 장갑은 작년에 잃어버려서 없어요.
엄마 날씨가 점점 더 추워질 텐데 새로 하나 사야겠다.
선영 네, 그럼, 학교 다녀오겠습니다.
엄마 그래, 수업 끝나면 추운데 밖에 돌아다니지 말고 바로 집으로 와.
선영 네, 그럴게요.

정답

1. (1) ○ (2) × (3) × (4) ×

6차시

■ 학습 목표

학교 식당 문제점에 관한 글을 읽고 이해할 수 있다.

읽고 써 봐요

읽고 써 봐요

교사 지식

본 글은 중학교 생활국어에 나오는 것으로, 학교 식당의 문제점에 대해 이야기하고 있다.

◆ 읽기 전 단계

교사는 학생들과 함께 학교 식당에 관한 이야기를 나누면서 학생들로 하여금 글의 내용을 추측하게 한다.

- 교 "여러분의 학교 식당은 어떤 점이 좋아요?"
- 교 "학교 식당에서 불편한 점이 있어요?"
- 교 "학교 식당 음식에 대해 어떻게 생각해요?"
- 교 "학교 식당에서 어떤 점이 바뀌면 좋겠어요?"

◆ 읽기 단계

① 글을 큰 소리로 함께 읽는다.

② 학생들에게 다시 한 번 글을 읽게 한다. 이때 교사는 학생들에게 세부적인 내용을 이해하면서, 모르는 단어 및 핵심이 되는 부분을 찾게 한다. 학생들의 읽기 활동이 끝나면 교사는 세부적인 내용에 대한 질문을 한다.

- 교 "학생들이 왜 밥을 늦게 먹는 일이 생겨요?"
- 교 "선생님들은 줄을 서지 않는 학생들에게 어떻게 해요?"
- 교 "학교 식당에서 늘 반찬이 부족한 이유는 뭐예요?"

③ 이때 모르는 단어와 글의 핵심이 되는 부분에 대한 설명도 겸한다.

◆ 읽기 후 단계

① 교사는 교과서에 제시된 문제를 학생들과 함께 푼다. 1번은 제시된 문장들이 읽은 내용과 같은지 다른지를 확인하는 O, X 문제이고, 2번은 위의 글 다음으로 이어질 문제 해결 방안에 대해 자신들의 생각을 써 보는 문제임을 알려 준다.

② 학생들에게 적당한 시간을 주고 문제를 풀게 한 후 정답을 함께 확인한다.

정답

1. (1) × (2) × (3) × (4) ○

교수·학습 처치(관련 교과 어휘)

- '문제점', '해결 방안'의 개념을 '건의하는 글과'과 관련해서 설명하도록 한다.

  '건의하는 글은'은 자신의 주장을 전달하는 글이라는 점에서는 논설문과 성격이 같이함을 제시한다. 단, 일반적인 논설문에 비해 실용적인 목적으로 쓰임을 강조할 필요가 있다.

교사 지식 〈관련 교과 어휘〉

'건의하는 글(국어)', '문제점(사회)', '해결 방안(사회)'

7차시

■ 학습 목표

학생들의 요구 사항을 읽고 해결 방안을 쓸 수 있다.

① 교사는 3번 활동을 하기 전에 학생들과 함께 학교생활에서 발생하는 문제점이나 불편한 점이 있는지 물어본다.

- 예 "여러분의 학교생활은 어때요?"
- 예 "학교생활에서 무엇이 불편해요?"
- 예 "학교생활에서 어떤 문제점이 있어요?"

② 표 안에 제시된 학생들의 요구 사항을 읽고 해결 방안에 대해 이야기해 보도록 한다. 학생들을 3~4명씩 나누어 모둠별로 해결 방안에 대한 의견을 모으고 표를 완성하게 한다. 이와 같은 활동은 4번 활동을 위한 준비 단계로 활용할 수 있다.

③ 교사는 학생들에게 3번 문제에 제시된 학생들의 요구 사항 중 하나를 선택해서 보기와 같이 해결 방안을 써 보게 한다. 먼저 3번 활동의 내용을 바탕으로 자신의 의견을 말해 보게 하고, 쓸 내용을 정리하게 한다. 이때 교사는 배운 어휘와 표현을 사용해서 글을 쓸 수 있도록 한다.

④ 쓰기 활동이 끝나면 교사는 학생들을 3~4명씩 모둠을 만들어 친구들 앞에서 자신이 쓴 글을 발표해 보게 한다.

⑤ 모둠 활동이 끝나면 교사는, 학생들이 완성한 글을 보고 오류를 수정해 준다.

⑥ 교사는 학생들에게 학교생활에서 건의해 볼 만한 사항이 있는지 다음과 같이 질문한다.

- 예 "여러분, 학교생활에서 어떤 점이 바뀌면 좋겠어요? 그리고 그 문제를 어떻게 해결할 수 있을까요?"

⑦ 위의 질문에 대한 해결 방안에 대해 자신의 생각을 쓰는 것을 과제로 내고 수업을 마무리한다.

- 예 "학교생활에서 무엇이 문제인지 생각해 보고 해결할 수 있는 방법에 대해 써 오세요."

8차시

■ 학습 목표

'-(으)ㄹ 테니까'를 사용해서 역할을 분담할 수 있다.

함께 해 봐요

본 활동은 반 친구들과 선생님의 생일 파티를 준비하는 과정에서 역할을 분담해 보는 활동이다. 생일 파티에서 학생들 각자 무엇을 준비해야 하는지 한 명씩 이야기해 보도록 한다.

① 교사는 학생들에게 다음과 같이 활동에 대한 설명을 한다.

- "교실에서 반 친구들과 함께 선생님의 생일 파티를 준비하려고 해요. 여러분은 뭘 준비할 거예요?"
- "호민이는 와니에게 '내가 생일 축하 노래를 부를 테니까 와니는 사진을 찍어 줘.'라고 말하고 있어요. 그리고 와니는 영수에게 '내가 사진을 찍을 테니까 영수는 음료수와 과자를 준비해 줘.'라고 말해요. 여러분도 '-(으)ㄹ 테니까'를 무엇을 준비할지 이야기해 보세요."

② 교사는 교과서 133쪽 하단에 제시된 문장들을 학생들과 함께 읽어 본다.

③ '촛불을 켜다', '풍선을 불다', '뒷정리하다', '음료수와 과자를 준비하다' 등의 문장을 활용해서 각자 준비할 일을 말해 보도록 한다.

④ 학생들을 두 모둠으로 나눈 후에 모둠별로 한 사람씩 돌아가며 말해 보게 한다. 첫 번째 학생이 두 번째 학생에게 '내가 사진을 찍을 테니까 너는 풍선을 불어 줘.'라고 말하면 두 번째 학생이 세 번째 학생에게 '내가 풍선을 불 테니까 너는 선물을 준비해 줘.'라고 연결해서 말하도록 한다.

⑤ 교사는 위의 활동에서 학생들이 말한 문장을 칠판에 판서한 후, '-(으)ㄹ 테니까'를 올바르게 사용했는지 확인한다.

⑥ 이 활동을 통해 학생들은 역할 분담에서 자신의 할 일에 대해 정확하게 표현할 수 있게 된다.

9차시

■ 학습 목표
중학교에서 하는 행사에 대해 알아본다.

■ 준비물
학교 행사 사진이나 동영상

한국어 대해 알고 싶어요

문화

✧ 도입

교사는 학교 행사와 관련된 자료를 보여 주면서 학교 행사에는 어떤 것이 있는지, 각 행사에서는 무슨 활동을 하는지에 대해 학생들과 함께 이야기를 나눈다.

교 "여러분, 학교 행사에는 학교 축제, 체육대회, 백일장 등이 있어요. 각 행사에서 무엇을 하는지 알아요? 여러분은 어떤 행사에 참가해 봤어요?"

✧ 전개

① 교사는 사진과 함께 제시된 짧은 글을 읽으면서 학교 행사의 종류와 행사에서 하는 활동에 대해 이해시킨다. 이때 학생들이 내용을 쉽게 이해할 수 있도록 쉬운 어휘로 설명하거나 그림 자료를 통해 이해를 돕도록 한다.

교 "중학교에서는 보통 일 년에 한 번 학교 축제가 있어요. 학교 축제에서는 학생들이 준비한 작품들이나 공연을 볼 수 있고 공연도 볼 수 있어요. 체육대회에서는 축구, 줄다리기, 달리기 등의 운동 경기를 해요. 백일장은 글짓기 대회예요. 글을 잘 쓴 학생에게 상을 줘요. 외국어 말하기 대회는 어느 학생이 영어, 중국어, 일본어 등 외국어를 잘하는 학생을 뽑는 대회예요."

② 교과서 134쪽에 제시된 사진 자료만으로 설명이 어려우면 다양한 사진과 동영상 자료를 보여 줌으로써 해당 문화를 쉽게 이해시킬 수 있다.

③ 학교 행사에 관한 학생들의 충분한 이해가 이루어지면 간단한 질문을 통해 전체적인 내용을 확인해 보도록 한다.

교 "글짓기 대회를 다른 말로 뭐라고 해요?"

교 "다양한 운동 경기를 하는 행사를 뭐라고 해요?"

✧ 정리

교사는 학생들에게 지금 다니고 있는 중학교에는 어떤 행사가 있는지 이야기해 보게 하고 학교 행사 중에서 제일 좋아하는 행사에 대해 말해 보게 한다.

교 "여러분 학교에는 무슨 행사가 있어요? 언제 그 행사를 해요? 학교 행사 중에서 뭐가 제일 좋아요?"

10차시

어휘

1 〈보기〉에서 알맞은 말을 골라 문장을 완성하세요.

보기 백일장 체험 학습 체육대회 학교 축제

(1) 우리는 이번 _____에서 '로미오와 줄리엣' 연극 공연을 하려고 합니다.

(2) 정호는 달리기를 잘해서 _____ 때 우리 반 대표 선수로 나가게 되었습니다.

(3) 나는 _____에 참가해서 '나에게 가장 소중한 물건'에 대한 글을 썼습니다.

(4) 어제 민속 박물관에 _____을/를 다녀왔습니다. 그곳에서 옛날 사람들의 생활 모습을 직접 볼 수 있었습니다.

2 〈보기〉에서 알맞은 말을 골라 대화를 완성하세요.

보기 두다 잃어버리다 확실하다 잊어버리다

(1) 가 호민아! 내가 빌려 준 문제집 다 봤어?

나 응, 다 보고 네 책상 위에 다시 _____.

(2) 가 선생님께서 무슨 책을 읽으라고 하셨어?

나 글쎄, 책 제목을 _____.

(3) 가 와니가 이번 연극에서 여자 주인공을 하는 게 _____?

나 응, 그런 것 같아. 방금 연극반 친구한테서 들었어.

(4) 가 무슨 걱정 있어요? 얼굴이 안 좋아 보여요.

나 지갑을 _____ 것 같아요. 아무리 찾아봐도 안 보이네요.

10차시

문법

1 〈보기〉와 같이 '-(ㄴ/는)다고 생각하다'를 사용해서 대화를 완성하세요.

보기
가 경주가 어때요?
나 참 아름답다고 생각해요.

(1) 가 학교 앞 분식집 음식이 어때?
나 _____.

(2) 가 한국 음식 중에서 뭐가 제일 맛있어요?
나 _____.

(3) 가 어디가 옷값이 제일 싸요?
나 _____.

(4) 가 이번 중간고사가 어땠어?
나 _____.

2 〈보기〉에서 알맞은 문법을 골라 대화를 완성하세요.

보기
-(으)ㄹ 테니까　　-기는 하지만　　-는 게 좋겠다

(1) 가 교실 대청소를 해야 하는데 누가 창문을 닦을 거야?
나 내가 _____ 너는 교실 바닥을 닦는 게 어때?

(2) 가 뉴스를 자주 봐요?
나 _____ 잘 못 알아들어요.

(3) 가 감기에 걸려서 수영장에 못 갈 것 같아요.
나 그래? 그럼 다음에 _____.

(4) 가 와, 떡볶이가 정말 맛있겠어요.
나 고추장을 많이 넣어서 _____ 조금만 드세요.

(5) 가 작년에도 이렇게 더웠어요?
나 _____ 올해보다는 덜 더웠어요.

- <고등학생을 위한 표준 한국어 1 교사용 지도서>의 실제 단원

13과 집에 아무도 안 계셔

단원 목표

- 전화로 다양한 정보를 주고받을 수 있다.

단원 내용

1 **주제** 전화 통화, 선생님과 전화하기
2 **기능** 친구와 전화하기
3 **어휘** 높임 표현, 통화 관련 어휘
4 **문법** -(으)시-, -(으)ㄹ게(요), -(으)ㄹ 수 있다/없다, -아/어 주다, 'ㄹ' 탈락
5 **문화** 전화 예절, 주요 전화번호

수업 개요

1·2차시 친구와 전화로 사정을 이야기하고, 자신의 의지를 표현할 수 있다. **준비물** CD, 전화 어휘 관련 카드

3·4차시 선생님과 전화로 이야기를 주고받을 수 있다. 통화 관련 어휘를 안다. **준비물** CD, 경시대회 포스터

5·6차시 전화로 일어날 수 있는 다양한 상황(사과하기, 메시지 남기기, 주문하기 등)에 대해 안다. 잘못 건 전화에 대해 사과하고, 전화로 메시지를 남기는 통화 내용을 듣고 이야기할 수 있다. **준비물** CD, 메뉴판

7·8차시 국제 전화로 고민하는 글을 읽고 조언을 쓸 수 있다.

9차시 전화 예절과 주요 전화번호에 대해 안다.

1차시

학습 목표

- 전화로 정보를 주고받을 수 있다.

준비물

교사용: CD, 전화 어휘 관련 카드

복습

① 좋아하는 음식과 그 음식의 맛에 대해 이야기한다.

예 "무슨 음식을 좋아해요?"
예 "그 음식의 맛이 어때요?"

② 학생의 대답에 교사는 자연스럽게 약속을 유도한다.

예 "그럼 우리 다음에 같이 ○○을/를 먹으러 갈까요?"

③ 좋아하는 음식을 두 개 이상 말하게 한 후, '보다'를 사용해 다른 음식과 비교하게 한다.

예 "○○하고 ◇◇ 중에 무슨 음식을 더 좋아해요?"

④ 추천하고 싶은 음식에 대해 이야기하게 한다.

예 "저는 ○○을/를 먹어 봤어요. 정말 맛있어요. 한번 먹어 보세요."

도입

① 누구와 가장 통화를 많이 하는지 묻고 답한다.

예 "여러분은 요즘 누구하고 가장 많이 통화해요?"

② 전화를 많이 하는지 문자를 많이 주고받는지 묻고 답한다.

예 "전화를 많이 해요, 문자를 많이 주고받아요?"

③ 주로 어떤 내용의 문자를 많이 주고받는지 묻고 답한다.

예 "어떤 내용의 문자를 많이 주고받아요?"

13과 집에 아무도 안 계셔 187

발음

교사 지식

- '갈 거지[갈꺼지], 느즐 거야[느즐꺼야], 갈게[갈께]'에서 확인되는 발음 법칙:
  - 경음화 ▶ 관형사형 '-(으)ㄹ' 뒤에 연결되는 'ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, ㅈ'은 된소리로 발음해야 한다. 이와 같은 경음화가 일어나는 다른 예는 다음과 같다.
    예 할 것음[할꺼슴] 갈 데가[갈떼가]
- '무슨 일[무슨닐]'에서 확인되는 발음 법칙:
  - 'ㄴ' 첨가 ▶ 특정한 환경에서 뒤에 오는 말의 초성으로 'ㄴ'이 첨가되는 현상이 있다. 앞말이 자음으로 끝나는 말일 때, 뒷말의 모음이 '이'거나 활음 'j'로 시작하는 형태소이면서 어휘 형태소일 때 한해 일어난다.
    예 한여름[한녀름] 한 일[한닐]

대화 ❶

본문은 수호와 소연이가 유미 생일 파티에 어떻게 갈 것인지에 대해 이야기 나누는 상황이다. 교사는 대화 ❶에 나오는 어휘 및 표현, 문법을 학생들에게 자연스럽게 노출시킨 후 대화 ❶을 들려준다. 학생들이 대화문을 이해했는지 내용 확인 질문을 한다.

① 생일 파티에 대해 이야기한다.

교 "작년에 친구 생일 파티에 초대 받았어요?"
학 "혼자 갔어요?"
교 "다른 친구하고 같이 가고 싶어요. 그럼 어떻게 해요?"

② 수호와 소연이의 대화를 듣기 전 교사는 학생들이 꼭 들어야 할 부분을 알려 준다.

교 "수호와 소연이의 대화예요. 두 사람은 어디에 갈 거예요? 두 사람은 같이 갈 거예요? 잘 들으세요."

③ 본문(MP3)을 듣게 한다. 여러 번 들으며 전체적인 질문부터 세부 질문으로 나아간다. 따라 읽게 하는 것도 좋다.

④ 대화문에 제시된 어휘와 표현을 익힌다. 대화문 아래에 제시된 확장 어휘를 통해 다양한 활동을 한다. 이때 교과서에 제시된 것 이외에 관련 어휘 및 표현까지 확장해 준다.

어휘

여보세요	◆ **정의** 전화할 때 상대방을 부르는 말이에요. 예 여보세요. 김 선생님 댁이죠? ● **정보** 상대편이 윗사람이거나 아랫사람이거나 관계없이 쓴다. ▲ **확인** "전화를 할 때 처음에 뭐라고 말해야 해요?"
생일 파티	▲ **확인** "매년 태어난 날 가족들이나 친구들과 파티를 해요. 그게 뭐예요?"
늦다	◆ **정의** '약속한 시간이 지났다'라는 뜻이에요. 예 약속 시간에 항상 늦어요. ● **정보** '이르다'와 함께 제시해도 좋다. ▲ **확인** "수업이 9시에 시작하는데 아직 집에 있어요."
이따	◆ **정의** 조금 뒤를 나타내는 말이에요. 예 이따 다시 얘기해요. ● **정보** '이따가'도 함께 제시한다. ▲ **확인** "지금 쉴 수 있어요?"
택배	◆ **정의** 물건을 요구하는 장소까지 직접 배달해 주는 일을 말해요. 예 택배로 보내 주세요. ● **정보** 배달된 물건도 '택배'예요. ▲ **확인** "물건을 집 앞까지 배달해 주는 거예요."
계시다	◆ **정의** '있다'의 높임말이에요. 예 선생님은 교무실에 계세요. ● **정보** 반대말인 '없다-안 계시다'도 함께 제시한다.
아무도	◆ **정의** 어떤 사람을 특별히 정하지 않고 가리키는 말이에요. 예 아직 아무도 안 왔어요. ● **정보** 흔히 부정의 뜻을 나타내는 서술어와 같이 사용한다.
먼저	◆ **정의** 어떤 일이 어떤 일보다 시간상 앞에 있다는 뜻을 나타내요. 예 밥 먼저 먹어라.

2차시

■ 학습 목표

- '-(으)시-'를 사용하여 높임 표현을 할 수 있다.
- '-(으)ㄹ게(요)'를 사용하여 의지나 약속을 표현할 수 있다.

-(으)시-

설명

"문장의 주어를 높여 말할 때 사용해요."

예시

- 어머니께서 전화를 받습니다.
- 선생님께서 책을 읽으십니다.
- 어머니께서 텔레비전을 보십니다.
- 선생님께서 산책하십니다.
- 어머니께서 방에서 주무십니다.
- 선생님께서 커피를 드십니다.

정보

▸ 높임말 어휘를 지도한다.(교과서 160쪽 참고)

▸ 조사의 높임말을 지도한다.

- '이/가'-'께서', '은/는'-'께서는'
- '에게/한테'-'께', '에게서, 한테서'-'께'

▸ '-(으)세요', '(이)세요'

예 선생님께서 교무실에 계세요.
이 분은 우리 선생님이세요.

▸ 소유를 나타내는 '(물건 명사)이/가 있다/없다'의 경우 '있으세요/없으세요'로 사용하고, 존재를 나타내는 '(장소)에 있다/없다'의 경우 '계세요/안 계세요'로 사용한다.

확인

문법 아래의 연습 문제를 통해 학생들이 문법을 잘 이해했는지 확인할 수 있다.

정답

(1) 할아버지께서 신문을 읽으십니다
(2) 선생님께서 수업을 하십니다

-(으)ㄹ게(요)

설명

"말하는 사람이 '어떤 일을 하겠어요.' 같은 의지나 약속을 나타낼 때 사용해요."

예시

- 내일부터는 안 늦을게요.
- 아침을 꼭 먹을게요.
- 앞으로 한국어 공부 열심히 할게요.
- 오늘 밤에는 일찍 잘게요.
- 이따 세 시에 학교 앞으로 갈게.

정보

▸ '-(으)ㄹ 거예요'와 '-(으)ㄹ게요'를 비교하여 설명한다.

'-(으)ㄹ 거예요'	'-(으)ㄹ게요'
말하는 사람의 예정된 미래 행위를 추측하거나 화자의 의지를 표현할 때 사용한다. '-겠-'과 비슷하다.	약속에 대해 동의할 때 사용한다. 이때, 이 행동은 비교적 즉흥적으로 나타난 의지이다.

확인

문법 아래의 연습 문제를 통해 학생들이 문법을 잘 이해했는지 확인할 수 있다.

정답

(1) 발표할게요 (2) 기다릴게

연습하기 ❶

1. 본 활동은 잘못 쓰인 '높임말'을 찾아 바르게 고치게 하는 활동이다.

① 교사는 학생들에게 활동을 설명한다.

예 "다음을 읽어 보세요. 거기에는 틀린 것이 세 개가 있어요. 그걸 찾아서 고치세요. 그럼 같이 읽어 볼까요? 그리고 보기처럼 1번, 2번을 찾아 고쳐 보세요."

② 먼저 본문을 큰 소리로 읽게 한다. 그리고 각자 틀렸다고 생각하는 부분을 찾게 한다. 그리고 보기와 같이 1번과 2번을 고쳐 보게 한다.

> 정답
> (1) 산책을 합니다, 산책을 하십니다
> (2) 드십니다, 먹습니다

③ 교사는 다음과 같이 활용해 다음과 같이 활동을 마무리한다.

예 "이렇게 '높임말'을 배웠어요. 할아버지, 할머니, 아버지, 어머니, 선생님은 나보다 나이가 많아요. 그 분들과 이야기할 때는 '높임말'을 써야 해요."

④ 교사는 시간이 있으면 쪽지 시험을 통해 이번 시간에 배운 높임 어휘를 외우게 하는 것도 좋다.

교수·학습 지침

- 교사는 대상(사람)이 적힌 카드와 다양한 동사 카드를 준비해 학생들이 돌아가며 카드를 뽑아 문장을 만들게 한다.

예 아버지 – 잠을 자다
→ 아버지께서 주무세요.

2. '-(으)ㄹ게(요)'를 사용하여 여행 계획을 세우는 활동을 목표로 한다.

① 교사는 학생들에게 활동을 설명한다.

예 "여러분, 보기의 그림을 보세요. 여러분은 바다를 좋아해요, 산을 좋아해요? 어디로 여행을 가고 싶어요? 거기에 갈 때 무엇을 준비할 거예요? 누가 무엇을 준비할 거예요? 옆에 친구와 같이 여행을 갈 거예요. 다음에서 여행 장소를 선택하고 친구와 이야기해 보세요."

② 교사는 직접 학생들에게 대화문을 보기로 줄 수 있다.

예 교사 ○○아/야, 우리 같이 여행 갈까요?
학생 네, 좋아요.
교사 ○○은/는 바다가 좋아요, 산이 좋아요?
학생 전 바다가 좋아요.
교사 그럼 바다로 가요. 뭘 준비할까요?
학생 먼저 음료수를 준비해요. 그리고 카메라를 준비해요.
교사 좋아요. 그럼 제가 음료수를 준비할게요.
학생 네, 그럼 제가 카메라를 준비할게요.

③ 교사는 다음과 같이 활동을 마무리한다.

예 "'제가 음료수를 준비하겠어요, 제가 카메라를 준비하겠어요.' 이렇게 어떤 일을 하겠다고 말할 때 '-(으)ㄹ게(요)'를 사용해요."

3차시

■ 학습 목표

• 전화로 어떤 정보에 대해 이야기할 수 있다.

■ 준비물

교사용: CD, 경시대회 포스터

발음

교사 지식

○ '다음 달[다음딸]'에서 확인되는 발음 법칙:

• 경음화 ▶ 표기상으로는 사이시옷이 없더라도, 관형격 기능을 지니는 사이시옷이 있어야 할(휴지가 성립되는) 합성어의 경우에는, 뒤 단어의 첫소리 'ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, ㅈ'을 된소리로 발음한다.

예 다음번[다음뻔] 물고기[물꼬기]

○ '할 수 있니[할쑤인니], 줄게[줄게]'에서 확인되는 발음 법칙:

• 경음화 ▶ (13과 188쪽 참고)

○ '할 수 있니[할쑤인니]'에서 확인되는 발음 법칙:

• 비음화 ▶ (4과 65쪽 참고)

대화 ❷

본문은 선생님과 유미가 수학 경시대회 참가 문제로 통화하는 장면이다. 교사는 대화 ❷에 나오는 어휘 및 표현, 문법을 학생들에게 자연스럽게 노출시킨 후 대화 ❷를 들려준다. 학생들이 대화문을 이해했는지 내용 확인 질문을 한다.

① 선생님과 통화해 본 경험에 대해 이야기한다.

예 "선생님과 통화해 봤어요?"
예 "왜 통화했어요?"

② 유미와 선생님의 대화를 듣기 전 교사는 학생들이 꼭 들어야 할 부분을 알려 준다.

예 "유미와 선생님의 대화예요. 선생님은 유미에게 왜 전화를 했어요? 잘 들으세요."

③ 본문(🔊)을 듣게 한다. 여러 번 들으며 전체적인 질문부터 세부 질문으로 나아간다. 따라 읽게 하는 것도 좋다.

④ 대화문에 제시된 어휘와 표현을 익힌다. 대화문 아래에 제시된 확장 어휘를 통해 다양한 활동을 한다. 이때 교과서에 제시된 것 이외에 관련 어휘 및 표현까지 확장해 준다.

어휘

경시대회	◆ **정의** 한 분야의 특기자들이 한곳에 모여 시험을 보는 대회를 말해요. 예 전국 수학 경시대회에서 일등을 했어요. ▲ **확인** "수학, 과학, 영어 등 시험을 봐서 학생들의 실력을 평가하는 거예요. 작게는 학교 안에서, 크게는 전국에서 열려요."
참가하다	◆ **정의** '모임이나 단체에 들어가는 일을 함께 한다'라는 뜻이에요. 예 행사에 참가할 거예요. ● **정보** 다음의 어휘를 함께 제시할 수 있다. '참여하다, 참석하다' ▲ **확인** "오늘 학급 회의가 있어요. 학급 회의에는 반 학생들 전체가 참가해요."
대표	◆ **정의** 전체의 상태나 성격을 어느 하나로 잘 나타내는 것이에요. 예 반장은 반을 대표하는 학생이에요. ● **정보** 다음의 어휘를 함께 제시할 수 있다. '대표를 뽑다, 대표로 나가다' ▲ **확인** "한국을 대표하는 꽃이 뭐예요?, 한국을 대표하는 국기가 뭐예요?"
추천하다	◆ **정의** '어떤 일이나 사람을 적당하다고 생각하여 소개한다'라는 뜻이에요. 예 선생님께서 나를 이 대회에 추천하셨어요. ▲ **확인** "여행을 가고 싶어요. 어디가 좋을까요? 추천해 주세요."
추천서	◆ **정의** 추천의 내용을 담은 글이에요. 예 학교장 추천서를 받았어요. ▲ **확인** "추천을 할 때 이걸 써야 해요."

4차시

학습 목표

- '-(으)ㄹ 수 있다/없다'를 사용하여 가능성을 말할 수 있다.
- '-아/어 주다'를 사용하여 타인을 위한 행동을 표현할 수 있다.
- 'ㄹ' 탈락을 사용하여 표현할 수 있다.

-(으)ㄹ 수 있다/없다

설명

"능력이나 가능성을 나타낼 때 사용해요."

예시

- 수영을 할 수 있어요.
- 한국말을 할 수 있어요?
- 운전을 할 수 없어요.
- 수업 시간에 음악을 들을 수 없어요.

정보

▸ 능력: 무엇을 잘해요.

예 저는 컴퓨터를 잘할 수 있어요.
저는 노래를 잘 부를 수 없어요.

▸ 가능성: 그렇게 해도 돼요. 어떤 상황이나 조건에서 가능해요.

예 수업 시간에 전화를 받을 수 없어요.

▸ 일반적인 진리: 있을 수 없는 일을 말해요.

예 사람은 물을 마시지 않고 살 수 없어요.

확인

문법 아래의 연습 문제를 통해 학생들이 문법을 잘 이해했는지 확인할 수 있다.

정답

(1) 오늘 같이 공부할 수 있어
(2) 여기에서 음악을 들을 수 있어요

-아/어 주다

설명

"다른 사람을 위해서 무엇을 했을 때 사용해요."

예시

- 가방이 무거워서 친구가 같이 들어 줬어요.
- 다시 한 번 말씀해 주세요.

정보

▸ '-아/어 주세요': 다른 사람에게 부탁을 할 때 사용한다.

예 이 문제 좀 알려 주세요.

▸ '-아/어 줬어요': 다른 사람을 위해서 어떤 일을 할 때 사용한다.

예 제가 이 문제를 소연이에게 알려 줬어요.

확인

문법 아래의 연습 문제를 통해 학생들이 문법을 잘 이해했는지 확인할 수 있다.

정답

(1) 이것 좀 가르쳐 주세요
(2) 여기에 이름과 연락처를 써 주세요

'ㄹ' 탈락

설명

"파생어와 합성어에서 앞말의 끝소리 'ㄹ'은 'ㄴ, ㄷ, ㅅ, ㅈ' 앞에서 탈락해요. 그리고 'ㄹ' 받침 용언에서 어간의 끝소리 'ㄹ'이 'ㄴ, ㅂ, ㅅ, 오' 앞에서 예외 없이 탈락해요. 이때 어간 뒤에 매개 모음 '으'를 넣지 않아요."

예시

- 겨울내-겨우내
- 하늘님-하느님
- 아들님-아드님
- 바느질-바느질
- 열닫이-여닫이
- 길다랗다-기다랗다
- 날다-나는, 납니다, 나시니, 나오
- 거칠다-거친, 거칩니다, 거치니, 거치오

연습하기 ❷

1. 본 활동은 부탁을 나타낼 때 사용하는 '-아/어 주세요'를 학습하는 활동이다.

① 교사는 학생들에게 활동을 설명한다.

교 "다른 사람에게 부탁을 해요. 보기와 같이 1번을 풀어 보세요."

② 학생들이 잘하고 있는지 개별적으로 확인해도 좋다.

③ 교사는 다음과 같이 활동을 마무리한다.

교 "이렇게 다른 사람에게 부탁할 때 '-아/어 주세요'를 사용해서 이야기해요."

정답

(1) 책 좀 들어주세요
(2) 기다려 주세요

2. 본 활동은 다른 사람을 위해서 무엇을 했을 때 사용하는 '-아/어 줬어요'를 학습하는 활동이다.

① 교사는 학생들에게 활동을 설명한다.

교 "다른 사람을 위해서 무엇을 했어요. 다른 사람이 나를 위해서 무엇을 했어요. 보기와 같이 2번을 풀어 보세요."

② 학생들이 잘하고 있는지 개별적으로 확인해도 좋다.

④ 교사는 다음과 같이 활동을 마무리한다.

교 "이렇게 다른 사람을 위해서 어떤 일을 할 때 사용해요. 그리고 다른 사람이 나를 위해서 어떤 일을 했을 때 '-아/어 줬어요'를 사용해서 이야기해요."

정답

(1) 설명해 줬어
(2) 그려 줬어

3. 본 활동은 '-(으)ㄹ 수 있다/없다'를 사용하여 능력이나 가능성을 나타내는 활동을 목표로 한다.

① 교사는 학생들에게 활동을 설명한다.

교 "여러분, 다음 어휘를 보세요. '점심을 먹다, 시험공부를 하다, 수영을 하다' 이 표현들 중에서 보기와 같이 알맞은 것을 골라 대화를 완성하세요."

② 보기를 통해 활동의 방법을 학생이 알게 하고, 이후 3번을 학생들이 보다 쉽게 활동할 수 있도록 더 많은 예시를 제시해 준다.

④ 교사는 다음과 같이 활동을 마무리한다.

교 "이렇게 '-(으)ㄹ 수 있다/없다'를 배웠어요. 어떤 일을 '잘해요, 못 해요'를 나타낼 때 사용해요. 그리고 어떤 상황이나 조건에서 '그렇게 해도 돼요, 안 돼요'를 나타낼 때 사용해요."

정답

(1) 시험공부를 할 수 있어요
(2) 수영을 할 수 있어요

4. 본 활동은 'ㄹ' 탈락을 학습하는 활동이다.

① 교사는 음운 현상이 나타나는 환경에 대해 다시 설명해 준다. 학생들에게 활동을 설명한다.

교 "4번을 풀어 보세요."

② 학생들이 잘하고 있는지 개별적으로 확인해도 좋다.

③ 교사는 다음과 같이 활동을 마무리한다.

교 "이렇게 'ㄹ' 받침 뒤에서 어간의 끝소리 'ㄹ'이 'ㄴ, ㅂ, ㅅ, 오' 앞에서 예외없이 탈락해요."

정답

(1) 아세요 (2) 뵙니다 (3) 노니

5차시

• 학습 목표

- 전화 내용을 듣고 이해할 수 있다.

• 준비물

교사용: CD

듣기

❖ 듣기 전 단계

① 교과서 166쪽의 그림을 보게 한다.

- 교 "무슨 그림이에요?"

② 그림과 관련된 대화를 학생과 주고받는다.

- 교 "남자 아이가 지금 무엇을 하고 있어요?"
- 교 "위 그림에 있는 남자 아이의 표정이 어때요?"
- 교 "남자 아이의 표정이 왜 그럴까요?"

③ 교사는 학생들에게 듣기 지문의 내용을 예측할 수 있는 단서를 제시한다.

- 교 "남자 아이가 전화를 해요. 무슨 이야기를 할까요? 잘 들어 보세요."

❖ 듣기 단계

① CD(🔊)의 듣기 지문을 한 번 듣는다.

② 교사는 학생들에게 듣기 지문의 전체 내용을 파악할 수 있는 질문을 한다.

- 교 "남자 아이의 이름이 뭐예요?"
- 교 "민우는 누구 집에 전화했어요?"
- 교 "소연이는 집에 있었어요?"

③ 교사는 전체적인 내용을 이해했는지 확인하고 CD를 한 번 더 들려준다. 이후 세부적인 내용을 파악할 수 있는 질문을 한다.

- 교 "민우는 처음 통화에서 왜 '죄송합니다.'라고 말했어요?"
- 교 "소연이는 어디에 갔어요?"
- 교 "민우는 여자에게 무슨 부탁을 했어요?"
- 교 "민우는 소연이에게 무슨 말을 하고 싶었어요?"

④ 내용을 파악하기 위한 질문들의 답이 전부 맞았는지 확인할 수 있도록 다시 한 번 CD를 들려준다.

❖ 듣기 후 단계

① 학생들에게 교과서의 문제 1번과 2번을 풀게 한다.

② 교사는 학생들에게 발표를 하게 하고, 정답을 확인한다.

듣기 지문

여자1 여보세요?
민우 여보세요? 저 소연이 친구 민우예요. 소연이 있어요?
여자1 네? 누구요?
민우 어! 소연이네 집 아니에요?
여자1 아니에요. 전화 잘못 거셨어요.
민우 죄송합니다.
〈잠시 후〉
여자2 여보세요?
민우 여보세요? 거기 소연이네 집이에요?
여자2 네, 맞아요. 누구세요?
민우 저 소연이 친구 민우예요. 소연이 있으면 좀 바꿔 주세요.
여자2 소연이 지금 잠깐 밖에 나갔어.
민우 그래요? 그럼 소연이한테 좀 전해 주세요. 제가 오늘 일이 생겨서 다섯 시까지 갈 수 없어요. 약속 시간보다 한 시간 늦을 거예요.
여자2 알았어. 전해 줄게.
민우 감사합니다. 안녕히 계세요.

정답

1. (1) × (2) × (3) × (4) ○
2. ④

6차시

■ 학습 목표

• 약속과 주문에 대한 전화를 할 수 있다.

■ 준비물

교사용: 메뉴판

말하기

1. 본 활동은 약속을 지키지 못하는 상황에 대해 설명하는 말을 하는 활동이다.

❖ 말하기 전 단계

① 지난 듣기 시간과 연결하여 자연스럽게 도입한다.

교 "지난 시간에 민우가 소연이와의 약속 시간을 바꾸는 이야기를 들었어요."

② 교사는 학생들에게 비슷한 경험이 있는지 묻는다.

❖ 말하기 단계

① 문제 3번을 통해 말하기 활동을 진행한다.

② 본 활동은 전화로 약속을 바꾸거나 미룰 때 사용하는 표현을 연습하기 위한 활동이다.

③ 교사는 활동을 설명한다.

교 "여러분 보기 를 보세요. '약속을 바꾸다 / 숙제를 다 못하다 / 두 시간 뒤에 만나다'가 있어요. 지금 일이 있어요. 그래서 약속을 미루고 싶어요. 그럼 전화로 친구에게 민우처럼 말할 수 있어요. 우리 함께 보기 를 읽어 볼까요?"

④ 이후 교사는 아래 (1)번과 (2)번의 표현을 학생들에게 다음과 같이 설명한다.

교 "보기 아래를 보세요. (1)번에 '약속 장소를 바꾸다 / 거기를 잘 모르다 / 극장 앞에서 만나다'가 있어요. (2)번에는 '약속을 취소하다 / 배가 아프다 / 다음에 가다'가 있어요. 이 표현들을 써서 보기 와 같이 이야기해요. 옆 짝과 함께 연습해 보세요."

⑤ 10분 정도 시간을 주고 학생들로 하여금 본 활동을 짝과 함께 연습하도록 한다. 이때 교사는 개별적으로 학생들의 활동 방향이나 발음 등을 수정해 줄 수 있다.

❖ 말하기 후 단계

연습이 끝나면 교사는 학생을 지목을 하거나 자원을 받아서 발표하게 한다.

2. 본 활동은 먹고 싶은 음식을 전화로 주문하는 말하기 활동이다.

❖ 말하기 전 단계

교사는 전화로 음식을 주문해 본 경험이 있는지 묻는다.

❖ 말하기 단계

① 문제 4번을 통해 말하기 활동을 진행한다.

② 본 활동은 전화로 전단지에 있는 식당 메뉴를 보고 배달을 시킬 때 사용하는 표현을 연습하는 활동이다.

③ 교사는 활동을 설명한다.

교 "여러분, 그림을 보세요. 메뉴가 있어요. 그리고 전화번호도 있어요. 먹고 싶은 음식을 전화로 주문해 봐요. 보기 를 보고 친구와 함께 연습해 보세요."

④ 10분 정도 시간을 주고 학생들로 하여금 본 활동을 짝과 함께 연습하도록 한다. 직원과 손님의 역할을 번갈아 가면서 연습할 수 있도록 활동의 방향을 정해 줄 수 있다.

❖ 말하기 후 단계

연습이 끝나면 교사는 학생을 지목을 하거나 또는 자원을 받아서 발표하게 한다.

정답

3. (1) 약속 시간을 바꾸고 싶어서, 거기를 잘 몰라, 극장 앞에서 만나자
(2) 약속을 취소하고 싶어서, 배가 아파, 다음에 가자

7차시

학습 목표

- 인터넷 게시판의 글을 읽고 이해할 수 있다.

읽기

❖ 읽기 전 단계

① 글을 읽기 전에 글의 종류를 추측하게 한다.

- 교 "여러분, 이런 글을 어디에서 봤어요?"
- 교 "언제 이런 게시판을 이용해요?"

② 교사는 본 게시판의 종류가 고민 등을 상담하는 것임을 주지시키며 읽기 단계로 진입한다.

❖ 읽기 단계

① 학생들에게 글쓴이의 고민이 무엇인지 파악할 것을 지시하며 글을 빠르게 한 번 읽게 한다.

- 교 "글쓴이의 고민이 뭐예요? 빠르게 한 번 읽어 보세요."

② 학생들이 글을 모두 읽었으면 교사는 글의 전체적인 내용을 확인하는 질문을 한다.

- 교 "여러분, 다 읽었어요? 글쓴이의 고민이 뭐예요?"

③ 학생들에게 한 번 더 글을 읽게 한다. 이번에는 보다 자세히 글을 읽도록 한다. 모르는 단어가 있으면 표시하게 한다.

④ 학생들이 글을 모두 읽었으면 교사는 세부 내용을 확인하는 질문을 한다.

- 교 "글쓴이는 친구가 보고 싶으면 무엇을 해요?
- 교 "왜 국제 전화를 해요?
- 교 "전화로 무슨 이야기를 해요?
- 교 "친구와 통화를 하면 시간이 어때요?
- 교 "그런데 요즘 왜 국제 전화를 자주 안 해요?
- 교 "그래서 요즘 어떻게 친구와 이야기를 해요?
- 교 "이메일의 장점과 단점은 뭐예요?

⑤ 세부 내용을 확인하는 질문으로 글의 내용이 파악되면 이때 모르는 단어를 설명해 준다.

❖ 읽기 후 단계

① 학생들에게 교과서의 문제 1번과 169쪽의 2번을 풀게 한다.

② 교사는 학생들에게 발표를 하게 하고, 정답을 확인한다.

③ 글의 내용을 파악하기 위한 질문들의 답을 활용해 복습하며 읽기 활동을 마무리할 수 있다.

정답

1. (1) ○ (2) ○ (3) ×

2. (1) 고향 친구가 보고 싶어서 국제 전화를 겁니다.
(2) 오래 통화를 해서 지난달 전화 요금이 많이 나왔습니다.

8차시

• 학습 목표

• 고민 게시판에 대한 해결 방안을 제시하여 글로 표현할 수 있다.

쓰기

1. 본 활동은 주어진 질문에 맞게 답을 쓰는 활동이다.

◆ 쓰기 전 단계

읽기 시간의 내용을 통해 이번 시간의 내용을 자연스럽게 도입한다.

ex "다른 사람과 연락하고 싶어요. 보통 무엇을 사용할 수 있어요?"

◆ 쓰기 단계

① 문제 3번을 통해 쓰기 활동을 진행한다.

② 본 활동은 읽기 후에 이루어질 수 있는 쓰기 활동으로 글을 읽고 학생 본인의 경험을 대입하여 자신의 상황이나 생각을 서술하는 활동이다.

③ (1)번과 (2)번 질문을 통해 학생들의 경험을 묻는다. 그리고 이를 글로 쓰게 한다.

④ (2)번의 경우 인터넷 메신저나 스마트폰 어플리케이션 등으로 저렴하게 국제 전화를 이용하는 방법을 소개해 줄 수 있다.

⑤ 답을 말하는 데 있어 발표식보다는 토론식으로 각자의 답에 대해 자유롭게 이야기하며 다양한 답변을 이끌어 낸다.

◆ 쓰기 후 단계

국제 전화를 할 때 가장 좋은 방법이 무엇인지에 대해 이야기하며 활동을 마무리한다.

2. 본 활동은 들은 고민에 대해 어떻게 하면 좋을지 조언을 하는 글을 쓰는 활동이다.

◆ 쓰기 전 단계

친구들의 고민을 상담해 준 경험이 있는지 묻고 답한다.

ex "친구의 고민을 자주 들어 줘요?"

◆ 쓰기 단계

① 문제 4번을 통해 쓰기 활동을 진행한다.

② 본 활동은 앞서 읽은 글에 대해 답변을 하는 활동으로 문제 3번을 통해 도출된 내용을 통해 고민을 해결할 수 있는 글을 쓰게 하는 활동이다.

③ 교사는 활동을 설명한다.

ex "문제 3번에서 이야기했어요. 국제 전화를 무료로 할 수 있어요. 그 방법을 글쓴이에게 소개해 주세요."

④ 이 활동은 교실에서도 가능하며 이후 쓰기 과제로도 활용이 가능하다. 교사는 학교 홈페이지 등을 활용해 학생들로 하여금 직접 인터넷에 글을 쓰게 할 수 있다.

◆ 쓰기 후 단계

교사는 이 활동을 학생 1~2명의 발표로 마무리하지 말고 결과물을 교사가 모두 걷어서 맞춤법이나 문법 등을 고쳐 준다.

9차시

학습 목표

- 한국과 여러 나라의 전화 예절에 대해 안다.

문화

도입

① '전화 예절'에 대한 개념 도입을 위해 먼저 '예절'이라는 단어에 대해 다음과 같이 설명한다.

> "여러분, '예절'을 알아요? 어른을 만나면 인사를 해요. 부모님, 선생님께 존댓말을 써요. 버스에서 할아버지나 할머니, 아이들을 만나면 자리를 양보해요. 친구나 동생에게 나쁜 말을 하지 않아요. 모두 예절이에요."

② '예절'에 대한 개념을 소개한 후 교사는 '전화 예절'에 대해서 이야기를 한다.

> "전화를 할 때도 예절이 있어요. 이것을 '전화 예절'이라고 해요. 우리 오늘은 '전화 예절'을 공부해요. 전화 예절에는 어떤 것이 있어요?"

전개

① 교사는 1번 활동을 학생들에게 각자 풀어 보게 한다. 무엇이 올바른 전화 예절인지 ○, ×를 하게 한다.

> "여러분 1번을 보세요. 그림이 있어요. 어떤 사람이 전화 예절을 잘 지켜요? 어떤 사람이 전화 예절을 잘 지키지 않아요? 잘 지키면 ○, 잘 지키지 않으면 ×를 해 보세요."

② 교사는 학생들과 함께 올바른 전화 예절에 대해 알아보고 1번 활동의 답을 확인한다.

③ 활동 2번으로 넘어가면서 여러 나라의 '여보세요'에 대해 알아본다.

> "여러분, 우리 함께 전화 예절을 배웠어요. 그런데 전화를 받을 때도 예절이 있어요. 맞아요. '여보세요'라고 말해요. 다른 나라에서는 전화를 받을 때 어떻게 말해요?"

④ 학생들 각자가 알고 있는 다른 나라의 '여보세요'에 대해 이야기하고 책에 없는 나라의 '여보세요'는 교과서 지도에 직접 표시해 보도록 한다.

⑤ 마지막으로 활동 3번으로 넘어가서 알아 두면 좋은 번호에 대해서 이야기한다.

> "집에 가고 있어요. 나쁜 사람을 봤어요. 다친 사람을 봤어요. 어디에 전화해요? 오늘의 일기 예보를 듣고 싶어요. 어디에 전화해요? 우리 함께 알아봐요."

⑥ 혹시 학생들이 이미 알고 있는 번호가 있는지 묻고, 모르는 번호가 있을 때는 학생들에게 유추하게 하기보다는 교사가 직접 알려 준다. 혹시 교과서 이외에 유용한 전화번호가 있다면 교사가 알려 줄 수 있다.

교사 지식

간첩신고 111	교통정보 안내 1333
사이버테러 118	학교폭력근절 117
해양 긴급 신고 122	정부 통합 민원 110
세계시간 안내 116	시/도 민원 120
우체국 민원 1588-1300	환경오염 신고 128
관광정보 안내 1330	보건복지콜센터 129

정리

'전화 예절'과 '여보세요', '생활에 유용한 전화번호'를 다시 한 번 이야기하며 수업을 마무리한다.

> "사람이 많아요. 공공시설에서는 조용히 전화해요. 그리고 휴대 전화는 진동으로 바꿔요. 밤이에요. 너무 오랫동안 전화하지 않아요. 전화를 받을 때는 '여보세요'하고 말아요. 불이 나거나 사람이 다치면 '119', 도둑을 봤으면 '112', 전화번호를 모르면 '114', 날씨를 알고 싶으면 '131'에 전화해요."

10차시

어휘

1 〈보기〉와 같이 바꾸어 쓰세요.

보기

저는 오늘 집에 있어요. → 어머니께서는 오늘 집에 계세요.

(1) 저는 매일 아침을 먹어요. → 어머니께서는 _____.

(2) 저는 오늘 아침에 우유를 마셨어요. → 선생님께서는 _____.

(3) 저는 어제 늦게 잤어요. → 어머니께서는 _____.

(4) 제가 그 일을 말했어요. → 선생님께서 _____.

2 〈보기〉에서 알맞은 말을 골라 다음 대화를 완성하세요.

보기

늦다　아무도　먼저　이따　참가하다　대표　추천하다

(1) 가 유미야, 사랑 이야기가 있는 소설을 읽고 싶어. _____아/어 줄 수 있어?
나 응, 나도 얼마 전에 읽었어. 정말 재미있는 책이 있어.

(2) 가 왜 이렇게 _____았/었어? 오래 기다렸어.
나 미안해. 엄마가 심부름을 시켜서.

(3) 가 어디 갔다 와?
나 집에 _____ 없어서 친구 집에 갔다 왔어요.

(4) 가 선생님, 뭐부터 써요?
나 이름 _____ 쓰고 아래 빈칸을 다 채우세요.

(5) 가 이번 축제 정말 재미있었어. 왜 안 왔어?
나 아파서 못 갔어. 나도 꼭 _____고 싶었어.

10차시

문법

1 〈보기〉와 같이 '-(으)ㄹ 수 있다/없다'를 사용하여 대화를 완성하세요.

보기

유미 선생님, 저 명찰을 잃어버렸어요.
선생님 괜찮아요. 다시 신청할 수 있어요.

(1) 수호 노래를 잘 부르고 싶어.
민우 매일 열심히 연습하면 잘 _____.

(2) 세인 나나야, 미안한데 길이 막혀서 약속 시간까지 _____.
나나 괜찮아. 천천히 와.

2 〈보기〉에서 알맞은 것을 골라 '-아/어 주다'를 사용해서 문장을 완성하세요.

보기

열다 빌리다 가르치다 찍다 켜다

(1) 교실이 너무 더우니까 창문 좀 _____.

(2) 선생님, 이 문제 다시 한 번 _____.

(3) 체육복을 안 가지고 왔어. 체육복 좀 _____.

3 〈보기〉와 같이 '-(으)ㄹ게요'를 사용해서 선생님께 약속을 해 보세요.

보기

열심히 공부할게요.

(1) _____.

(2) _____.

(3) _____.

(4) _____.

- <고등학생을 위한 표준 한국어 2 교사용 지도서>의 실제 단원

14과 폭우가 내린다고 해

단원 목표

기상 현상과 기후 변화에 대해 이해할 수 있다.

단원 내용

1 주제	장마, 환절기 및 감기
2 기능	기상 현상과 기후 변화에 대해 말하기
3 어휘	장마 관련 어휘, 기후 관련 어휘
4 문법	-ㄴ다고/는다고 하다, -다고 하다, (이)라고 하다, -던데, (으)로 인해, (으)로 인한, -ㄴ대/는대, -대, (이)래
5 교과 학습	사회(전통 가옥의 구조)
6 문화	한국의 24절기

수업 개요

1·2차시 날씨에 대해 이야기하고, 날씨에 따른 대비를 할 수 있다. **준비물** CD

3·4차시 기상 현상에 대해 이야기할 수 있고, 계절에 따라 유행하는 질병에 대해 이야기할 수 있다. **준비물** CD

5·6차시 다양한 기상 현상에 대한 이야기를 듣고 이야기를 나눌 수 있다. **준비물** CD

7·8차시 지역마다 다른 기후가 가옥 구조에 미친 영향에 대해 읽고 이해할 수 있다. 또한 세계 여러 나라의 가옥 특징과 기후와의 관계를 이해하고 설명할 수 있다.

9차시 한국의 절기와 그 유래에 대해 이해할 수 있다.
준비물 절기가 표시된 달력, 절기와 관련된 풍습 사진

1차시

■ 학습 목표
- 날씨에 대해 이야기할 수 있다.
- 날씨에 따른 대비를 할 수 있다.

■ 준비물
교사용: CD

복습

① 교사는 앞 과에서 학습 주제였던 스트레스에 대해 언급하며 학생들에게 주말에 실수한 부분이 있다면 어떤 실수였는지 이야기하게 하면서 전 시간 학습 내용을 복습한다. 이때 학생들에게서 원하는 답이 나오지 않는다면 교사가 경험한 일을 학생들에게 이야기해도 좋다.

교 "주말에 별일 없었어요?"
교 "스트레스 많이 받았겠어요. 지금은 기분이 좀 나아졌어요? 스트레스 풀었어요? 어떻게 풀었어요?"

② 앞 과의 문법을 활용하여 14과의 학습 주제인 날씨에 대해 이야기함으로써 도입과 자연스럽게 연결시킨다.

교 "요즘 날씨가 많이 쌀쌀해지지 않았어요?"
교 "작년보다 더 일찍 추워지기 시작하는 것 같아요."
교 "아침에 산책할 때 얼마나 추운지 몰라요."
교 "올 여름에는 작년보다 비도 더 많이 왔죠?"

도입

① 교사는 14과의 그림을 보며 학습할 주제가 여러 가지 기상 현상임을 학생들이 알게 한다.

교 "14과의 그림을 보세요. 바람이 세게 불어서 집과 나무가 어떻게 됐어요?"
교 "비가 너무 많이 와서 어떻게 됐어요?"

② 교사는 학생들이 경험한 기상 현상과 계절의 특징에 대해 묻는다.

교 "여러분은 비를 맞아 본 적이 있어요?"
교 "여러분은 무슨 계절을 좋아해요?"
교 "한국의 계절은 어떤 특징을 가지고 있어요?"

14과 폭우가 내린다고 해 201

발음

교사 지식

- '아직도[아직또]'에서 확인되는 발음 법칙:
  - 경음화 ▶ (4과 62쪽 참고)
- '작년[장년]'에서 확인되는 발음 법칙:
  - 비음화 ▶ (1과 20쪽 참고)

대화 ❶

본문은 민우와 유미가 기상 현상에 대해 이야기하고, 그에 따른 영향과 준비에 대해 이야기하는 상황이다. 교사는 대화 ❶에 나오는 어휘 및 표현, 문법을 학생들에게 자연스럽게 노출시킨 후 대화 ❶을 들려준다. 학생들이 대화문을 이해했는지 내용 확인 질문을 한다.

① 교사는 얼고 있는 여러 가지 기상 현상에 대해 학생들과 이야기한다.

- 교 "여러분은 어떤 날씨를 좋아해요?"
- 교 "그럼, 어떤 날씨를 싫어해요?"
- 교 "왜 그런 날씨가 싫어요?"

② 교사는 기상 현상에 대비해 준비해야 할 것들에 대해 학생들과 이야기한다.

- 교 "비가 올 때 비를 맞지 않으려면 뭐가 있어야 해요?"

③ 민우와 유미의 대화를 듣기 전 교사는 학생들이 꼭 들어야 할 부분을 알려 준다.

- 교 "지금 날씨가 어때요? 이런 날씨에는 뭐가 필요한지 잘 들으세요."

④ 본문(42)을 듣게 한다. 여러 번 들으며 전체적인 질문부터 세부 질문으로 나아간다. 따라 읽게 하는 것도 좋다.

⑤ 대화문에 제시된 어휘와 표현을 익힌다. 대화문 아래에 제시된 확장 어휘를 통해 다양한 활동을 한다. 이때 교과서에 제시된 것 이외에 관련 어휘 및 표현까지 확장해 준다.

정답

(1) ① (2) ② (3) ⑤ (4) ④ (5) ⑥

어휘

아직도	◆ **정의** 어떤 일이나 상태가 끝나지 않고 지속되고 있을 때 사용해요. 예 교실에 아직도 누군가 있는 것 같다.
점점	◆ **정의** 조금씩 적어지거나 많아지는 모양이에요. 예 점점 불안해지기 시작했다. ● **정보** '점차, 차츰'과 비슷하다.
장마 전선	◆ **정의** 장마가 생기게 하는 하늘의 공기 상태를 말해요. 예 장마 전선이 한반도에 머무르고 있다.
영향	◆ **정의** 어떤 사물의 효과나 작용이 다른 것에 미치는 일을 말해요. 예 학생들은 선생님의 영향을 받는다. ● **정보** '영향을 주다/끼치다/미치다, 영향을 받다'도 함께 제시한다.
폭우	◆ **정의** 갑자기 세차게 내리는 비를 말해요. 예 폭우로 바로 앞도 보기 힘들다. ● **정보** '폭설, 폭풍'도 함께 제시한다.
당분간	◆ **정의** '얼마 동안', '잠시 동안'을 의미해요. 예 당분간 여기에서 살 거예요.
비옷	◆ **정의** '물이나 가루 같은 것이 많이 또는 세게 내린다'라는 뜻이에요. 예 장마라서 비옷을 입으려고 샀어요.
쏟아지다	◆ **정의** 비나 눈, 햇빛 등이 많이 또는 강하게 내리거나 비치는 것을 말해요. ● **정보** '비, 눈, 햇빛' 등과 같이 쓸 수도 있다.
소용없다	◆ **정의** '아무런 쓸모가 없거나 도움이 되지 않는다'라는 뜻이에요. ● **정보** '쓸데없다'와 비슷하다.
장화	◆ **정의** 목이 길게 올라오는 신발이에요. 예 장화를 신어야 비 올 때 발이 젖지 않아요.
꺼내다	◆ **정의** 속이나 안에 들어 있는 물건 등을 손이나 도구를 이용해 밖으로 나오게 한다는 뜻이에요. 예 가방에서 책을 꺼냈다. ● **정보** '넣다'와 반대이다.
무섭다	◆ **정의** 어떤 것에 대해 두려움을 느낀다는 뜻이에요. ● **정보** '두렵다, 겁나다'와 비슷하다.
그만	◆ **정의** '그 정도로 하고'의 뜻이에요.
그치다	◆ **정의** 계속되던 일이 끝나거나 멈춘다는 뜻이에요.

2차시

■ 학습 목표

- '-ㄴ다고/는다고 하다, -다고 하다, (이)라고 하다'를 사용하여 다른 사람의 말이나 글을 옮겨 말할 수 있다.
- '-던데'를 사용하여 과거에 알고 있던 사실을 다시 이야기할 수 있다.

-ㄴ다고/는다고 하다, -다고 하다, (이)라고 하다

설명

"들은 내용을 전하거나 다른 사람의 말을 인용할 때 사용해요. 명서문의 말을 전할 때 사용해요."

예시

- 일기 예보에서 오늘 비가 온다고 했어요.
- 점심은 집에서 먹는다고 했어요.
- 어제 농구를 했다고 했어요.
- 이번 시험은 잘 보겠다고 했어요.
- 주말에 친구를 만날 거라고 했어요.
- 내일은 바쁘다고 했어요.
- 선물을 받아서 기분이 좋다고 했어요.
- 저 분이 담임 선생님이라고 했어요.
- 이 운동화가 수호 거라고 했어요.

정보

▸ 보통 이미 들은 내용을 전달하는 것으로 '하다'는 과거 시제로 사용하는 경우가 많다는 설명과 함께 예문을 제시할 때도 과거형으로 제시한다.

확인

문법 설명 아래의 연습 문제를 통해 학생들이 문법을 잘 이해했는지 확인할 수 있다.

정답

(1) 친구가 자기 지금 배가 아프다고 말했습니다
(2) 점원이 옷이 정말 잘 어울린다고 했어요

-던데

설명

"과거에 보거나 들은 일을 생각하면서 말할 때 사용해요."

예시

- 아까 보니까 유미는 도서관에서 숙제를 하고 있던데 불러 올까요?
- 요즘 길이 많이 막히던데 서둘러 출발합시다.
- 오늘 날씨가 좋던데 산책하러 갈까?
- 민우가 아프던데 보건실에서 약 좀 갖다 주자.
- 옷이 정말 잘 어울리던데 사지 그랬어요?
- 동대문시장에 예쁜 옷이 많던데 가 보세요.

정보

▸ '-더(과거의 직접 경험)' + '-(으)ㄴ/는데(상황 설명)': 서술어가 동사일 경우 1인칭 주어와는 잘 어울리지 않는 인칭 제약이 있음을 설명한다. 이와 달리 서술어가 심리 형용사나 느낌 형용사일 경우에는 1인칭 주어가 어울리고 3인칭 주어가 부자연스럽다는 것을 설명한다.

예 나는 떡볶이가 맵던데 너는 괜찮아? (O)
내가 고향에 자주 가던데 집에 무슨 일 있어? (X)

▸ 제안 또는 명령을 하거나 묻기에 앞서 그와 관련된 과거의 상황을 제시할 때 쓴다.

예 밖에 비가 온다던데 우산 같이 쓰고 가자.
이 책 정말 재미있던데 너도 한번 읽어 봐.
숙제 내일까지 제출해야 한다던데 다 했어?

▸ 과거의 사실에 반대되는 결과나 상황을 말할 때 쓴다.

예 어제는 비가 오던데 오늘은 아주 맑네.
민수는 책을 자주 빌리던데 돌려주는 건 못 봤어.

확인

문법 설명 아래의 연습 문제를 통해 학생들이 문법을 잘 이해했는지 확인할 수 있다.

정답

(1) 두 시 버스가 있던데 한 시 반에 터미널에서 만나요
(2) 날씨가 좋던데 밖에 나가요

연습하기 ❶

1. 본 활동은 그림을 보고 '-ㄴ다고/는다고 하다, -다고 하다, (이)라고 하다'를 사용하여 문장을 쓰는 것을 목표로 한다.

① 교사는 학생들에게 문제를 설명한다.

- "여러분, '-ㄴ다고/는다고 하다, -다고 하다, (이)라고 하다'를 사용해서 대화를 완성하세요. 먼저 예를 같이 봅시다."
- "'오늘 오후 날씨가 어땠다고 해요?'라고 물으면 뭐라고 대답할 거예요?"
- "비가 오면 뭘 준비해야 해요?"
- "다음 문제들을 예처럼 쓰세요."

② 교사는 개별적으로 지도하고 오류를 수정해 준다.

③ 교사는 두 명의 학생을 지목해 대화를 하게 한다. 발표를 들은 학생들에게 추천하고 싶은 다른 방법이 있는지('그러니까' 이후 내용) 질문하여 다양한 방법을 이야기하게 한다.

- "그러니까 또 무엇을 준비해야 할까요?"

2. 본 활동은 '-던데'를 사용하여 예와 같이 이야기하는 활동이다.

① 교사는 학생들에게 활동을 설명한다.

- "오늘 날씨가 어때요?"
- "내일 날씨가 어때요?"
- "내일은 오늘보다 더 춥다고 했어요."
- "그러니까 내일은 두꺼운 옷을 준비하는 게 좋겠어요."
- "내일은 오늘보다 더 춥다고 하던데 두꺼운 옷을 준비하는 게 좋겠어요."

② 교사는 학생들이 '-던데'로 대답할 수 있는 질문들을 준비하여 문법 사용에 익숙해지도록 한다.

- "여러분은 먼저 상황을 한 개씩 생각하세요."
- "예를 들면, 지금 밖에 비가 와요. '밖에 비가 오던데' 그 다음에 하고 싶은 말을 생각해 보세요. 이때 그 말은 비가 오는 것과 관계가 깊어야 해요."
- "밖에 비가 오던데 이따가 출발합시다."
- "옆에 앉은 친구와 이야기해 보세요."

③ 교사는 학생들을 돌아가며 발표하게 한 후 수업을 마무리한다.

- "먼저 누가 발표해 볼래요?"

교수·학습 지침

- 교사는 다음 표를 활용하여 학생들에게 추가 연습을 제공할 수 있다.

시제	품사	기준	형태
현재형	동사	받침 O	예 먹는다고 해요.
		받침 X	
	형용사	–	
	명사+(이)다	받침 O	
		받침 X	예 의사라고 해요.
과거형	동사	'ㅏ, ㅗ'	
		'하다'	예 공부했다고 해요.
		'ㅏ, ㅗ, 하다' 외	
	형용사	'ㅏ, ㅗ'	
		'하다'	
		'ㅏ, ㅗ, 하다' 외	예 예뻤다고 해요.
	명사+(이)다	받침 O	
		받침 X	
미래 (추측)	동사	받침 O	
		받침 X	
	형용사	받침 O	예 좋을 거라고 해요.
		받침 X	
	명사+(이)다	–	예 기자일 거라고 해요.

3차시

■ 학습 목표

• 기상 현상과 계절에 따라 유행하는 질병에 대해 말할 수 있다.

■ 준비물

교사용: CD

발음

교사 지식

○ '그렇지만[그러치만]'에서 확인되는 발음 법칙:

• 'ㅎ' 축약 ▶ (1과 23쪽 참고)

○ '잊지[읻찌]'에서 확인되는 발음 법칙:

• 경음화 ▶ (4과 62쪽 참고)

대화 ❷

본문은 세인과 소연이 계절별로 잘 걸리는 질병에 대해서 이야기하는 상황이다. 교사는 대화 ❷에 나오는 어휘 및 표현, 문법을 학생들에게 자연스럽게 노출시킨 후 대화 ❷를 들려준다. 학생들이 대화문을 이해했는지 내용 확인 질문을 한다.

① 교사는 학생들과 질병의 원인을 이야기하고 평상시에 할 수 있는 건강 관리에 대해 이야기한다.

교 "요즘 아침에는 춥고 낮에는 따뜻해서 일교차가 크죠? 그래서 감기 환자가 늘었다고 해요. 여러분은 괜찮아요?"

교 "이렇게 아프지 않으려면 어떻게 해야 할까요?"

② 세인과 소연의 대화를 듣기 전 교사는 학생들이 꼭 들어야 할 부분을 알려 준다.

교 "소연이는 어디가 아파요? 왜 그래요? 요즘 병원을 찾는 사람들이 많아졌다고 해요. 어떤 질병으로 병원을 찾는 사람들이 늘고 있는지 잘 들으세요."

③ 본문(🎧)을 들게 한다. 여러 번 들으며 전체적인 질문부터 세부 질문으로 나아간다. 따라 읽게 하는 것도 좋다.

④ 대화문에 제시된 어휘와 표현을 익힌다. 대화문 아래에 제시된 확장 어휘를 통해 다양한 활동을 한다. 이때 교과서에 제시된 것 이외에 관련 어휘 및 표현까지 확장해 준다.

정답

(1) ④ (2) ① (3) ⑤ (4) ②

어휘

감기	◆ **정의** 바이러스가 몸에 들어와서 생기는 병이에요. 보통 코가 막히고 열이 나고 머리가 아파요. 예 감기에 걸렸다.
환절기	◆ **정의** 계절이 바뀌는 시기예요. 예 환절기에는 감기에 걸리기 쉽다.
고생하다	◆ **정의** 어려운 일을 겪는다는 뜻이에요. 예 고생한 보람이 있다. ● **정보** '애쓰다'와 비슷하다.
갑자기	◆ **정의** 생각할 시간도 없이 빠르게 예 갑자기 소나기가 쏟아지기 시작했다. ● **정보** '갑작스레, 느닷없이, 별안간'과 비슷하다.
환자	◆ **정의** 아픈 사람이에요. 예 환자를 보살펴요.
독감	◆ **정의** 지독한 감기예요. 예 며칠째 독감을 앓고 있어요.
늘다	◆ **정의** 수나 분량, 시간 등이 처음보다 많아진다는 뜻이에요. 예 학생 수가 늘었어요. ● **정보** '증가하다, 많아지다, 늘어나다, 줄다, 감소하다, 적어지다, 줄어들다'도 함께 제시한다.
예방 주사	◆ **정의** 어떤 병을 미리 막기 위해 맞는 주사예요. 예 독감 예방주사를 맞으러 병원을 찾다.
맞다	◆ **정의** 외부에서 힘이 가해져 자극을 받는다는 뜻이에요. 예 영덩이에 주사를 맞았어요. ● **정보** '침을 맞다, 주사를 맞다'라고 하면 침이나 주사로 치료를 받는다는 뜻이 된다.
신청하다	◆ **정의** 어떤 단체나 모임에 무슨 일을 하겠다고 알리거나 어떤 물건을 요구한다는 뜻이에요.
낫다	◆ **정의** 병이나 상처 등이 치료되어 처음 상태로 돌아간다는 뜻이에요. 예 감기가 다 나았어요.

4차시

■ 학습 목표

- '(으)로 인해, (으)로 인한'을 사용하여 원인이나 이유를 말할 수 있다.
- '-ㄴ대/는대, -대, (이)래'를 사용하여 들은 내용을 옮길 수 있다.

(으)로 인해, (으)로 인한

설명

"어떤 상황이나 사태에 대한 원인이나 이유가 됨을 나타낼 때 사용해요. 말할 때보다 글을 쓸 때 많이 사용해요."

예시

- 감기로 인해 일주일 동안 병원에 다녔다.
- 어제 발생한 교통사고로 인해 많은 사람들이 다쳤다.
- 화재로 인한 피해가 크다.
- 폭우로 인해 행사가 취소됐다.
- 이사로 인해 전학을 가게 됐다.
- 이번 싸움은 작은 오해로 인해 시작되었다.

정보

▸ '(으)로 인해'는 '(으)로'로도 사용할 수 있다.
▸ '(으)로 인한'은 '(으)로 생긴, (으)로 발생한'으로 사용할 수 있다.

확인

문법 설명 아래의 연습 문제를 통해 학생들이 문법을 잘 이해했는지 확인할 수 있다.

정답

(1) 으로 인해 (2) 으로 인한
(3) 로 인해 (4) 으로 인해

-ㄴ대/는대, -대, (이)래

설명

"들은 내용을 전하거나 다른 사람의 말을 인용할 때 사용해요. '-ㄴ다고/는다고 하다, -다고 하다, (이)라고 하다'의 줄임말이에요. 평서문의 말을 전할 때 사용해요."

예시

- 일기 예보에서 오늘 비가 온대요.
- 오늘 점심은 집에서 먹는대요.
- 어제 농구를 했대요.
- 이번 시험은 잘 보겠대요.
- 주말에 친구를 만날 거래요.
- 내일은 바쁘댔어요.
- 선물을 받아서 기분이 좋댔어요.
- 저 분이 담임 선생님이랬어요.
- 저기가 과학실이래요.
- 이 운동화가 수호 거랬어요.

정보

▸ 교사는 다음 표를 통해 학생들에게 문법 형태를 명확히 주지시킨다.

시제	품사	기준	형태
현재형	동사	받침 O	예 먹는대요.
		받침 X	예 간대요.
	형용사	–	예 덥대요.
	명사+(이)다	받침 O	예 선생님이래요.
		받침 X	예 의사래요.
과거형	동사	'ㅏ, ㅗ'	예 봤대요.
		'하다'	예 공부했대요.
		'ㅏ, ㅗ, 하다' 외	예 열었대요.
	형용사	'ㅏ, ㅗ'	예 바빴대요.
		'하다'	예 착했대요.
		'ㅏ, ㅗ, 하다' 외	예 예뻤대요.
	명사+(이)다	받침 O	예 경찰이었대요.
		받침 X	예 작가였대요.
미래 (추측)	동사	받침 O	예 닫을 거래요.
		받침 X	예 올 거래요.
	형용사	받침 O	예 작을 거래요.
		받침 X	예 클 거래요.
	명사+(이)다	–	예 기자일 거래요.

확인

문법 설명 아래의 연습 문제를 통해 학생들이 문법을 잘 이해했는지 확인할 수 있다.

정답

(1) 민우는 어제 아주 맛있는 음식을 먹었대요.
(2) 이 가방은 친구 거래요.

연습하기 ❷

1. 본 활동은 '(으)로 인해, (으)로 인한'을 사용하여 이유를 완성하는 글을 쓰는 것을 목표로 한다.

① 교사는 학생들에게 문제를 설명한다.

예 "여러분, 오늘부터 3일 동안 임시 휴교를 할 거예요. 왜 휴교를 할까요? 폭설로 인해 3일 동안 임시 휴교를 합니다. 이렇게 ㉮와 같이 '(으)로 인해, (으)로 인한'을 사용해서 (1)~(3)번을 완성하세요."

② 교사는 학생들이 답을 쓸 수 있도록 다양한 상황 배경을 상상하게 도와준다.

③ 교사는 학생들에게 돌아가며 발표하게 한다. 그리고 교사는 성실하게 답한 학생 한 명 한 명에게 적당한 이유를 붙여서 칭찬한다.

2. 본 활동은 '-ㄴ대/는대, -대, (이)래'를 사용하여 ㉮와 같이 대화를 완성하는 것을 목표로 한다.

① 교사는 학생들에게 문제를 설명한다.

예 "㉮와 같이 들은 이야기를 '-ㄴ대/는대, -대, (이)래'를 사용해서 대화를 완성하는 거예요. '우리 설악산에 놀러 갈까?'라고 제안하며 설악산에 가자고 한 이유를 다른 사람에게 들은 이야기를 예로 들어 얘기했죠? 뭐라고 했어요? 그럼 다음 문제들에 대해 여러분이 들어서 알고 있는 사실을 친구들에게 전해 주세요."

② 교사는 학생들이 답을 쓸 수 있는 충분한 내용 배경지식을 활성화시키고, 충분한 시간을 제공한다.

③ 교사는 한 학생을 지목하여 '나'의 역할을 주어 대답하게 하고, 나머지 학생들과 함께 '가'의 역할을 맡아 '나'의 역할을 맡은 학생에게 질문한다. '나'의 역할은 학생들이 돌아가면서 맡는다.

정답

2. (1) 예 김치찌개가 맛있대
(2) 예 호주에 있는 친구 집에 갈 거래

교수·학습 지침

교사는 다음과 같은 절차로 학생들에게 간접 인용을 연습하게 할 수 있다.

① 문법 정보에서 제시한 표를 사용하여 각각의 형태에 맞는 예문을 학생 스스로 쓰게 하거나 교사가 제시한 문장을 간접 인용문으로 바꾸게 한다.

② 학생들에게 읽기 예보나 교과서의 대화문 중 한 문장을 들려주고, 들은 문장을 간접 인용을 사용하여 말하게 한다.

③ 학생들에게 서너 문장의 짧은 이야기를 들려주고, 들은 내용을 요약한 후 간접 인용을 사용하여 옮겨 말하게 한다.

5차시

■ 학습 목표

- 기상 현상에 대한 이야기를 듣고 이해할 수 있다.

■ 준비물

교사용: CD

듣기

❖ 듣기 전 단계

① 교사는 인사를 하며 자연스럽게 '일기 예보'에 대한 이야기로 도입을 한다.

- "여러분, 오늘 날씨가 어때요? 선생님은 오늘 아침 뉴스에서 날씨가 춥다고 해서 두꺼운 옷을 입었어요. 그런데 지금 조금 더워요."

② 교사는 학생들에게 평소 '일기 예보'를 확인하는지 질문한다.

- "여러분은 혹시 일기 예보를 봐요?"
- "일기 예보를 보고 우산이나 두꺼운 옷을 준비한 적이 있어요?"

③ 교사는 학생들에게 듣기 지문의 내용을 예측할 수 있는 단서를 제시한다.

- "여러분, 여름에 일기 예보를 보면 거의 매일 비가 올 때가 있어요. 이것을 '장마'라고 해요. 알아요?"

④ 교사는 다음과 같이 학생들이 듣기 지문을 듣는 데 길잡이가 될 수 있는 말을 해 준다.

- "그런데 여러분, 여름에만 장마가 있는 게 아니에요. 여름 장마와는 조금 다른 장마가 있어요. 그럼, 오늘은 우리 함께 새로운 장마에 대해서 공부해 볼까요?"

❖ 듣기 단계

① CD(🎧)의 듣기 지문을 한 번 듣는다.

② 교사는 학생들에게 듣기 지문의 전체 내용을 파악할 수 있는 질문을 한다.

- "두 사람은 무엇에 대해 이야기하고 있어요?"

③ 교사는 전체적인 내용을 이해했는지 확인하고 CD(🎧)를 한 번 더 들려준다. 이후 세부적인 내용을 파악할 수 있는 질문을 한다.

- "요즘 왜 맑은 하늘을 보기 어려워요?"
- "이선중 과장님은 어디에서 일해요?"
- "9월에 여름 장마철처럼 내리는 비를 뭐라고 해요?"
- "보통 가을이 되면 북쪽 고기압 세력이 어떻게 돼요?"
- "그런데 요즘에는 왜 북쪽 고기압이 그대로 우리나라에 머물고 있어요?"
- "북쪽 고기압과 무엇이 만나 장마 전선을 만들어요?"

❖ 듣기 후 단계

① 교사는 학생들과 함께 1~4번 문제를 푼다.

② 교사는 학생들과 문제의 답을 확인하고 수업을 마무리한다.

듣기 지문

여자(앵커) 며칠째 계속되는 굵은 장맛비로 가을의 맑은 하늘을 보기 어려운데요. 기상청 이선중 과장님을 모시고 얘기 나눠 보겠습니다. '가을 장마'라는 말이 생길 정도로 이렇게 굵은 장맛비가 왜 여름 장마철도 아닌 9월에 내리는 건가요?

남자(기상청) 보통 가을이 되면 북쪽 고기압 세력이 약해지면서 장마 전선이 물러납니다. 그런데 현재 지구 온난화와 이상 기온 현상으로 인해 북쪽의 고기압 세력이 그대로 우리나라에 머물고 있습니다. 여기에 남쪽의 무덥고 습한 공기가 만나 여름 장마와 같은 장마 전선을 만들게 되었습니다.

정답

1. (1) O (2) O (3) X (4) X
2. 가을 장마에 대한 이야기예요.
3. 북쪽의 고기압과 남쪽의 무덥고 습한 공기가 만나 여름 장마와 같은 장마 전선이 만들어져서 요즘 비가 많이 와요.
4. 현재 지구 온난화와 이상 기온 현상으로 인해 북쪽의 고기압 세력이 그대로 우리나라에 머물고 있어요.

6차시

■ 학습 목표

- 다양한 기상 현상에 대해 알고 이야기를 나눌 수 있다.

말하기

본 활동은 한국에는 없고 학생들 고향에만 있는 특이한 기상 현상에 대해 이야기하는 활동이다.

❖ 말하기 전 단계

① 지난 듣기 시간과 연결하여 자연스럽게 도입한다.

> "지난 시간에 '가을 장마'에 대해서 공부했어요. 가을에 장마철처럼 비가 많이 오는 것을 말해요."

② 교사는 학생들에게 어떤 기상 현상을 알고 있는지 질문한다.

> "여러분, 어떤 기상 현상을 알고 있어요?"

교수·학습 지침

○ 활동을 원활하게 이끌어가기 위해서 교사가 학생들에게 기상 현상에 대한 정보를 제공해 주는 것도 좋다. 이때 제공할 수 있는 기상 현상으로는 '안개(스모그), 황사, 무지개, 천둥번개' 등이 있다. 학생들의 고향에서 나타나는 특이한 기상 현상은 주제 자체가 어려울 수 있으므로 고향에서 본 적 있는 기상 현상 등으로 주제의 난이도를 낮출 수 있다.

❖ 말하기 단계

① 교사는 학생들과 함께 전 단계에서 이야기한 기상 현상으로 인해 어떤 문제가 발생하는지 문제 6번을 보며 이야기를 나눈다.

② 교사는 학생들과 이야기한 내용을 칠판에 정리하며, 학생들이 보고 듣고 경험한 기상 현상에 대해서 더욱 자유롭게 이야기할 수 있도록 독려한다.

교수·학습 지침

○ 이때 교사는 미리 몇 가지 기상 현상에 대해 조사를 해 온다. 앞서 말하기 전 단계처럼 몇 개의 기상 현상들을 제한하여 활동이 이루어질 필요가 있다. 기상 현상이라는 주제 자체가 학생들이 다소 어려울 수 있으므로 유의미한 활동이 이루어지기 위해서는 정보를 제한하여 교사가 학생들보다 많은 정보를 가지고 수업을 이끌 수 있어야 한다. 또한 학생의 돌발적인 주제에 대비할 수 있도록 인터넷 검색 도구를 준비해 두는 것도 도움이 될 것이다.

❖ 말하기 후 단계

① 교사는 학생들과의 말하기 활동을 마무리한다. 이때 교사는 미리 칠판에 정리해 둔 기상 현상으로 인해 발생하는 문제에 대해 다시 한 번 이야기한다.

② 교사는 학생들에게 이러한 문제가 일어났을 때 어떻게 대비할 수 있을지에 대해 질문을 던지며 화제를 전환한다.

> "여러분, 그런데 이렇게 기상 현상으로 인해 나타나는 문제들을 우리들은 어떻게 대비할 수 있을까요?"

③ 교사는 학생들에게 교과서 문제 7번을 보게 한다. 먼저 태풍으로 인해 나타날 수 있는 문제에 대해 교사가 다시 한 번 정리하며, 이러한 문제에 대비해 어떠한 행동을 할 수 있는지 교과서의 예문을 함께 읽는다.

④ 이후 교사는 일정한 시간을 주고 오늘 이야기한 기상 현상으로 인해 나타날 수 있는 문제에 대비하는 방법을 문제 7번에 쓰게 한다.

⑤ 학생들이 7번 활동을 모두 완성하면 한 명씩 발표하게 한다.

⑥ 발표가 모두 끝나면 '기상 현상'에 대해 그 개념을 다시 한 번 정리하며 수업을 마친다.

> "여러분, 비가 오고 바람이 불어요. 번개가 쳐요. 무지개가 떠요. 모두 기상 현상이에요."

7차시

■ 학습 목표

- 지역의 기후에 따른 가옥 구조에 대한 글을 읽고 이해할 수 있다.

읽기

교사 지식

본 읽기 텍스트는 고등학교 〈일반 사회〉에 나오는 '전통 가옥의 구조'와 관련된 내용으로, 지역의 날씨와 기후에 따라 변화해 온 전통 가옥의 구조와 특징에 대한 글이다.

❖ 읽기 전 단계

① 교사는 날씨와 기후에 따라 우리 실생활에서 달라지는 것이 있는지 이야기한다.

- 교 "여러분, 계절이 변하면 사람들의 옷도 달라지고 먹는 음식도 달라지죠. 그리고 날씨에 따라서도 사람들의 옷이나 소지품 등이 달라져요.

② 교사는 학생들에게 날씨와 기후에 따라 우리가 사는 집 역시 달라짐을 주지시킨다.

- 교 "그런데 우리 실생활에서 옷이나 소지품 말고도 날씨나 기후에 영향을 많이 받는 것이 있어요."
- 교 "우리가 사는 집도 날씨와 기후에 영향을 받아서 추운 지방과 따뜻한 지방의 집이 다르고, 바다 근처의 집과 산 근처의 집이 달라요."

❖ 읽기 단계

① 교사는 학생들에게 읽기 지문을 개별적으로 읽게 한다.

- 교 "그런데 현대 집들은 과학의 발달로 날씨나 기후에 영향을 잘 받지 않게 되었어요. 하지만 옛날 집들은 그 지방의 날씨나 기후에 맞게 발달했죠. 오늘은 우리 함께 전통 집에 대해서 함께 알아봐요."

② 교사는 학생들에게 읽기 지문의 전체적인 내용을 파악할 수 있는 질문을 한다.

- 교 "현대에는 집을 지을 때 무엇을 중요하게 생각해요?"
- 교 "과거에는 무엇을 중요하게 생각했어요?"

③ 읽기 지문을 다시 한 번 읽게 한다. 이번에는 보다 자세히 읽게 하고 모르는 단어가 있으면 표시를 하게 한다.

④ 학생들이 지문을 모두 읽으면 교사는 세부 내용을 확인하는 질문을 한다.

- 교 "제주도 전통 집은 왜 지붕 위에 돌이 매달려 있어요?"
- 교 "북쪽 지방의 기후는 어때요? 그래서 집의 구조가 어때요?"
- 교 "남쪽 지방의 기후는 어때요? 집의 구조는 어때요?"
- 교 "강원도와 울릉도에는 왜 '우데기'라는 벽이 있어요?"
- 교 "정주간은 어떤 지방에 있어요? 어떻게 활용해요?"

⑤ 세부 내용 확인 질문으로 읽기 지문의 내용을 파악하게 하면서 모르는 단어도 이때 함께 설명해 준다.

❖ 읽기 후 단계

① 학생들에게 교과서의 1~3번 문제를 풀게 한 후 발표하게 한다.

② 모든 문제를 다 풀면 읽기 지문의 내용을 파악하기 위해 했던 질문들의 답으로 이번 시간의 내용을 복습하며 수업을 마친다.

정답

1. (1) O (2) X (3) X
2. 지붕 처마에서부터 바깥쪽으로 억새풀이나 싸리 가지로 만든 벽이에요.

교수·학습 지침 (관련 교과 어휘)

- 교사는 읽기 텍스트와 관련된 교과 어휘를 읽기 후 단계에서 '전통 가옥'과 연계하여 이야기할 수 있다.

교사 지식 〈관련 교과 어휘〉

'지혜(국어)', '생활 양식 · 기후 환경(사회)', '기후 변화(과학)'

8차시

■ 학습 목표

- 세계 여러 나라의 가옥 특징과 기후와의 관계에 대한 글을 쓸 수 있다.

쓰기

본 활동은 세계 여러 나라의 독특한 집에 대해 쓰는 활동이다.

◆ 쓰기 전 단계

① 읽기 시간의 내용을 통해 이번 시간의 내용을 자연스럽게 도입한다.

- 교 "여러분, 지난 시간에 한국의 전통 가옥과 그 구조에 대해 알아봤어요. 지역에 따라 기후의 특징이 다르고 그 기후에 따라 가옥의 특징도 모두 달랐어요."

② 교사는 학생들에게 고향만의 특별한 가옥이 있는지 질문한다.

- 교 "여러분 고향에도 날씨나 기후의 영향을 받아 특별해진 전통 집이 있어요?"

③ 교사는 학생들에게 교과서에 있는 사진을 보도록 한다.

- 교 "여러분 교과서를 보세요. 사진이 있어요. 무슨 사진들이에요?

④ 교사는 학생들과 교과서의 사진에 대해 자유롭게 이야기를 나눈다.

- 교 "여러분, 사진의 집들을 본 적이 있어요? 왜 이런 집을 만들었을까요?"

◆ 쓰기 단계

① 교사는 학생들에게 각각 사진들의 배경이 되는 국가들의 지역적 특징 및 기후적 특징을 단서로 제공하여 이후 학생들이 이들 단서를 통해 문제 4번을 해결할 수 있도록 유도한다.

- 교 "몽골 사람들은 옛날부터 유목을 했어요. 유목은 동물에게 먹일 풀과 물을 찾아서 이동하면서 사는 것을 말해요."
- 교 "지중해는 이탈리아, 그리스, 터키, 이집트, 리비아, 알제리 등의 나라들로 둘러싸인 바다를 말해요. 이곳은 햇빛이 아주 강해서 어두운 색 옷을 입으면 아주 더워요."
- 교 "북극은 눈이 아주 많이 와요. 주위에 온통 눈밖에 없어요."
- 교 "사우디아라비아는 사막이 많아요. 그리고 1년 내내 기온이 높고 습기가 많아요. 그리고 여름에는 낮과 밤의 기온 차이가 커요. 흙은 온도와 습도를 일정하게 유지해 줘요. 낮 동안에는 천천히 열을 흡수했다가 밤에는 천천히 열을 배출해요."

② 교사는 단서를 준 후에 학생들에게 자유롭게 문제 4번을 쓰도록 한다. 이때 교사는 학생들이 원활한 활동을 할 수 있도록 계속해서 힌트를 제공한다.

◆ 쓰기 후 단계

① 쓰기 활동이 모두 마무리되면 교사는 학생들에게 각자 문제 4번에 쓴 것을 발표하게 한다.

② 교사의 주도로 모든 발표가 마무리되면 답과 가장 유사했던 학생들의 답을 모아서 모범 답을 이야기해 준다.

③ 기후와 일상생활의 관계에 대해 다시 한 번 정리하며 수업을 마친다.

- 교 "여러분, 이렇게 날씨와 기후에 따라 사람들의 생활이 달라져요. 지역에 따라 날씨와 기후가 다르고, 그 날씨와 기후에 따라 사람들의 생활 모습도 달라져요. 그래서 각 나라마다 서로 다른 문화가 생기는 거예요."

9차시

■ 학습 목표

• 한국의 절기와 그 유래에 대해 안다.

■ 준비물

교사용: 절기가 표시된 달력, 절기와 관련된 풍습 사진

문화

❖ 도입

① 한국의 계절에 대해 이야기하며 자연스럽게 도입한다.

Ⓔ "여러분, 한국의 계절을 알고 있어요?"

Ⓔ "봄, 여름, 가을, 겨울은 어떤 특징이 있어요?"

② 학생들에게 한국의 계절과 해당하는 달에 대해 이야기한다.

Ⓔ "여러분, 혹시 몇 월부터 몇 월까지 봄인지 알고 있어요?"

Ⓔ "그럼 각각 여름, 가을, 겨울은 몇 월부터 몇 월까지일까요?"

③ 교사는 학생들과 함께 달력을 보면서 계절에 대해 이야기를 하다가 달력의 작은 글씨에 대해서도 함께 설명한다.

Ⓔ "여러분 달력에 보면 작은 글씨로 무언가 쓰여 있죠? 이건 한국의 절기를 표시한 것이에요."

❖ 전개

① 교사를 학생들에게 교과서 182쪽을 보게 한다.

Ⓔ "여러분, 오늘은 달력에 표시되어 있는 절기에 대해 함께 알아봐요."

② 교사는 학생들에게 한국의 절기에 대해 소개해 준다.

③ 교사는 굵은 글씨로 표시되어 있는 부분의 절기를 한국의 가장 대표적인 절기로 소개하며 보다 자세하게 그 의미를 설명해 준다.

교수·학습 지침

○ 이때 모든 절기의 의미를 해설해 줄 필요는 없다. 교사의 재량껏 필요한 부분을 설명하는 것으로 충분하다.

④ 절기에 대한 해설이 어느 정도 마무리되면 절기와 관련된 풍습에 대해서 간단히 설명한다. 예를 들면 동짓날에 팥죽을 먹는 풍습 등을 소개할 수 있다.

교수·학습 지침

○ 풍습에 대한 소개 역시 현대와 밀접하게 관련된 것들을 중심으로 소개한다. 또한 절기와 관련된 재미있는 이야기를 소개해 주는 것도 학생들의 흥미 유발에 도움이 될 수 있다. 또한 이때 학생들의 고향의 문화와 비교하는 시간을 갖는 것도 유의미하다.

❖ 정리

① 교사는 학생들에게 24절기 안에는 들어가지 않지만 달력에 표시된 특별한 날에 대해 설명해 준다. 예를 들면 삼복(초복, 중복, 말복) 등이 있을 수 있다.

② 교사는 학생들에게 고향에서는 어떤 절기가 있는지, 아는 절기가 있다면 간단히 이야기할 수 있는 시간을 준다.

③ 교사는 학생들의 이야기를 정리하며 수업을 마친다.

교사 지식

○ **모기도 처서가 지나면 입이 삐뚤어진다:**
처서가 지나면 더위도 고비를 넘어 날씨가 선선해지므로 극성을 부리던 모기도 기세가 약해지는 현상을 이르는 말

○ **소한에 얼어 죽은 사람은 있어도 대한에 얼어 죽은 사람은 없다:**
소한이 대한보다 더 춥다는 말

○ **삼복:** 무척 더운 때. 보통 '삼복 더위'의 표현으로 흔히 쓰인다.
• 초복: 하지 후의 셋째 경일
• 중복: 하지 후의 넷째 경일
• 말복: 입지가 지난 뒤의 첫 경일

10차시

어휘

1 다음은 '비'와 관련된 속담입니다. 속담의 의미와 맞는 것을 연결하세요.

(1) 가랑비에 옷 젖는 줄 모른다 •

(2) 장마 끝에 먹을 불 없다 •

(3) 여름 소나기는 소 등을 가른다 •

• ① 한 여름 소나기는 좁은 지역에만 내려서 머리 부분은 비가 내리고 엉덩이 부분은 비가 오지 않는다는 말

• ② 적은 양의 비가 내릴 때 우산을 안 쓰는 경우가 많은데 그러다 보면 어느새 옷이 젖어 있다는 말

• ③ 비가 쏟아질 때는 물이 흔한 것 같지만 빗물이라 먹기는 힘들다는 말

2 아래의 상황에 맞는 속담을 보기에서 골라 글을 완성하세요.

보기

비 온 뒤에 땅이 굳어진다　　가랑비에 옷 젖는 줄 모른다

(1) 오늘도 나는 아침부터 잠을 자기 전까지 군것질을 했다. 요즘 과자와 사탕, 초콜릿이 먹고 싶어서 참을 수가 없다. 한꺼번에 너무 많이 먹으면 살이 찔까 봐 조금씩 먹었는데 오늘 체중을 재어 보니까 며칠 사이에 3kg이 늘어 있었다. '(　　)'라는 말처럼 별것 아니라고 생각했는데 앞으로는 조심해야겠다.

(2) 어제 나는 나의 가장 친한 친구와 싸웠다. 나한테는 중학교 때부터 친한 친구가 있다. 내가 처음 모든 것이 서툴렀을 때 많은 도움을 준 고마운 친구다. 그런데 요즘 우리는 어색해졌다. 특별한 일이 있었던 것은 아니다. 작은 오해들이 쌓여서 만날 때마다 마음이 불편했다. 그러다가 어제 싸우게 된 것이다. 그렇지만 우리는 어제 싸움으로 다시 옛날처럼 친한 사이로 돌아갔다. '(　　)'라는 말처럼 싸운 뒤에 우리 사이는 더욱 단단해졌다.

3 다음과 같은 상황에서 어떻게 해야 할까요? 써 보세요.

(1) 태풍 → _____

(2) 한파 → _____

10차시

문법

1 보기와 같이 '-ㄴ다고/는다고 하다, -다고 하다, (이)라고 하다'를 사용해서 바꿔 쓰세요..

> **보기**
> 내일은 전국에 눈이 내리겠습니다.
> → 내일은 전국에 눈이 내리겠다고 했어요.
> → 내일은 전국에 눈이 내리겠대요.

(1) 어제 수호하고 농구를 했어요.

→ _____.

→ _____.

(2) 이번 축제는 작년보다 더 화려할 거예요.

→ _____.

→ _____.

(3) 설날 아침에 어른들께 세배를 하고 떡국을 먹습니다.

→ _____.

→ _____.

2 보기와 같이 '-던데'를 사용해서 문장을 완성하세요.

> **보기**
> 생일 파티에 친구들이 많이 왔던데 친구들한테 인기가 좋은 것 같아요.

(1) _____ 시험이 있어요?

(2) _____ 다음에 가는 게 어때?

(3) _____ 저한테 영어 좀 가르쳐 주세요.

3 그림을 보고 '(으)로 인해, (으)로 인한'을 사용해서 문장을 완성하세요.

(1)

_____ 피해가 심각한 수준이다.

(2)

_____ 집이 흙더미에 묻혔다.

제4장 현장 시범 적용 및 전문가 감수

1. 지도서 시범 사용 결과

1) 시범 사용 개요

○ 기간 : 2013년 10월 07일~ 2013년 10월 18일
○ 대상 : 서울 다솜학교 한국어 과목 담당 교사 3인
○ 자료 : <고등학생을 위한 표준 한국어 1, 2> 교사용 지도서

2) 시범 사용 후 의견

2013년 3월~9월까지 표준 교재를 가지고 한국어 수업을 진행할 때와 지도서를 가지고 진행할 때 커다란 차이를 느낌. 수업 진행의 용이성은 물론, 수업 내용의 충실성에서도 커다란 차이가 있는 것으로 조사됨.

○ 전체적인 구성

◆ 단원 목표, 단원 내용, 수업 개요, 차시별 지도 내용과 마지막에 수록된 어휘/문법 연습문제 등으로 구성되어 매우 짜임새 있고 체계적으로 구성되었다.
◆ 특히 지도 내용을 차시 별로 구분하여 제시함으로써 전체적인 수업 진행 속도와 분량을 학교 사정에 따라 적절하게 적용하여 진행할 수 있도록 되어 있다.

○ 어휘 풀이

◆ 대화 1/2에 나오는 어휘의 뜻을 정리해놓은 <어휘>풀이가 제시되어 있어 교사가 수업을 준비하는데 있어 작은 부분이지만 실제

적인 도움이 되며, 이를 편집/출력하여 학생들에게 제시하는 것도 효과적이었다.

◆ 또한 지침서 뒷부분의 어휘/문법 연습문제와 함께 제시하여 단원을 마무리하는 데에 활용하여도 좋을 것 같다.

○ 듣기 평가

◆ 자칫 녹음파일을 듣고 문제를 푸는 간단한 형태로 끝날 수 있는 듣기평가 부분에 대해 듣기 전 교사의 질문을 통한 그림 속 내용 추측과 들은 후의 질문을 통한 듣기 내용 확인 및 점검 등을 통해 교사와 학생이 서로 양방향으로 소통하며 듣기 평가를 할 수 있어서 좋았다.

○ 읽고 쓰기

◆ 고등학교 타교과 내용을 통해 학습한국어를 반영한 부분이다. 어려운 교과 내용보다는 한국의 문화나 일상 상식과 관련된 내용을 주로 담고 있기 때문에 학생들에게 큰 부담이 되지 않는다는 점에서 바람직하다고 생각된다.

◆ 또한 긴 텍스트를 읽고 그 내용을 파악하여 문제풀이에 들어가는 형태로 되어 있기 때문에, 한국어로 된 글을 접할 기회가 부족한 학생들에게 적절한 분량의 읽기자료로 활용될 수 있다.

○ 어휘/문법 연습문제

◆ 한국어 수업을 지도하는 교사에게 수업에 가장 실제적인 도움이 되는 부분이다. 다른 교과와는 달리 한국어 교재는 출판사를 통한 자습서나 문제집이 없는 상황에서 이 연습문제들을 통해 형성평가/수행평가 등을 실시할 수 있다는 점에서 활용도가 높다.

2. 전문가 감수[1)]

2.1 <중학생을 위한 표준 한국어 1 · 2>에 대한 감수 의견

○ 허용(한국외국어대학교)

사회 통합이 국가적 차원에서 얼마나 중요한 일인가 하는 것은 북미와 유럽 사회를 통하여 잘 알 수 있습니다. 한국도 현재 다문화 사회로의 이행이 급속도로 이루어지고 있으며 모두가 행복한 대한민국을 만들기 위해 각계각층의 모두를 아우를 수 있는 통합적 배려가 필요한 시기를 마주하고 있습니다. 특히, 다문화 배경의 청소년들을 위한 교육은 작게는 이질감에서 오는 부정적 요소를 극복하고 서로의 다양성을 인정하는 가운데 하나로 통합한다는 의미에서 그 중요성이 매우 크며, 크게는 미래의 대한민국을 짊어지고 나갈 다양한 인재를 양성한다는 측면에서 볼 때 그들이 우리 사회의 잠재적인 미래 동력이 될 것이라는 점에서도 그 중요성이 더욱 강조됩니다. 따라서 이 소중한 인재들을 위한 공교육 차원에서의 한국어교육은 이제 필수불가결한 것이 되었습니다.

이렇듯 공교육 차원에서 한국어교육의 필요성이 더욱 확대되고 있는 시기에 KSL(Korean as a second language) 교육의 일환으로 <중학생을 위한 표준 한국어 1, 2>의 출간은 매우 의미 있는 일이라 할 것입니다. 그 동안 공통된 교재가 없어 공교육에서 잘 이루어지지 못했던 다문화 배경의 청소년들을 위한 한국어교육이 비로소 첫발을 내딛을 수 있는 초석이 됐다 할 것입니다.

이와 더불어 <중학생을 위한 표준 한국어 1, 2>를 위한 교사용 지도서의 발간은 실제 한국어교육이 이루어지는 교육현장에서 이를 담당하는 교사들에게 공통된 지침을 줄 수 있다는 점에서 매우 뜻 깊은 작업입니다. 교사들에게 교재의 활용 및 교육 내용과 관련된 여러 정보를 제공함으로써 실질적 도움을 주어 교사-학습자간 상호 작용이 더욱 활

1) 전문가 감수 의견은 원문을 그대로 실음

발히 일어날 수 있도록 할 것입니다.

특히, 이번에 발간된 <중학생을 위한 표준 한국어 교사용 지도서 1, 2>를 살펴보면 보다 좋은 지도서를 만들기 위해 얼마나 많은 연구원들이 고심했는지를 잘 알 수 있습니다. 무엇보다 교과서의 교육 절차 및 순서에 따라 체계적으로 지도 방향을 제시하고 있어 교사들에게 무엇을 어떻게 가르칠 것인지에 대해 명시적으로 제시하고 있다는 것이 최대의 장점입니다. 그리고 구체적인 교육 내용과 관련하여 각 항목별로 교사말을 상세히 제시하고 있는데 이는 보통 다른 교육용 지도서나 한국어 교육용 일반 교재에서는 찾아보기 힘든 것입니다. 한국어교육 현장에서는 교사가 어떠한 도입을 통해 학습자들을 동기화시킬 것인가가 매우 중요합니다. 또한 적절한 교사 발화를 통해 학습자들이 학습목표에 도달할 수 있도록 하고 어떠한 언어적 인도를 통해 연습과 활용이 이루어지게 할 것인가가 매우 중요합니다. 즉, 일반적이면서도 실제 언어생활에 부합하는 교사의 발화가 무엇보다 중요한 것이 한국어교육 현장입니다. 이러한 면에서 볼 대 본 지도서는 도입-제시 및 설명-연습-활용-마무리 각 단계별 상세하고도 생활밀착적인 교사 발화를 통해 학습자들을 인도하고 있습니다.

그리고 본 지도서의 또 다른 장점이자 차별성을 보여 주는 것이 교육 내용과 관련된 정보 제공입니다. 어휘, 문법에서 KSL을 고려한 해당 설명 및 정보를 정확하고 다양하게 제공하여 교사가 단순히 개인의 주관적 모국어 지식에 의존하는 것이 아니라 객관적인 한국어 지식을 알 수 있도록 하고 있습니다. 이는 한국어(KSL)를 담당하게 될 교사들이 실제 현장에서 부딪히게 되는 학습자들의 다양한 지식을 객관적으로 접근하고 해결할 수 있도록 도와 줄 것입니다.

그리고 마지막에 제공하고 있는 연습지와 평가지는 학습자들에게는 자신의 실력을 평가할 수 있는 도구가 될 것이며 교사들에게는 신뢰도와 타당도가 입증된 평가를 통해 학습자들의 실력을 평가하고 과제를 부여하는데 있어 다양하게 활용할 수 있을 것으로 보입니다.

<중학생을 위한 표준 한국어 교사용 지도서 1, 2>의 발간을 위해 애

쓰신 모든 분들께 다시 한 번 감사드립니다.

○ 강승혜(연세대학교)

한국 정부가 2012년 한국어 교육과정을 도입하고 표준 한국어 교재 개발을 통해 교육 현장에서 국제결혼이나 외국인 가정으로 이루어진 다문화 배경의 청소년 학생들에 대한 지원을 본격적으로 착수하였다는 사실은 최근 한국 사회의 다문화 사회로의 변화에 적절히 대응하고 있다는 점에서 매우 바람직한 일이라 할 수 있다. 더욱이 초, 중등 표준 한국어 교재 개발에 이어 집필된 교재를 사용하여 현장에서 한국어를 가르칠 교사들을 위한 지침서 개발에 착수함으로써 표준 한국어 교육과정을 완성하였다고 평가할 수 있다.

본 <중학생을 위한 표준 한국어 교사용 지도서> 집필은 제2언어로서의 학습자를 대상으로 하는 한국어(KSL) 교육 현장의 한국어 교사들에게 분명한 안내자 역할을 해 내리라고 본다. 무엇보다도 학습자 수준을 가늠하기 어려운 대상의 특성을 고려할 때 경험이 부족한 교사들에게 구체적인 기술과 방향을 제시하는 지침서의 역할이 매우 중요하다. 본 <중학생을 위한 표준 한국어 교사용 지도서>의 경우, <중학생을 위한 표준 한국어 1,2>에 이어 교재 집필진들에 의해 집필 의도를 잘 반영한 지도서로 구성함으로써 과제의 완성도를 높일 수 있었다고 판단된다.

우선, 본 지침서 구성과 내용의 측면에 나타난 가장 큰 특징은 본 지도서가 사용자 맞춤형으로 집필되었다는 점이다. 일반 한국어 교육기관의 한국어 교육의 경우와 달리 제2언어로서의 한국어(KSL) 학습자 대상 교사들에 초점을 맞추어 한국어 교육을 전공하지 않았더라도 학습자 특성을 잘 반영하여 담당 교사가 당혹스럽거나 혼란스러울 수 있는 상황을 미리 대처할 수 있도록 매우 구체적인 지침을 제시하고 있다는 점이다. 이를 잘 구현한 측면을 구체적으로 지적하면 다음과 같다.

첫째, 교수 학습의 중요한 기능으로서 교사 발화(교사말)를 제시하고 있다는 점이다. 교사 발화를 구체적으로 제시하여 경험이 부족한 교사

들과 경력 교사들의 격차를 최소화하고자 한 점은 지도서가 갖추어야 하는 가장 기본적이고 중요한 요소를 염두에 둔 점이라고 할 수 있다. 지도서에 제시된 교사 발화를 통해 본 지도서가 본래 추구하고자 하였던 '표준'을 지향할 수 있도록 해 준 점은 무엇보다 뛰어난 점이다.

둘째, 다양한 교실 활동의 구체적인 예시를 한 점도 경험이 부족한 초보교사들에게 시행착오를 줄일 수 있도록 도와주는 측면이다. 학습 목표에 해당하는 항목들에 적절한 활동이나 구체적인 예시 등은 초보 교사들에게 기대하기 어려운 측면이므로 이를 감안하여 해당 항목에 가장 적절한 활동의 제시를 통해 현장의 초보 교사들도 자신감 있게 교수 학습 활동을 주도할 수 있도록 해 준 점에서 지도서의 중요한 역할을 하고 있다.

본 지침서 구성과 내용의 측면에 나타난 또 다른 특징으로 어휘 제시 방식이 매우 체계적이라는 점이다. 어휘의 '정의, 예시, 정보, 확인' 등의 네 단계 순서로 교사들이 선택적으로 각 항목의 순서에 따라 어휘 교수 학습의 단계를 밟아갈 수 있도록 한 것은 어휘 학습의 전문적인 원리를 잘 반영한 측면일 뿐 아니라 이를 교사들이 지도서대로 활용할 경우 잘 훈련된 교사들의 교수 기법을 어려운 수고를 거치지 않고 습득하게 해 줄 수 있을 것이다.

또한 단원 구성 중 문화 코너인 '한국에 대해 알고 싶어요'는 구성 방식에서 기존의 문화 코너를 구성한 방식과 달리 활동 중심의 구성 방식을 통해 학습자들의 흥미 유발, 동기 부여를 한 점에서 돋보이는 측면이다. 기존의 외국어로서의 한국어 교재, 재외동포용 한국어 교재 등에서 한국 문화를 소개하는 방식은 대부분 정보 전달의 읽기 텍스트 구성 방식을 취함으로써 한국 문화 수업이 교사와 학생에게 지루하게 진행되거나 학생들이 참고할 수 있도록 구성된 경우가 대부분인데 교사와 학생들이 함께 할 수 있는 상호작용에 초점을 맞추었다는 점에서 유의미한 교수 학습 활동이 이루어지도록 하였다는 점이 .

다만 집필진들이 노력한 수고가 헛되지 않도록 철저히 마무리하기 위해 몇 가지 형식적인 측면에서 검토가 필요하다.

첫째, 일러두기 부분에 본 지도서의 특징 등을 언급한 부분에서 본 지도서 사용자가 '다문화 가정 고등학생을 대상으로 하는 ~'이 맞는 것인지 '중학생을 위한 표준 한국어 교사용 지도서' 제목과 일치하지 않는다. 만약 '중등'에 해당하는 중학교, 고등학교 학생까지 확대 사용할 수 있는 경우라면 분명히 사용 대상자에 대한 범위를 정의해 줄 필요가 있다.

둘째, 일러두기에 언급한 용어들에 대한 통일이 필요하다. '교사발화'와 '교사말'을 혼용하고 있는데 '교사발화'와 '교사말'을 구분하여 사용하려면 그 맥락 등을 구분할 필요가 있으며 일반적으로 두 용어는 같은 의미로 사용하므로 한 가지로 통일할 필요가 있다.

셋째, 기호 사용의 통일이 필요하다. 작은 점, 마름모, 삼각형 등의 기호 혹은 부호를 통일하여 각각의 기호만으로도 의미 전달이 될 수 있도록 해 줄 필요가 있다.

끝으로 철자 오류나 맞춤법 등의 검토를 통해 본 지도서 집필의 완성도를 높일 수 있기를 기대한다.

2.2 <고등학생을 위한 표준 한국어 1 · 2>에 대한 감수 의견

○ 백봉자(전 연세대학교 언어연구교육원 한국어학당 교수)

한국어 교재는 많아도 교사들에게 지침이 될 만한 교사용 지도서가 함께 출판되는 경우는 흔치 않다. 교사용 지도서가 있다고 해도 형식적인 것에 그치는 경우를 많은 것이 현실이다. 그런 의미에서 이 지도서에 거는 기대는 대단히 크다.

이 지도서는 '교사 지도서'가 요구하는 체계를 항목 별로 정리하여 기술하고 있어서 경험이 많지 않은 교사가 사용하기에 무리가 없어 보인다. 우선 단원 목표, 단원 내용, 수업 개요로 시작하여 수업의 전체적인 흐름을 알 수 있게 하고 있으며, 차시별 순서로 되어 있고, 도입, 전개, 마무리의 과정이 있는 것이 장점이다. 교과서 순서에 따라서 언어의 네

가지 영역이 고루 들어 있는 점도 교사를 편하게 한다. 특히 언어 교육에서 기초 지식으로 중요하게 생각해야 하는 사전적 지식 정보가 정리되어 있는데 이것은 수업에 쫓기는 교사들의 준비 시간을 줄여 주는 데 기여할 것이다. 마무리 단계에서 목표 달성 여부 확인이나 게임 활용(고등1 60쪽)은 지친 학습자를 돕는 활동이 될 것이다.

그러나 다음과 같은 몇 가지 문제점도 보인다.

1. 지식 정보의 설명과 전달 방식 등에 문제가 있다.
   - 한국어 문법에 대한 지식을 충분하게 제공해 주었으면 한다. '설명'에서 깊이 있는 한국어 문법 설명을 해야 하고 특히 한국어 교육 문법의 특징을 제시해야 한다. 초급 단계라고 해도 교사 지식은 국어학의 이론을 종합적으로 볼 수 있게 하는 것이 바람직하다. 그러면서 동시에 해당 상황을 설명해야 한다. 그런데 이 지도서에서는 이런 부분이 다소 부족하다고 여겨진다.
   - 문법 설명을 한 후 "예시"는 형태 중심의 문장 단위로 되어 있는데 경우에 따라 담화 상황을 제공하고 문법을 이해하는 데 도움이 되도록 해야 한다.

2. 교사 지도서의 중요한 기능은 다양한 자료를 제공하는 것이다. 적절한 자료의 사용은 교재 활용을 용이하게 할 뿐 아니라 효과적으로 사용할 수 있게 하며 나아가 교사 개인이 창의적인 수업을 할 수 있도록 이끈다. 이 지도서에도 많은 자료가 제공되어 있지만 좀 더 다양한 자료, 또 교사와 학습자를 배려한 자료들이 제공되었으면 하는 아쉬움이 있다. 교사가 개별적으로 노력을 기울이지 않고도 얻을 수 있는 자료들이 수록되었으면 한다.
   - 교사뿐만 아니라 학습자에게 참고가 될 만한 자료를 제공해야 한다. 부록이나 별첨 자료, 활동지가 필요하다.
   - 교사의 준비물은 CD가 전부인 것처럼 되어 있다. 교사가 사물이나

시청각 자료를 제공했을 때 수업은 진행이 수월해지고 자료는 뜻하지 않게 수업의 활력소가 된다. 효과적인 준비물이 무엇이 될 수 있을지 찾아보아야 한다.

3. 교사가 창의적인 수업을 할 수 있도록 도움을 주는 지도서가 되어야 한다. 그러기 위해서는 교실 수업을 유연성을 가지고 운영할 수 있게 해야 한다. 이 지도서는 그 역할에 충실하려고 하는 의도는 보이나 부족하다고 생각된다. 예를 들면 <고등2>의 1과는 전체가 생일 파티와 선물로 되어있다. 한국에 정착해야 하는 고등학생에게 생일 파티와 선물 문화란 일회성 행사에 해당될 수 있다. 좀 더 다급하게 해결해야 할 교과 과제 몇 개를 제시해 주면 교사의 사고 전환에 도움이 되지 않을까 생각된다.

4. 외국인 학습자에게서 자주 나타나는 오류에 대한 원인과 치유에 대한 지식을 제공해야 한다. 발음과 문법에 대한 언어권별 오류는 심각하다. 이에 대한 대처 방법을 제시해야 한다.

○ 송향근(부산외국어대학교)

고등학생 대상의 한국어(KSL) 교재 1과 2의 교사용 지도서를 개발한 본 연구는 그 구성과 내용 등 전반에 걸쳐 우수하다.

총 10차시로 구성된 각 단원을 단계에 따른 적절한 내용에 근거하여 구성함으로써 교수가 이루어질 수 있도록 하고 있다. ‘교수 · 학습 지침’을 통해 교사에게 필요한 정보를 제공한 점이 우수한데, 특히 한글 학습과 관련한 기초 단원인 교재 1의 1과~3과에서 ‘교수 · 학습 지침’을 상세하게 제시한 부분은 매우 적절하고 필요에 따라 제시한 ‘교사 지식’ 역시 그러하다. 각 단원의 ‘대화 1’과 ‘대화 2’ 부분에서 발음과 어휘로 구분 설명함에 있어 발음에 ‘교사 지식’을 제시하고 어휘에는 각 어휘를 ‘정의, 정보, 확인’으로 세분한 점도 우수하다. 각 단원의 ‘듣고 말하기’

와 ‘읽고 쓰기’ 부분에서 ‘활동 전 단계, 활동 단계, 활동 후 단계’로 구분하여 교사의 충분한 설명이 가능하게 한 점도 적절하다. 또 ‘문화’ 부분에서 ‘도입, 전개, 정리 단계’로 구분하여 설명한 점도 그러하다. 각 단원의 10차시에 익힘 문제를 어휘와 문법으로 나누어 제시하여 심화할 수 있게 한 점도 적절하다.

따라서 본 연구에 따른 ‘고등학생을 위한 표준 한국어 1, 2’의 ‘교사용 지도서’는 해당 교재를 활용하여 KSL 목적의 한국어 교수-학습이 효율적으로 이루어질 수 있도록 지원함에 있어 매우 적합하다고 판단한다.

제5장 결론 및 제언

본 연구는 2012년 국립국어원의 주관 하에 개발된 <중학생을 위한 표준 한국어 1·2>와 <고등학생을 위한 표준 한국어 1·2> 교재를 교사들이 학교 교육 현장에서 보다 잘 활용할 수 있도록 돕는 교사용 지도서를 개발하는 데 목적을 두고 진행되었다. 본 교사용 지도서는 교육과학기술부에서 고시한 한국어 교육과정과 국립국어원에서 개발한 <중학생을 위한 표준 한국어 1·2>, <고등학생을 위한 표준 한국어 1·2>를 분석하여 구현하고자 하는 교육 목표를 교사가 교육 현장 및 학습자들의 실력에 맞게 지도하는 데 유용하도록 구성하였다.

본 지도서 개발 연구 및 그 결과물로서의 지도서가 갖는 의의는 다음과 같다.

○ 중·고등학교 과정의 다문화 가정 학생을 위해 개발된 표준 한국어 교재에 대한 명확한 이해
○ 실제 교재를 사용하고 있는 교사 및 학습자에 대한 현황 파악 및 요구에 대한 정확한 이해
○ 교재를 십분 활용할 수 있는 보충 심화 학습 자료를 구비함으로써 다양한 현장에의 적용 가능성 증대

본 연구의 결과물로서 개발된 표준 한국어 교사용 지도서가 앞으로 더욱 충실하고 유용한 교사용 지도서가 되기 위해서는 다음과 같은 사항을 고려할 것을 제안한다.

○ 교수 학습 지침으로 제시된 활동을 구체화할 수 있는 보조재의 개발

교사용 지도서에 간략하게 설명되어 있는 활동을 구체화하여 교사가 보다 용이하게 교수할 수 있는 자료를 제공한다면 유용할 것이다. 이는 교사뿐만 아니라 학습자에게 자가 학습용으로 사용할 수도 있어 다양한

활동이나 연습들을 충분히 제시해 주는 보조재가 제공되는 학습자에게도 도움이 될 것이다.

○ 교과 학습을 위한 한국어 보조재의 개발

교과 학습으로까지 연결시키기 위해서는 학습 기간에 비해 요구되는 학습량이 많을 수밖에 없다. 그러나 교사용 지도서 역시 교재의 흐름을 따라 구성되어 있어 교과 학습에 대한 안내 정도에 그치고 있다. 이에 교과 학습 관련 어휘 번역이 포함되어 있는 교과 학습용 한국어 보조재가 개발되어 제공된다면 교과 학습에 보다 큰 효과를 거둘 수 있을 것으로 보인다.

<참고 문헌>

강명희(2011), 한국어 교사용 지침서의 과제(task) 지도 방법 분석, 연세대학교 교육대학원 석사학위 논문

강성미(2004), 구성주의 교수-학습 이론에 따른 고등학교 중국어 교과서 및 교사용 지도서 분석, 숙명여자대학교 교육대학원 석사학위 논문

강진숙(2009), 다문화가정 자녀의 어휘력 연구, 계명대학교 대학원 한국학과

강혜진(2009), 한국어 교육을 위한 교사용 지침서 개발 연구, 경희대 석사 논문

고경남(2012), 다문화가정 자녀 멘토로서 예비교사의 멘토링 경험에 관한 연구, 인하대학교 교육대학원

곽연화(2010), 몽골 이주노동자 자녀를 위한 한국어 교육과정 개발 연구 : 재한몽골학교 초등한국어 교육과정을 중심으로, 경희대학교 교육대학원

교육인적자원부(2009), 다문화가정 학생 현황

교육인적자원부(2010), 다문화가정 학생 교육 지원 계획

교육인적자원부(2010), 다문화가정 학생 현황

교육인적자원부(2012), 다문화학생 교육 선진화 방안

교육인적자원부(2009), 다문화가정 학생 맞춤형 교육 지원 계획

국가인권위원회(2003), 국내 거주 외국인노동자 아동의 인권실태조사

국립국어원(2009), 여성 결혼 이민자와 함께 하는 한국어 1, 2 교원용 지침서, 국립국어원

권순희(2006), 다문화가정 자녀의 학교생활 실태와 교사의 인식, 2007년도 서울교육대학교 초등국어교육연구소 학술대회 발표자료집

김경렬(2012), 중학교 다문화 가정 학생의 학습 한국어 능력 신장을 위한 한국어 교육과정 설계 연구, 한국외국어대학교 교육대

학원
김동우, 안노마사히데(2009), 중학교 「생활 일본어」와 「1학년 영어」 교과서의 비교 -구성체제,의사소통기능을 중심으로-, 교육연구 2009권, p.1-27
김미경(2010), 여성결혼이민자용 한국어 교재의 교사용 지침서 개발 연구, 배재대 석사 논문
김민경(2005), 한국어 문법 교과서 비교 연구 : 한국 중학교와 조선민족학교 중급 문법 교과서 비교, 연세대학교 교육대학원
김수영(2009), 다문화교육을 위한 교수-학습 방안에 관한 연구 : 사회문화교과서를 중심으로, 한양대학교 교육대학원
김수정(2011), 다문화사회의 중등미술교육에 관한 연구 : 전통미술문화유산의 미술교육을 바탕으로, 성신여자대학교
김연희(2010), 다문화가정 자녀를 위한 한국어 교재 분석 기초 문식성을 중심으로, 이중언어학, Vol.43
김윤주(2010), 재외동포 아동학습자용 한국어 교재 개발 방안 연구 : 아동문학 제재를 활용한 문화교육 단원 구성 방안, 국제한국어교육학회, 한국어교육.제21권 1호 (2010. 3), pp.61-85
김주희(2002), 국어과 교사용 지도서 분석과 개선 방안 : 제7차 교육과정 7·8학년 교사용 지도서 중심, 고려대학교 대학원 석사학위 논문
김혜영, 전은주(2010), 다문화 사회의 (한)국어 수업 : 중등 다문화 학습자의 국어과 교수-학습 양상 분석, 국어교육학연구 Vol.38
김혜인(2009), 어휘 제시 방법이 고등학생의 영어 읽기 이해에 미치는 영향, 이화여자대학교 대학원
남미영(2009), 다문화교육과 도덕 교과의 연계성, 이화여자대학교 교육대학원
노석봉(2010), 중등학교 예비교사들의 다문화가정 학생과 다문화교육에

대한 인식 조사 연구, 전남대학교 교육대학원
독고현(2001), 고등학교 영어 학습을 위한 팝송의 활용 방안과 효과에 관한 연구, 연세대학교 교육대학원
류선숙(2010), 재외동포 아동 학습자를 위한 한국어 교재 모형 개발, 경기대학교
모상욱(2007), 끊어 읽기가 고등학교 영어 독해 속도에 미치는 영향에 관한 연구, 원광대학교
문혜심(2003). 초기 청소년 학습자를 위한 초급 한국어 교재 개발 방안, 고려대학교 석사학위논문.
문화관광부, 한국어세계화추진위원회(2000), 한국어 초급(쓰기·읽기)교사용 지침서 및 학습자용 워크북 개발.1-2, 문화체육관광부
민병곤, 윤희원(2010), 초등학교 1, 2학년 다문화 가정 학생의 읽기 및 쓰기 기초학력 검사 도구 개발 연구, 국어교육학연구 Vol.37
박래복(2010), 중등교사의 다문화적 효능감 형성 과정, 한국교원대학교 대학원
박윤경, 이소연(2009), 다문화가정 학생의 학교생활 실태에 대한 조사 연구, 시민교육연구, Vol.41 No.1
박은경(2010), 다문화가정 초등학생 대상의 내용중심 한국어 교육을 위한 교육주체 요구분석, 이화여자대학교 국제대학원
박지영(2012), 2007년 개정교육과정에 따른 중학교 국어과 교사용 지도서 분석 : 중학교 2학년 1학기 문학 단원 중심으로, 고려대학교 교육대학원 석사학위 논문
박지희(2012), 귀국학생을 위한 문식성 신장 프로그램의 개발 : 균형적 언어 접근법을 활용하여, 서울교육대학교 교육대학원
변은정(2002), 교실 학습 관리 : 시험점수 향상을 위한 지침서, 제주대학교 석사학위 논문
빈부격차차별시정위원회(2005), 결혼이민자 가족의 사회통합 지원 대책

서보상(2009), 중등 다문화교육의 문제점과 개선방안 연구 : 2007년 개정 사회과 교육과정을 중심으로, 서울시립대학교 교육대학원

서혁, 반지윤(2009), 다문화가정 학생의 사회문화적 배경과 읽기 능력에 대한 사례 연구, 국어교육학연구 Vol.36

설동훈(2003), 외국인노동자 지원 시민단체의 발전, 1990~2002년: 쟁점과 과제

설동훈(2006), 이주민 한국어교육을 둘러싸고 선결해야 할 조건, 국내 이주민 대상 한국어교육 정책 수립을 위한 심포지엄 자료집, 한국어세계화재단

성민선(2005), 고등학교 영어 학습자의 읽기와 쓰기 관계 연구 : 영어 독해 일지 쓰기가 읽기와 쓰기 능력 및 학습 태도에 미치는 영향, 이화여자대학교 대학원

성상환 외(2010), 다문화가정 동반·중도입국 자녀 교육 수요 및 지원 방안 연구, 교육과학기술부

손영희(2012), 다문화가정 학생의 요구분석에 따른 멘토링 개선 방안, 경기대학교 교육대학원

신봉호(2010), 중학교 학교상담 프로그램 개발 및 효과, 순천대학교 박사학위 논문

신연희(2006), 국어과 교사용 지도서 개선 연구, 한국교원대학교 대학원 석사학위 논문

신현경(1993), 고등학교 영어학습자의 작문지도 연구 : 유도작문(Guided Composition)의 유용성 조사, 이화여자대학교

심우향(2008), 중학교 국어과 교사용 지도서 구성 체제 연구, 경남대학교 교육대학원 석사학위 논문

안성혜(2008), 국내 거주 외국인 아동을 위한 한국어 교재 개발, 경희대학교 석사학위논문

양도원, 민향기(2004), 제7차 교육과정에 의한 독일어 교과서 연구, 교원교육 제19권 제2호 p.294-320

양왕용(2006), 문학 교수 학습 방법과 문학이런의 상관성- 초・중학교 제7차 '교육과정, 국어 교과서, 교사용 지도서'를 중심으로 -, 국어교과교육연구 11호
어지혜(2012), 한국어교육을 위한 교사용 지침서 개발 원리 연구, 연세대학교 대학원 석사학위 논문
염수현(2006), 초·중등 영어교육의 연계성에 관한 연구, 상명대학교 석사학위 논문
오만석(2011), 다문화가정 자녀교육의 현실과 과제, 다문화교육연구 Vol.4 No.1
오은순(2010), 다문화가정 학생을 위한 한국어교육 지원 실태 및 요구분석, 다문화교육연구 Vol.3 No.2
오은순(2010), 연구논문 : 다문화가정 학생을 위한 한국어교육 프로그램 내용 요소 탐색: 학교체제 운영을 중심으로, 청소년학연구 Vol.17 No.12,
오은순, 권재기(2010), 연구논문 : 다문화가정 학생을 위한 한국어교육 프로그램 내용 요소 탐색: 학교체제 운영을 중심으로, 청소년학연구 Vol.17 No.12
오현주(2012), 교사의 다문화적 효능감이 초등학생의 다문화 인식에 미치는 영향 : 다문화 범교과 교수·학습 프로그램을 중심으로, 경기대학교 교육대학원
우회숙(2009), 중학교사회 수업에 대한 다문화가정 학생의 경험 이해, 다문화교육연구 Vol.2 No.1
원진숙(2011), 다문화가정 학생을 위한 KSL 교육과정 개발 연구, 한국교육개발원
유성미(2011), 다문화가정 자녀들을 위한 국어교육 : 다문화가정 정책 및 국어 교재 분석을 중심으로, 한남대학교 교육대학원 국어교육전공
유호엽(2012), 이미지 자료를 활용한 텍스트 상세화 효과 연구 : 다문화 가정 자녀 대상 초등 사회과 내용을 중심으로, 고려대

학교 교육대학원
윤성애(2010), 다문화가정 자녀의 한국어 문식성 향상을 위한 문학작품 활용 방안 연구 : 국제결혼 가정의 중학교 취학 자녀를 대상으로, 영남대학교 대학원
윤희원(2009), 다문화 사회와 국어교육, 국어교육학연구 Vo34
윤희원(2004), 한국어교육과정 개발의 전제와 방안, 동유럽한국학논집 3호, 동유럽한국학회
이민호(2010), 한국고등학생의 영어학습 스타일과 전략사용에 관한 연구 : 수능시험 외국어 영역 등급간 비교를 중심으로, 서울시립대학교
이성빈(2006), 텍스트 유형에 따른 고등학교 상위 영어학습자들의 읽기 전략 연구, 고려대학교 교육대학원
이세연(2009), 다문화 제재 문학 텍스트를 활용한 초등 한국어 교재 개발 방안 연구 : 한국어 능력 중급 수준의 다문화 가정 자녀를 대상으로, 서울교육대학교 교육대학원
이소라(2012), 중도입국 청소년의 학업 문식성 신장을 위한 한국어 교재 개발 연구, 이화여자대학교 대학원
이소연, 민병곤, 안현기(2010), 초등학교 1, 2학년 다문화가정 학생의 읽기 기초학력 검사 결과 및 문항 분석, 독서연구 Vol.23
이수빈(2010), 다문화가정 자녀를 위한 한국어 교재 개선 방안 연구, 상명대학교 교육대학원
이순연(2010), 중요도-만족도 분석을 통한 서울 지역 초등학교 다문화 교육 프로그램에 대한 요구 조사 : 교육 주체를 대상으로, 이화여자대학교 국제대학원
이윤진(2011), 외국인 유학생 대상의 윤리적 글쓰기 지침서 개발 방안 연구, 작문연구 12권 p.301~331
이정숙(2003), 국어과 교수-학습 모형의 탐색과 방향, 한국어문교육 12호
이정실(2005), Key-pal을 활용한 고등학교 영어 쓰기 교육, 아주대학교

교육대학원
이진아(2009), 다문화교육에 대한 고등학생들의 인식과 태도, 순천대학교 대학원
이해영(2002), 한국어 교육에서의 교사용 지침서 개발 연구, 한국어교육 13-1, 국제한국어교육학회
임병빈 외(2011), 고등학교 영어과 지도서의 특징 및 활용의 실제, 영어교과교육 10호
임천택(2011), 국어과 교수-학습 모형의 적용 사례에 대한 타당성 검토, 청람어문교육 44호
전희경(2005), 교과서 편찬 기본 방향에 따른 국어 교과서 및 교사용 지도서 분석 : 제7차 교육과정 중학교 1학년을 중심으로, 이화여자대학교 대학원 석사학위 논문
정미정(2010), 다문화가정 초등학교 학생을 위한 한국어 교과학습 프로그램 실태 및 교육 정책 연구, 한양대학교 교육대학원
정지현(2011), 다문화가정 대상 내용 중심 한국어 교육과정 개발, 부산대학교 외국어로서의 한국어전공협동과정
정혜승(2002), 국어과 교사용 지도서의 체제와 내용 분석 : 제 1~7차 교육과정기 중학교 교사용 지도서를 중심으로, 국어교육학연구 14호
조수진, 윤희원, 진대연(2008), 다문화가정자녀를 위한 '학습 한국어' 교재 개발의 방향, 이중언어학 제37호
조숙진(2004), 영어 쓰기평가 지침서 개발 사례연구, 숙명여자대학교 석사학위 논문
조승호(2011), 다문화가정 자녀를 위한 교육정책 연구, 한양대학교 행정·자치대학원
조영달 외(2006a), 다문화가정 자녀 교육 실태조사 연구, 교육인적자원부
조영달 외(2006b), 다문화가정 자녀의 교육 실태와 정책과제, 교육인적자원부 2006 정책과제

조옥이, 박석준(2011), 중도입국 다문화가정 자녀에 대한 한국어문화 교육의 방안과 내용 -교육사례 예시를 통한 문제 제기를 중심으로-, 외국어로서의한국어교육 36집
조정은(2010), 다문화 가정 자녀의 쓰기 능력 향상을 위한 자기주도용 학습교재 개발 연구 : 중학교 1학년 학생을 대상으로, 고려대학교 교육대학원
주경아(2011), 공교육에서의 한국어교육 방안 연구 : 중등학교의 다문화 가정 자녀를 중심으로, 인하대학교 교육대학원 교육학과
주경희(2007), 교사용 지도사 내용 구성 방법-의성어, 의태어를 대상으로-, 국어교육학연구 30호
차미정(2011), 교사들의 다문화교육을 위한 효과적인 교육 운영 방안 연구, 경기대학교 교육대학원
최민기(2012), 다문화가정 학생들이 수학 학습에서 겪는 장애요인과 지도방안 탐색, 한국교원대학교 대학원
최선영(2010), 재외 한국학교 한국어 학습 부적응 학생을 위한 한국어 교육 프로그램의 설계 : 싱가포르 한국학교 사례를 중심으로, 서울교육대학교 교육대학원
최선영(2012), 한국문학작품의 스토리텔링을 활용한 한국어 교수-학습 방안 : 다문화가정 중학교 학생을 대상으로, 인하대학교 교육대학원
최성덕(2007), 중학교 국어 지식 영역의 연계성 연구 : 교과서와 교사용 지도서를 중심으로, 서울여자대학교 대학원 석사학위 논문
최성덕(2008), 중학교 교사용 지도서 국어 지식 영역의 연계성 연구, 태릉어문연구 15호
최아름(2006), 고등학교 중국어(I) 교사용 지도서 활용 실태 분석 및 개선방안, 한국외국어대학교 교육대학원 석사학위 논문
최영권(2012), 중도입국 청소년을 위한 한국어 교육 연구 -정규과정 진

입을 위한 한국어 교육 원리 연구-, 배재대학교 외국어로서의 한국어교육학
최영환(2009), 초등학교 국어 교실 현장의 다문화 교육 방향, 국어교육학연구 Vol.34
최정순 저(2010), 배워요, 재미있는 한국어 1, 2, 3 (교사용 지침서), 하우출판사
추영경(2006), 고등학생과 중학생 독해전략 비교 연구, 아주대학교 교육대학원
한국교육개발원(2005), 외국인 근로자 자녀 교육복지 실태 분석 연구
한국교육개발원(2011), 학교급별 초ㆍ중ㆍ고등학교 현황
한국교육개발원(2011), 학교급별 학업중단율
한국교육개발원(2011), 학업 유예자, 면제자 및 학업중단자 원인별 현황
한혜령(2011), 다문화 가정 청소년의 외모에 대한 만족도와 사회문화적 태도가 사회적응능력 및 학교생활만족도에 미치는 영향, 중앙대학교 교육대학원
허정은(2002), 영어 읽기 텍스트 유형과 입력 강화가 한국 고등학교 학습자의 우연적 어휘학습에 미치는 영향, 이화여자대학교 교육대학원
황석영(2011), 중등 교사들의 다문화교육에 대한 인식과 실천 분석 : 경기도 중등학교 교사를 중심으로, 강원대학교 교육대학원
황인선, 차경환(2005), 과제 지침서 개발: 언어 평가를 위한 초석 다지기, 한국교육문제연구 제21호 p.161~177
황윤정(2011), 입양청소년 대상 한국어 교육과정 개발을 위한 요구분석, 이화여자대학교

연구 책임자: 박석준(배재대학교 외국어로서의 한국어학과 교수)

공동 연구원: 심혜령(배재대학교 외국어로서의 한국어학과 교수)
김선정(계명대학교 한국문화정보학과 교수)
김정숙(고려대학교 국어국문학과 교수)
김지형(경희사이버대학교 한국어문화학과 교수)
한송화(연세대학교 언어정보연구원 교수)
김라연(신라대학교 국어교육과 교수)
김홍범(한남대학교 국어교육과 교수)
최지현(서원대학교 국어교육과 교수)
김영란(한국교육과정평가원 교육평가본부 부연구위원)
정형근(서울 정원여자중학교 교사)

연구 보조원: 송선정(선문대학교 한국어교육원 강사)
황성은(청운대학교 국제교육원 강사)
이선중(배재대학교 한국어교육원 강사)
장주석(서울 다솜학교 교사)

담당 연구원: 박정아(국립국어원 학예연구사)

중·고등학생을 위한 표준 한국어 교사용 지도서 개발

발 행 인	민 현 식
발 행 처	국립국어원 서울시 강서구 금낭화길 148(방화 3동 827) 전화: 02-2669-9743~4 전송: 02-2669-9727
인 쇄 일	2013년 12월 25일
발 행 일	2013년 12월 25일
인 쇄	(주) 다락원